

計畫簡介：

本計畫主旨在於將作為哲學入門的導論課程所使用的書面教材，以比較輕鬆且融合教育性思維的方式編寫哲學導論講義，期使本系學生能透過此一自編教材而能認識哲學的有趣及其重要性。

計畫執行動機：

- 一、坊間關於哲學書籍所談甚廣，在教學上不易符合本系日後教學需求。
- 二、非哲學系的學生普遍對於哲學不感興趣，如教材不易近人，則更易降低其學習動機。
- 三、坊間哲學相關書籍其編寫內容較雜，不易配合只有一學期的哲學導論課程。

本計畫目標共有三點：

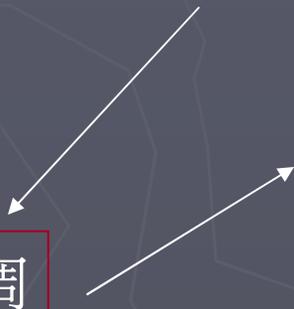
- 一、以歐陸哲學為主，整理歷代極具代表性的思想家其哲學觀。
- 二、參考坊間哲學書籍的寫作方式，將各家內容去蕪存菁。
- 三、針對本系學生生態，編寫以十八週上課為標準的哲學導論講義。

本計畫執行共計數個階段：

挑選並蒐集歷代具代表性或是教育領域上有卓越影響的思想家。



蒐集坊間哲學書籍的寫作風格。



編寫以十八週教學時間為主的哲學教材。

請較高年級學生閱讀教材



修訂教材內容



本計畫執行現況：

- 一、教材的編寫上已完成普羅塔哥拉斯、蘇格拉底、柏拉圖、笛卡爾、洛克、康德、盧梭、邊沁等人的篇幅，預計將完成編寫杜威的部份。
- 二、教材的回饋與校訂上，目前僅上述之前四篇完成，其餘仍待學生給予內容上回饋。

問題與建議

本計畫所遭遇之問題，主要在於校內圖書館藏書關於哲學類大都較舊，且藏書量較少，在本計畫執行初期有著不小的阻礙；如果可以，希望本校圖書館能增加資訊較新的哲學類圖書。