

---

---

## 從教師專業發展計畫書中探究幼兒教師之培育

---

---

蘇育令

國立嘉義大學幼兒教育學系助理教授

### 摘 要

本個案研究旨在發現某幼教系大一學生對未來專業發展之規劃，來探討其規劃之內容與提供教育者思索輔助未來幼教師規劃之道。主要資料收集方式包括蒐集分析專業發展計畫書。本研究中介紹在美國教師培育與評鑑中常使用之教師專業發展計畫書、敘說此計畫書在大一學生對未來專業規劃上的運用、以及記錄、呈現與分析學生之計畫內容。計畫書的內容包括學生規劃的方向、對教師角色之認識、學生對專業生涯之規劃過程的學習與應用。本研究結果提供教育者對教師專業發展計畫書之瞭解，和呈現學生專業計畫之內容，進而提供相關機構對幼教師培育與輔導做參考。

**關鍵詞：** 幼兒教育教學、職前教師專業發展、個案研究、專業發展計畫書

## 壹、緒論

### 一、研究動機與目的

研究者在教授幼教系 36 位大一學生之幼教師專業生涯課程中，期待這門課程能增進幼教系新進學生們對幼教專業和自己更加認識、認識個人的特質與專長、思索特質在未來專業領域上的發揮、和可能需要之幼教專業能力培養；而及早對未來在幼兒教育上的學習有所願景和規劃。幼教系學生學的不僅是專業課程，還要學習主動對自己專業發展的敏銳度與省思能力，而不是被動的接受知識而已（陳淑敏、張玉倫，2004）。因此，課程中除了教授幼教師專業的工作內容外，也提供學生省思的練習機會；思考個人進入幼教系的動機、學習經驗、專長與特質等，並與其他同學分享，以奠定未來專業發展基礎。在學期末時，學生須將反省思考之內容與專業發展計畫書結合，對自己的了解與對未來下一年的專業知識與能力培養規劃記錄在計畫書中。研究者在與學生對談中和閱讀其計畫時，深深覺得學生之分享內容，有其整理與研究之重要性，因為他們的省思能力之培養、展現與對未來的願景，可提供師資培育者了解學生之省思內容與對未來之專業生涯規劃；並探討輔助未來幼教師的專業生涯規劃以及幼教師的培育。

在一片教師專業成長的聲浪中，學者認為要促進教師之專業性，可經由教師自我發展的途徑，例如提高教師對教學現場的敏感度與觀察力、和擬訂生涯發展計劃（歐用生，2002）。林育璋（1996）也提出，要改進教師的「專業判斷和決定，教師必須有系統地且主動的針對自己的學校經驗、教育經驗及教學經驗、以及由這些經驗所產生知識觀加以省思」（頁 806）。Stremmel、Fu & Hill（2002）提到幼兒師資教育之目的其實是培育學生藉由持續性反思的過程與重建個人成長與學習經驗以提高自我了解（self-awareness）與敏感度，因為

教學是和「我是誰」這個問題息息相關的（頁 136）。總括來說，省思個人的學校、教育、教學、成長經驗與賦予經驗之意義都會影響其未來專業理念形成與教學行為。反觀，幼兒教育系課程的安排多以學生專業知識獲得為重（葉郁菁，1999），忽略學生在學中對個人成長、學習經驗等作檢視與省思之培育。研究者思考如何讓學生在課程中有省思個人成長與學習歷程之機會、進而培養未來教師之省思能力與敏感度；因此，在幼教師專業生涯課程中，研究者讓學生省思並討論其成長之歷程、對未來期待與對教師角色之看法。這樣的教學經歷應有其研究價值，可以增進其他師資培育者對培育有省思能力之幼教師的討論。

學校中的專業發展教育不僅能提供學生自覺能力提昇之機會，並且幫助學生在自覺的過程當中探索社會上其有興趣的專業領域之需求，進而培養自我價值實踐與實務工作結合之能力。因此本研究藉由專業發展計畫書中內容來了解大一幼教生在師資培育中對未來之期待，除了可增加對幼教生在師資培育中的專業規劃與教育主題的了解外，更希望能提供給其他在相似環境下的幼教生作為規劃的參考、鼓勵他們更有意義地學習與成長。

