

陳勇成/兼任講師

畢業於國立臺灣藝術專科學校音樂科擊樂組

國立臺灣藝術大學音樂系擊樂組

國立臺北藝術大學管弦與擊樂研究所擊樂組

陳勇成為國內少數同時跨足古典、流行、爵士...等音樂風格的全方位擊樂家。先後師事：卜致平、葉東安、鄭吉宏、徐伯年、池映傑、鍾耀光、陸濟姿、黃馨慧、朱宗慶。在校其間除獲得擊樂組協奏曲冠軍外並兩次以主修最高分成績畢業。畢業後多次受邀演出協奏曲，曾與廖年賦教授、郭聯昌教授、鄒基華老師、王又立老師...等人合作。除擅長古典打擊樂器與各種民族樂器外並精通爵士鼓，多年來固定擔任台北世紀交響樂團、普羅藝術家樂團、新北市交響樂團以及分享器樂團（HUB）、吉那罐子樂團、曼斯特低音銅管四重奏、隨想爵士團爵士鼓手外也經常受邀於國家交響樂團、台北市立交響樂團、台北愛樂管絃樂團、台北市立國樂團、台灣國樂團等擔任打擊樂與爵士鼓演奏，亦曾與多位藝人合作，因此不論是任何型式的演出都有卓越的表現。除定期舉辦個人擊樂獨奏會並發行多張專輯外，同時也擔任凱德森樂器擊樂代言人。



除演奏外也致力於各類型的打擊樂教育多年、現任教於新北市立後埔國小音樂班、台北市立中正國中管樂團、新北市立新埔國小管樂團、勤宣文教基金會天鼓樂團、勤宣文教基金會天使鼓笛隊、基隆市立建德國中管樂團、私立啟英高中音樂科擊樂課程外。同時也於國立嘉義大學音樂系、私立醒吾科技大學流行音樂系、新北市立建國國小爵士樂團、新北市立樂利國小爵士樂團教授爵士鼓。桃園市立仁善國小教授手鼓。私立啟英高中音樂科管弦樂團合奏、國立嘉義大學音樂系流行樂團合奏。

法國擊樂大師 "Sylvio Gualda" 曾讚譽陳勇成是全球大師班中演奏經典擊樂作品 Iannis Xenakis – Psappa 最傑出的一位。

個人著作

獨奏專輯：「聲之鼓舞－陳勇成打擊樂獨奏專輯」(2012年4月發行)

「擊速極限－陳勇成打擊樂獨奏專輯」(2012年8月發行)

「鼓動－陳勇成」(2007年8月發行)

樂團專輯：「曙光列車－分享器樂團首張專輯」(2012年9月發行)

「七步調－隨想爵士四重奏」(2012年5月發行)

「亞熱帶－分享器樂團創作專輯」(2017年1月發行)

「桐花放客－吉那罐子首張客語專輯」(2016年12月由好有感覺發行，

入圍2017年第28屆金曲獎最佳樂團、最佳客語專輯、最佳年度專輯獎)

「理所當然－吉那罐子客語專輯」(2018年12月發行)

論文：民族音樂的節奏類型與打擊樂器的組合運用－西非音樂

陳勇成/兼任講師

教學經歷列表

擊樂教學

新北市立後埔國小音樂班 – 擊樂分部課 擊樂個別課 – 2004 年至今
台北市立中正國中管樂團 – 擊樂分部 擊樂合奏 – 2000 年至今
新北市立新埔國小管樂團 – 擊樂分部 – 2016 年至今
勤宣文教基金會天鼓樂團 – 擊樂分部 – 2004 年至今
勤宣文教基金會天使鼓笛隊 – 前排打擊分部 – 2004 年至今
基隆市立建德國中管樂團 – 擊樂分部 擊樂合奏 – 2006 年至今
私立啟英高中音樂科 – 擊樂個別課 爵士鼓個別課 – 2013 年至今

爵士鼓教學

國立嘉義大學音樂系 – 爵士鼓大師班個別課 2012 年至今
私立醒吾科技大學流行音樂系 – 爵士鼓個別課 2018 年至今
新北市立建國國小爵士樂團 – 爵士鼓個別課 爵士鼓分部課 2007 年至今
新北市立樂利國小爵士樂團 – 爵士鼓分部課 2007 年至今

手鼓

桃園市立仁善國小 – 手鼓團體課 手鼓入班課 – 2015 年至今

樂團合奏

私立啟英高中音樂科 – 管弦合奏 – 2014 年至今
國立嘉義大學音樂系 – 流行樂團合奏 – 2019 年至今

陳勇成/兼任講師

演出經歷

擊樂

交響樂團 – 國家交響樂團、台北市立交響樂團、臺北世紀交響樂團、臺北愛樂交響樂團、普羅藝術家樂團、高雄市立國樂團、台北市立附設管樂團、台北市立附設合唱團、新北市交響樂團