### 二、研究問題

基於以上的研究動機與目的，本研究欲對某幼教系大一學生之專業發展計畫書做初步探究，研究的問題如下：

- （一）瞭解幼教系大一學生「認識自己」的內容。
- （二）瞭解幼教系大一學生如何看待自己將身為老師之角色。
- （三）瞭解幼教系大一學生在情意人際關係成長和專業知識與運用部份上的規劃內容和活動。
- （四）探討學生所規劃之內容對幼兒教育培育者所帶來之省思與建議

## 貳、文獻探討

### 一、專業發展計畫書 (Professional Development Plan)

專業發展計畫書 (以下簡稱 PDP) 在美國大學的職業準備中心 (Career Service Center) 或師資培育界已經被為廣泛使用。在大學階段中的職業準備過程, 學校建議學生藉由製作 PDP 的過程中, 發現自己的專長、優勢、需要再加強的部份、以及思考對未來工作的期待。因此學生須經常性地回顧自己的改變與成長、修改方向與調查工作環境狀況 (Johns Hopkins University, 2005; Virginia Teach and State University, 2005)。此類型專業發展計畫書中所包括的內容有個人對未來欲從事的工作或理想工作機構、所需的專業能力為何等藍圖, 並有學生在每個年級中的能力培養目標、計畫能力培養之活動內容、未來工作領域之調查、應徵這些工作所需之資料、和可能所需之協助。學生除了敘述性表達之外, 可以製作

一摘要表格 (如下表 1)。

在美國師資培育界中被使用之 PDP 功用與內容則與上述大學階段中的 PDP 有不同之點; 前者最主要的功用是用來評鑑公立學校教師的專業發展。具有專業發展能力之教師代表其對教學方式有省思與了解學生之學習差異與學習狀況; 並且在換照 (recertification) 時具有說服力, 且標準而有差異 (Massachusetts Department of Education, 2005; New Hampshire Rochester School, 2005; Washington State Office of Superintendent of Public Instruction, 2005; Wisconsin Department of Public Instruction, 2005)。例如華盛頓州所依循之專業發展標準為州內專業人士共同策劃, 融合學生之學習需要與目標 (Standards of Learning Requirement and Goals) 和教師終生學習 (life long learning) 的理念; 而維吉尼亞州阿靈頓行政區則依據 National Board for Professional Teaching Standards (NBPTS) Certification 之標準來建立 PDP。

表 1 大學階段專業發展計畫書摘要表格範例

專業發展計畫書				
項目	一年級	二年級	三年級	四年級
能力培養目標	● 學習使用圖書資料搜尋			
	● (其他)			
能力培養之活動內容	● 參與學校圖書館舉辦之訓練活動			
未來工作領域之調查	● 了解不同工作內容性質			
應徵工作所需之資料/方式	● 自傳和履歷表撰寫			
所需之協助	● 撰寫令人印象深刻之自傳和履歷表練習			

註：研究者自行整理

阿靈頓行政區的 PDP 內容除了教師規劃個人下年度要再進修的研究所課程、教學與學習目標之外，不同專業領域之教師必須經由個人的檔案夾製作來展現其專業知識與技巧；檔案夾內容包括學生之代表性作品、個人反省日誌、教學錄影和分析其教室教學與學生評量。儘管各州的 PDP 內容與所依循之標準不盡相同，但其主旨皆希望教師藉由專業發展計畫書的擬定與執行，來增進教師的專業成長、教學能力與學生學習品質。

綜上所述，專業發展計畫書目前在美國所運用之範圍包括大學的職業準備中心和師資培育界。計畫書的使用目的在於協助計畫人思索未來之專業能力培養，同時也檢視自己已具有之能力。在師資培育界，它更被視為教師專業成長的重要輔助工具與評鑑教師專業能力的依據。本研究中主要是應用專業發展計畫書的使用目的來增進幼教系學生思索未來規劃之機會，與探索本身之個人特質與能力，並不是一種評鑑的工具。目前國內尚未有提供職前幼兒教育系學生之專業發展計畫書的格式，研究者依據美國專業發展計畫書之精神、生涯發展與教育、省思文獻的回顧；初步擬出幼兒教育職前教師專業發展計畫書的版本，應用於本研究的課堂中。

## 二、生涯發展與生涯發展教育

生涯發展是個人持續性地探索建立自我觀念的過程，並熟悉工作和社會環境之需求與趨勢，以達到人盡其才及適才適所（黃天中，1998）。對於生涯發展的概念，蔡培村（1996）認為有以下四點：（1）生涯發展是個人從生到死連續的生命歷程；（2）生涯發展是個人追求自我實現的自我歷程；（3）生涯包括人生中有關家庭生活、學校教育、職業進展與社會角色的活動與經驗；和（4）生涯發展可以透過有計劃、有系統的程序善加規劃。國外的生涯大師 Super（1984）所提出的生涯論則融合時間

與個人在時間歷程中的發展任務；他將生涯發展階段分為成長、探索、建立、維持、與衰退五個階段，且各階段皆有次階段即發展任務。而大學學生正處於探索階段，主要任務是經由自我檢視、角色嘗試、活動參與和兼職工作來探索適合自己的專業並將自我概念實踐於多元的活動嘗試中。綜合上述所言，生涯發展是一個人一生連續不斷的檢視自我實現、歷程規劃與回顧的過程。本研究中主要是融合生涯發展之概念，應用專業發展計畫書的使用來促進幼教系大一學生自我檢視及探索幼教師之角色。

基於生涯發展之概念，美國聯邦政府提出對生涯發展教育的定義與目標，希望增進學校與社會之間的關聯。依據美國聯邦政府，生涯發展教育係指教育提供一個完整經驗的學習，使每一個透過這些經驗的學生學到如何準備及投入即將成為他（她）人生一部份的工作（轉引自教育部生涯發展教育網站，2005）。生涯發展教育的目標在於經由學校提供生涯發展準備，包括工作態度、人際關係、生涯選擇技巧和實際的工作技能等之學習，來培育學生之自覺和專業能力，以因應社會快速變遷的需要；藉此也提升學校的課程與社會生活的需求更為相關。因此，本研究綜合生涯發展教育的精神，將教室內的學習活動，連結學生自覺能力培養與未來的專業發展。

## 三、省思

在師資培育界，許多教育學者都期待能夠培養出有省思能力的教師，但培養出有省思能力的教師並不容易（McMahon, 1997）。Dewey（1933）提出省思是一種從懷疑某一現況到尋找解答的思考過程；省思是持續性地思考個人之經驗，並賦予意義。他認為一個人要有省思的能力是必須有以下的幾種特質：開放胸襟、全心全意與有責任感。基Dewey對省思之看法，Van Manen（2002）提出對省思之分

類，包括技術性、實務性與批判性的省思。技術性的省思是指一個人是運用已擁有之教育知識，為了一個既訂的目標而行動、並無廣泛之思考。實務性的省思意旨一個人分析並澄清多方面的經驗，重新建構或組織經驗。批判性的省思則是指反省時會考慮從道德、倫理的標準、與社會經濟政治的脈絡角度來分析現象。Schön (1987) 也對省思提出反省思考歷程的劃分；而這些歷程則呈循環狀並無先後之分，反省思考歷程包括行動前反思 (reflection for action)、行動中反思 (reflection in action)、與行動後反思 (reflection on action)。行動前反思是指個人在教學前思考與計劃即將採用的活動；行動中反思則是在教學中因敏感度的提升來修正正在進行的教學；行動後反思則是在教學後省思個人的教學。Schön (1987) 也同時強調個人敘述自己的省思是不容易的。這令人聯想到Vygotsky (1978) 提出語言的使用與思維的發展；Vygotsky認為思考在社會脈絡中產生，然後經過語言內化成想法。若是站在Vygotsky這個看法上，增進職前學生使用語言，例如對話、敘說、討論個人成長與學習經驗的方式，更能幫助學生培養省思能力 (McMahon, 1997)。其他的研究者也提出建議，師資的培育應該要注重未來教師的省思能力，而省思能力培養之方式可藉由師資培育者與學生或學生與學生之間的對話、敘說、討論其學習經驗的方式來進行 (Rust, 1999; Weisman & Garza, 2002)。除了上述之方式外，協助職前學生發展省思能力的方式還包括學生撰寫自傳，在撰寫的過程中思考分析其成長經歷和經驗對其價值觀與想法、甚至對教師角色形成的影響 (林育瑋, 1996; 陳美玉, 1999; 邱珍婉, 2003; 陸錦英, 2004; Gutierrez-Gomez, 2002; Morales, 2000)。Stremmel、Fu與Hill (2002) 認為職前教師使用自傳法方式來省思個人過去的經驗時，能更清楚發現自己是誰以及其教育觀點，並對這些