爵士鼓

音樂餐廳演出 – Blue Note、Oldie Goodie、China Pa、Monster、法愛餐廳、Brown Sugar、EZ corner

樂團演出 – 國家交響樂團、台北市立交響樂團、臺北世紀交響樂團、臺北愛樂交響樂團、普羅藝術家樂團、高雄市立國樂團、台北市立附設管樂團、台北市立附設合唱團、新北市交響樂團

協奏曲演出

廖年賦教授指揮 新北市交響樂團 陳哲聖作品 擊樂協奏曲”龍”

郭聯昌教授指揮 台北縣教師管樂團 Carroll Decamp ”Concerto for Drum set”

鄒基華老師指揮 台北市立中正國中管樂團

Larry Neeck ”Concerto for Drum set and Concert Band”

Carroll Decamp ”Concerto for Drum set”

Adolph Schereiner “The Worried Drummer”

周健安老師指揮 谷風管樂團

Carroll Decamp ”Concerto for Drum set”

國立台灣藝術大學音樂系打擊樂團

John Beck ”Concerto for Drum set and Percussion Ensemble” 爵士鼓協奏曲。

陳勇成/兼任講師

- 2018 年 11 月 1 日將於 HUB 分享器樂團於國家音樂廳演奏廳舉辦【HUB 不插電之夜】。
10 月帶領台北市立中正國中第 22 屆管樂團打擊組參加台北市音樂比賽獲得西區第一名獲選參加全國音樂比賽。
7 月 29 日與王又立老師所指揮的建德青年管樂團合作演出作曲家陳哲聖所創作擊樂協奏曲”龍”（管樂團版）於基隆文化中心演藝廳。
- 2017 年 10 月帶領基隆市立建德國中管樂團打擊組參加基隆市音樂比賽獲得擊樂合奏第一名獲選參加全國音樂比賽。
6 月 13 日於國家音樂廳演奏廳舉辦【2017 陳勇成擊樂獨奏會】。
5 月 22-31 日與王宏恩、吉那罐子樂團、黃昺翔前往紐約 Union Square 參加 2017 Hello Taiwan 演出並於雙橡園、費城、華盛頓特區、波士頓等地巡演。
- 2016 年 10 月 02 日受邀由廖年賦教授所指揮的新北市交響團首演作曲家陳哲聖全新創作擊樂協奏曲”龍”於新北市藝文中心演奏廳首演
8 月與黃連煜、吉那罐子樂團前往英國參加歐洲台灣客家聯合會演出
7 月 29 日於國家演奏廳舉辦【打擊搞什麼?! Part IV - 擊樂三重奏音樂會】
1 月 15 日發行融合爵士樂團創作專輯「亞熱帶－HUB 分享器樂團專輯」（亞神娛樂發行）
1 月 2-3 日於國家戲劇院實驗劇場舉辦【HUB 分享器樂團－亞熱帶爵士音樂會】
- 2015 年 5 月 27 日於國家音樂廳演奏廳舉辦【急擊迎贏】擊樂獨奏會。
3 月 27 日受高雄市立國樂團邀請於【2015 高雄春天藝術節－狂野之舞】擔任打擊樂獨奏家，並演出個人打擊樂獨奏作品－火舞 Fire Dance。
- 2014 年 11 月擔任張惠妹台東池上秋收演唱會現場打擊樂手
10 月帶領台北市立中正國中第 18 屆管樂團打擊組參加台北市音樂比賽擊樂合奏榮獲西區特優第一名代表參加全國音樂比賽。
8 月受邀擔任兩廳院夏日爵士音樂營爵士鼓指導老師。
8 月 20 日於國家演奏廳舉辦【大和●擊 - 打擊搞什麼 Part III?!】擊樂重奏音樂會。
- 2013 年 9 月受凱德森樂器之邀錄製鍾耀光教授之作品【儼舞 Nuowu】
7 月 7 日受凱德森樂器之邀於台北樂器展中演出。
6 月 17 日於國家演奏廳舉辦【急什麼擊 - 2013 陳勇成擊樂獨奏會】
6 月 3 日受邀與國立台灣藝術大學音樂系打擊樂團合作演出 John Beck ”Concerto for Drum set and Percussion Ensemble” 爵士鼓協奏曲。
4 月 20-21 日於國家戲劇院實驗劇場舉辦【HUB - 曙光列車爵士音樂會】
- 2012 年 9 月發行融合爵士樂團創作專輯「曙光列車－HUB 分享器樂團首張專輯」（禾廣娛樂發行）
8 月 17 日於國家演奏廳舉辦【在你心中寂靜的地方 - 打擊搞什麼 Part II?!】擊樂三重奏音樂會。
8 月發行個人打擊樂獨奏專輯「擊速極限－陳勇成打擊樂獨奏專輯」（禾廣娛樂發行）
7 月受邀與指揮鄒基華先生前往奧地利進行交流演出，並與台北市立中正國中管樂團合作演出打擊樂協奏曲 Larry Neeck ”Concerto for Drum set and Concert Band”