觀點作適當的統整或修改。自傳法方式讓一個人「省思與分析過去的感受與經驗，了解我目前對事情的態度及所處的狀況；幫助我統整過去教育經驗以便能與現在設計課程相連結。當我記述及分享我的故事時，我了解我從那而來，我在那裡，以及我未來將往那兒去。」 (Mahabir, 1993, p19, 引自林育瑋, 1996)。根據以上所述，要培養出有省思能力的教師，除了鼓勵學生如Dewey所說，個人能夠持續性地思考個人之經驗，並賦予經驗意義之外；教師同時要與學生或學生與學生之間持續性對話、敘說、討論其學習經驗，並協助其發現經驗之意義與個人想法形成之歷程。教師同時能提供學生思索其成長經歷和經驗對其價值觀與想法的機會，並與其討論如何統整此經驗對未來學習或教學做為參考之依據。因此本研究中除了提供機會讓學生思索未來規劃、探索本身之個人特質與能力外，並請同學回顧其自我成長經驗、探索我是誰與其對教師角色之看法。

## 參、研究方法

### 一、研究取向

Stake (1995) 認為個案研究又可分為內在個案研究 (intrinsic case study) 和工具式個案研究 (instrumental case study)。內在個案研究是指研究者在一個個案中，可能已經是參與者，而且對此個案產生研究興趣；其主旨是欲了解個案，個案並不是事先選擇的，而是被給予的 (Stake, 1995)。工具式個案研究是研究者事先有研究問題，而為了發現可能之答案，更進一步挑選個案來研究。依據 Stake (1995) 所述，本研究屬於個案研究中之內在個案研究 (intrinsic case study)；研究個案不是事先選擇的，而是在研究者教學過程中對班級學生之省思和規劃內容產生研究興趣，欲對此個案更加了解。此研究的個案為某大學幼兒教育學系

大一選修幼教師專業生涯之學生。研究目的為瞭解其規劃之內容、方向與探討未來可能之輔導方式；並且對個案豐富描述之專業發展規劃之內容，在於提供研究者與讀者對個案的瞭解詮釋。

## 二、資料蒐集與分析

基於職前教師進行自身反思是專業發展的重要因素，本研究着重在大一學生對自己的認識與未來的發展方向，因此避免以外在工具評估學生的成長面向，而以學生自身的規劃作為瞭解依據。本研究採取蒐集大一學生專業發展計畫書為主軸，就所蒐集的資料以持續比較法的方式，進行整理、歸納、分析、與詮釋，依據資料的發現，整理出主題。資料分析的過程主要是經由編碼的方式將分析文件，並進行敘述與主題式分析。最後採用匿名的方式呈現學生的想法，以合乎研究的倫理。

## 三、研究限制

本研究主要是以分析探討學生的專業發展計畫書內容，來瞭解此班學生在現階段對專業發展規劃的初探性研究。對於學生未來規劃上的改變與實行上所需的協助，需要未來長期的觀察與研究；或者對於個別學生專業發展的瞭解，也可再從班上挑選研究與訪談對照，能夠有更嚴謹的檢證。但是研究者仍希望這樣一個初探性的研究分享，能對未來進一步的相關研究有所借鏡。

## 肆、研究結果

在閱讀和分析此班學生之專業發展計畫書之後，研究者發現學生在規劃未來專業成長可歸納出五個主題，分別為（1）學生對自我的認識：不同類型的學生在幼教系、我的專長－專長與幼教工作內容的結合、我的選擇－幼教系學生就讀之動機。（2）學生對老師角色之

想法：教師為全能者、經驗輔助者與情感依附者。（3）情意與人際關係的成長：人際互動、自我表達與了解能力之培養。（4）專業知識的獲得與應用：幼教知識學習、幼教實務學習與應用方向。（5）其他相關專業能力之培養：內容與應用。

### 一、學生對自我的認識

#### （一）我是誰－不同類型的學生在幼教系

大一幼教系學生對自我的敘述與描述中，研究者參考 Holland（1985）分為實際型、研究型、藝術型、社會型、企業型以及傳統型等六大類。經研究者整理分析後發現，此班學生最主要相似的人格類型為社會型，其次為企業型；在研究型與傳統型上之學生較少。

依據 Holland（1985）所描述之人格傾向為合作、友善、仁慈、負責、圓滑、善社交、善解人意、說服他人、理想主義等多項特徵；且其典型的職業為教師、傳教士、輔導人員等。從十六位屬於社會型之大一幼教系學生之自我描述可觀察發現，其個性通常較為活潑外向，善於交際，富愛心，自我期許是藉由自己的付出以協助他人。家芳對自我的看法便是如此：

在家人的眼中我是一個總是樂觀且富有同情心、善良的少女，但我也家中的開心果，當一群人在一起的時候，我總是講話最大聲、最聒噪的那一個，也不介意當丑角，只希望帶給大家歡樂。

以大一幼教系學生之人格類型，次之為十位企業型。企業型的人具有冒險、野心、樂觀、追求享樂、精力充沛、具社交以及領導能力等特徵，其最典型職業為推銷員、政治家、企業經理等。此類型大一幼教系學生以好奇、精力充沛等為最多，薇芝為此類型之一：

在我的內心中擁有着宏偉的志願和我對任何事都充滿好奇與新鮮感。像是我喜歡接觸新鮮的事物，所以自從我上了人稱多采多姿的

大學，我要親身去經歷，好好經營我大學四年的生活。

四位研究型的人具有分析、謹慎、批評等特徵，喜歡研究性質的職業或情境，自覺好學、有自信，並注重科學，以中豪的例子而言：

我最愛參觀博物館，因為博物館裡面很多東西能夠使我去印證書本內的知識，以及對很多事物都會有更深一層的認識，並增廣我的見聞…

我善於分析一件事情的好或壞處，讓自己犯錯的機會減低。還有對於環境適應，目前來到嘉義大學，都沒有不適應的感覺出現…我也有一些缺點，當然現在我也不斷在改進之中，相信假以時日，我可以利用我的優點去掩飾缺失，進而改善它。

四位其他像是傳統型，屬於比較順從、保守、自抑等的特徵，萱亦便是一個很典型的例子：

我是一個沒想法的女生，升學的過程中都由乾媽來決定…我是一個沒什麼自信的人，時常被牽著鼻子走，也就是說沒主見，優柔寡斷…

除了這六項由Holland所擬定之人格類型，研究者發現多數此班大一幼教系學生將自己定位在學習型的人格，像是認為自己是一塊海綿，或是一片空白的CD，以玟伶的為例：

我覺得自己就像一塊海綿，當我遇到想學的東西，我就會像海綿遇到水，想要全部吸收，但是海綿的吸水力有限，因此我覺得吸飽時，我會停下來，消化一下，把用不到的水擰乾，再繼續找東西來讓我這塊海綿保持飽和…

由以上發現，社會型雖為此班較多之人格類型，但每年每班幼教系學生對自我的認識並非相同，且隨者時間、環境和對自我認識的改變，學生在自我認識上也會有更深或不同的認識。

(二)我的專長－專長與幼教工作內容的結合  
從大一幼教系學生自我剖析中，認為自己

與幼教系最相關的專長，經研究者整理將分為藝術類、運動類、語文能力、資訊科技、社交能力、家庭事務與尚在發展等七類。其專長大多為藝術類與社交能力。藝術類諸如鋼琴、繪畫、戲劇等，其中以鋼琴最多，數位學生一致認為會彈鋼琴可以演奏美麗的旋律給幼兒聽，教導幼兒彈琴，讓幼兒從小接觸音樂領域等。婉如在描述自己專長時，清楚地說道：