陳勇成/兼任講師

- 2011 年 11 月發行個人打擊樂獨奏專輯「聲之鼓舞－陳勇成打擊樂獨奏專輯」(禾廣娛樂發行)
7 月受邀與指揮鄒基華先生前往馬來西亞進行交流演出，並與台北市立中正國中管樂團合作演出打擊樂協奏曲 Larry Neeck "Concerto for Drum set and Concert Band"
6 月 27 日於國家音樂廳演奏廳舉辦【擊擊賦急急】擊樂獨奏會。
- 2010 年 7 月受邀與指揮鄒基華先生前往馬來西亞、新加坡進行交流演出，並與台北市立中正國中管樂團合作演出打擊樂協奏曲 Carroll Decamp "Concerto for Drum set"
- 2009 年 9 月 13 日於國家演奏廳舉辦【打擊搞什麼?!】擊樂四重奏音樂會。
7 月隨同指揮鄒基華先生前往美國辛辛那提參加國際管樂年會 WASBE 的交流演出，並受邀與台北市立中正國中管樂團合作演出打擊樂協奏曲 Adolph Schereiner "The Worried Drummer"
6 月 15 日於國家音樂廳演奏廳舉辦【急速·擊速】擊樂獨奏會。
- 2008 年 11 月 29 日應邀於台北縣教師管樂 20 週年團慶音樂會中與郭聯昌教授合作演出 Carroll Decamp "Concerto for Drum set"爵士鼓協奏曲。
7 月應邀前往薩爾茲堡中歐管樂節的開幕音樂會中演出 Iannis Xenakis 的打擊樂獨奏作品"Psappha"並與台北市立中正國中管樂團共同演出 Carroll Decamp "Concerto for Drum set"爵士鼓協奏曲。
4 月 12 日應樂濤管樂團之邀於基隆市立文化中心演藝廳與周健安先生合作演出 Carroll Decamp "Concerto for Drum set"爵士鼓協奏曲。
- 2007 年 12 月起受邀擔任 Cadeson 凱德森樂器擊樂產品代言人。
10 月 23 日於台北縣政府文化局協辦之下假台北縣藝文中心演藝廳舉辦「陳勇成打擊獨奏會」。5 月 10 日於國立台北藝術大學音樂廳舉辦打擊獨奏會。
8 月 24 日受邀於台灣第十七屆國際 HI-END HI-FI 音響大展開幕式中演出「Psappha」。
8 月發行個人首張打擊樂獨奏專輯「鼓動－陳勇成」，此張專輯是由倍特唱片製作華納音樂發行的專輯也同時是台灣唱片界第一張打擊樂現場演出的獨奏專輯。
6 月畢業於國立台北藝術大學管弦與擊樂研究所擊樂組。
6 月 1 日於宜蘭縣政府協辦之下假宜蘭縣文化局演藝廳舉辦「陳勇成打擊獨奏會」。
- 2004 年 9 月考入國立臺北藝術大學管弦與擊樂研究所擊樂組，師事朱宗慶教授。
6 月以主修第一名成績畢業於國立臺灣藝術大學音樂系擊樂組。
4 月 9 日於台北市中山堂光復廳舉辦第二場個人打擊獨奏會。
- 2003 年 7 月獲得中華知識生產力協會所舉辦的「第四屆知識青年幹部培訓計劃」結業證書。3 月獲選參加由民主進步黨新潮流辦公室所舉辦之「第二屆潮流精神青年營」活動並獲得結業證書。
- 2002 年 4 月獲選於國立臺灣藝術大學所舉辦之「浮洲樂浪－新世紀的東方（現代音樂演奏會一）」音樂會中演出打擊獨奏曲 Iannis Xenakis "Rebonds B"。
- 2001 年 9 月考入國立臺灣藝術大學音樂系擊樂組，師事黃馨慧老師。
7 月以主修最高分成績畢業於國立臺灣藝術專科學校(現國立臺灣藝術大學)。

陳勇成/兼任講師

6月12日於國立臺灣藝術學院大演奏廳舉辦第一場個人打擊獨奏會

5月30日於台北縣立文化局演奏廳演出 Andre Jolivet “concerto pour percussion et orchestre” 由國立臺灣藝術學院交響樂團伴奏演出。

2000年12月榮獲國立臺灣藝術專科學校(現國立臺灣藝術大學)打擊組協奏曲冠軍。

6月獲選參加由中華發展基金管理委員會與國立臺灣藝術學院所共同舉辦的「ART2000—跨世紀兩岸大學生藝術研習營」

1999年隨國立臺灣藝術學院打擊樂團參與演出李寶春先生與台北新劇團之「日蓮救母」、「武舞」。

1998年開始參加台北縣立交響樂團並參與多次演出；也於台北地區知名音樂餐廳演奏，同時也與多位樂師合作，並與 Herbert 池映傑學習爵士鼓。

1997年開始加入台北世紀交響樂團並參與多次演出。

1996年考進國立臺灣藝術專科學校(現國立臺灣藝術大學)音樂科打擊組，師事鍾耀光教授。