我會彈鋼琴、吹橫笛，這個與幼教很有關係…我可以用鋼琴演奏美麗的旋律給他們聽。也可以教小朋友彈琴啊！…我自己也會打小鼓、大鼓之類的打擊樂器，可以和他們玩帶動唱遊戲，可以組成一個交響樂團，快快樂樂的合奏。

大一幼教系學生在自我專長與幼教連結的思考上，大多結合了自己親身的經驗，像是求學經驗中老師的授課技巧，認為幼教師應該需要何種能力，例如筱惠認為美術在幼教應用上是十分重要的：

繪畫美術方面跟幼教的關連性當然是密不可分，舉凡教具製作、學生活動、海報設計都需要用到。圖比文字更具有記憶的功能，教小朋友當然最好能用邊繪畫邊上課的方式來輔助記憶。這是我親身的經歷…一位啟蒙我地理天份的老師，他使用圖片講解，畫出大致輪廓…以說故事的方式教學，讓我深深地覺得圖畫對記憶真的很有幫助。

社交能力在大一幼教系學生的心目中，也是成為幼教師必備的，因此許多位學生皆肯定自己在與孩子相處間的長才，以及愛心、耐心、用不完的活力等面對幼兒之能力。除此之外、學生認為溝通能力是幼教師這一行業中，不僅在面對幼兒，甚至在同事、上司以及家長相處中，都是不可或缺的。竹燕表示愛心與耐心對於幼稚園小朋友的重要：

因為幼稚園的小朋友在動作發展上還沒成熟，需要長時間注意他們行為和安全，這就需要許多耐心和毅力…而小朋友的童言童

語，更需要用心去傾聽他們的話語…因此，擁有愛心和耐心這項特質，可以運用到小朋友的相處，也是不錯的一項專長。

從諸多大一幼教系自我闡述中，可以發現大一幼教系學生傾向於希望能夠教導幼兒自己的專長，如捏陶、樂器、游泳等，亦或擅用自己專長於幼教界中，例如電腦軟體的教學、說故事等，倘若自己的專長無法應用在幼教，便會試圖尋找以另一種專長來與幼教契合。像是燕婷這樣的例子：

我的專長是打排球，但是這個專長跟幼教系似乎沒什麼關係，而且我也不能交幼稚園小朋友打排球吧！他們可能會受傷；我也喜歡畫畫，因為幼教老師常常要做教具，這就需要使用畫畫的技巧了，所以這與幼教系有直接的關連性…

### （三）我的選擇－幼教系學生就讀之動機

就讀幼教系的動機主要有兩個，一是由於本身的興趣，喜歡與幼兒相處，加上小時候的志願、夢想，在期待中進入師資培育系統之幼教系，另一則是別無選擇，主要是因成績排序意外進到幼教系，亦或是其他類科皆無興趣，因而選擇幼教系就讀。

本身有興趣選擇幼教系的學生，大多受幼小經驗，或是家中環境的因素影響，像是受啓蒙老師的影響、受鄰家小孩的純真感動、受擔任保母工作的媽媽影響等，以及幼稚園教師給外界的形象是很溫馨的形象。當然，這群大一學生，在面對選擇幼教的時候，也收到不少反對的聲音，認為幼教工作錢少事多，甚至受到目前生育率下降、師資飽和影響，認定幼教沒前景。儘管如此，這些大一學生仍是未來充滿了希望，也憑著自己的熱忱與期待，逐漸實現夢想。麗云便是如此樂觀的描述：

我很小時候的夢想，就想當一位幼稚園老師。因為幼稚園老師給人的印象，就是一種很溫馨的感覺…自從得知考上幼教系，家人一直很反對我走這條路，因為他們覺得這是一份沒

前途的工作，工作既累薪水又少…我相信只要自己持續保持努力，拿出毅力堅持到底，將來一定可以為自己闖出一片天。

另外，有學生表示，唸幼教系畢業不一定要當幼教老師，還是有其他相關行業可以做。有數位學生更是認為，選擇幼教系可以未將來為人父母做準備，因此把就讀幼教系當作以後了解自己小孩的途徑。因此，即使唸了四年的幼教系，並非所有人的最終目的皆是為人師表。

就別無選擇進到幼教系的學生而言，剛開始的心理建設與調適顯得特別的重要，大家各自的入學心態皆不一，有的認為「既來之，則安之」；有的聽天由命；有的想說先讀下去再為往後作打算等。儘管這些學生皆是非自願進入到幼教系就讀，但他們在經歷一學期的課程以後，大多呈現積極正面的態度，肯定幼教系的專業與價值，逐漸培養出對幼教的興趣與熱忱。怡珍與薇芝即是很好的例子：

其實我一開始不想要唸幼教系的…無奈我分數不夠高…在我進來後發現並沒有想像中的差，所以我開始喜歡上幼教系，我可以跟很多小孩子玩，真是快樂幸福啊！所以我決定要在這個系待下來，把我的理想實現在這些孩子身上。

當初是因為成績剛好到這附近，加上自己又對小孩不排斥…現在，如果問我為什麼要唸幼教系，我就會回答，一個小孩最重要的一個時期就在小時候，而我就是對他們以後成長極有影響力的人，所以我要運用我的專業來讓他們有更美好的人生。

雖然各自入學動機不一，但大多數的學生會選擇幼教系有很大一個原因是因為不排斥幼兒，甚至大多使用「喜歡幼兒」這個說詞。且在經過一學期後，此班幼教系學生對於幼兒教育此專業領域呈現積極正面的態度。

## 二、學生對老師角色之看法



大一幼教系學生對於教師的角色，主要分為教師為全能者、經驗輔助者與情感依附者。

多數大一幼教系學生思考教師之角色，皆以韓愈先生所提倡之：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」為首先思考方向，但是有多位學生表示，現在的教師角色已不單只是傳道、授業、解惑而已，而須具備更多能力。

教師的角色並不是固定不變的，也不完全只是傳道、授業、解惑，現在社會中老師的角色更像是朋友。(維君)

教師並非只有單一功能：我認為教師是一個傳道、授業、解惑之人，更是引導孩子找到自己興趣的人。(萱亦)

除了傳道、授業、解惑，教師之角色分別也被數位大一幼教系學生藉各種事物隱喻為全能之角色。像是百科全書、豪華遊艇、黃金屋、小叮噹的百寶袋等，更有「神仙」之說法！

我覺得老師有如一本百科全書，當我們心中有任何疑問或是困惑時，還是對於什麼觀念不清楚，我們總是可以隨時請教他、向他詢問，他會為我一一解答。(佳菁)

老師就像一艘豪華遊艇，有音樂廳、圖書館和醫護室等等，讓孩子的學習像出去玩一樣快樂。(玫君)

老師在小孩子的心目中，就像神仙一樣神奇和偉大。總是能帶給小孩子不同的驚喜！(莉曦)

除了教師本身具備全能，教師對於孩子的經驗輔助也是十分重要。一方面是教師本身作則，為一個提供幼兒學習的榜樣，並默默的耕耘，細心照顧、教導，像是農夫、園丁、工蟻等。

如果把孩子比喻成一顆種子，老師就是那幫種子澆水、施肥、除草的人，雖說種子即使沒有農夫的幫忙也可以有所成長，但如果和有農夫照顧的種子相比的話，他們之間的差距可是不小的。(信凱)

老師就像工蟻一樣，校長或教育部長是擁

有最高權力的女王蟻；老師是承擔幼兒教育成敗的第一人。(筱惠)

另一方面，在經驗輔助上，教師也給予幼兒經驗上的引導與指導，諸如明燈、燈塔、向日葵、鏡子、建築師、導盲犬、摺紙人與彩虹等。

老師就像明燈一樣，時時指引學生該走的方向，指引輔導學生，但不強迫學生走我們分配好給他們的路。(家芳)

老師就像個建築師…是個引導者，每一棟不同的建築物就像不同的學生，雖然是同一個老師，卻教出不同的學生，有不同的成就。(竹俐)

老師是孩子的彩虹，當孩子在學校遇到難過時，老師提供一個明亮光采的方向，即時出現，解決問題。(建偉)

教師亦是學生的情感依附者，多位幼教系大一學生認為，教師最好能與學生保持亦師亦友的關係，甚至是孩子的情感歸依，就像是父母、避風港、城堡與大樹等。

老師像是夏天的大樹，把綠蔭分享給所有的莘莘學子，一直到兩鬢斑白，屆齡退休。(學威)

城堡在敵人來襲的時候保護著裡面的居民，就像是老師在學生遇到危險的時候，也會奮不顧身的保護他們一樣。(宜夢)

綜觀以上大一幼教系學生對教師角色之看法，教師不只是知識的傳授，也是生活經驗的引導，問題處理與解決之協助，人格教育的培養，更是學生心靈上的依附，但無人提及教師為知識的學習與創造者。

### 三、情意與人際關係的成長

大一幼教系學生在情意與人際關係成長目標上，主要分為兩類，一是人際互動部分，二是自我成長部份。

增進人際互動成長之目標主要有增進人際互動、增進口語表達能力、拓展人脈、增進

溝通能力、了解他人以及培養衝突處理能力等。對此，學生大多以增進人際互動為活動主要內容，像是參加社團、義工或工讀，並且主動與人溝通，透過閱讀、選修課程、網路知識、影片欣賞或交友聯誼，增加人脈、認識更多朋友等活動。

麗荳便是以增進人際溝通能力為最主要之目標：

要當一個好的幼教老師，懂得如何與家長溝通是很重要的…我們去學習人際關係的最方便管道就是修學校課程「人際關係與溝通」，藉此幫助我自己的人際關係…除了這個方法外，坊間的書局都有賣很多關於人際關係的書，或是教人如何與人溝通的書…還有一個方式，就是參加「人際關係」的座談會…

學威對於增進人際互動能力有不同之策略：

參加慈青社或慈光社以及課後輔導社這類型與人際互動之社團；或在寒暑假時到離家最近的醫院當義工，藉由照顧或服務他人時與他們聊天，訓練膽量，慢慢調整自己面對很多人時膽怯的情形。

除了人際互動能力的增進，自我成長也是很重要的一環。像是表達自我情緒、了解自己、EQ 管理、了解文化、增進領導能力等，皆是自我能力的提升，也有助於情意與人際互動之關係成長。

曉梅在情意與人際關係部份，以增進自我成長為目標的有：

探索自己的情緒，瞭解自己的特質。學習如何表達自己。了解自己的優缺點，隨時改進。學習擴展心胸。

諸如以上之目標，學生為達成以上目標，所採用之活動項目，與上述之人際互動之活動項目，像是參加社團營隊、系上活動、讀書會等，皆有相似之處。

信滢期望能增進自己的情緒管理，她為自己列了三個活動項目：

- (1) 參加修養身心的社團，如棋奕社、國

樂社。

- (2) 用網路來學習 EQ 處理，如亞洲學習網有刊載相關情緒管理與人際溝通之文章。
- (3) 閱讀相關書籍。多看情緒培養書籍，加以運用吸收，久而久之，慢慢的就會學會如何控制 EQ 了。

研究發現，大一幼教系學生在情意與人際互動成長方面，主要目標雖分成人際互動與自我成長兩部份，但在達到目標之活動項目規劃上，並無太大差異，大多是參加社團、校內外活動、以增加溝通機會，並藉由閱讀、選修課程來增進理論知識、策略之運用等兩大方向。

許多學生在情意與人際互動成長之規劃內容，不僅善用學校資源，像是選修課程、參加社團、以及系上或校內活動參與，並且更進一步地試著踏出校園，參加社區活動、運用書局、網路、電影欣賞以及其他機構等，以增進人際互動之能力。

#### 四、專業知識的獲得與應用

大一幼教系學生在專業知識的學習部分，經研究者整理、分析，主要分為幼教知識學習、幼教實務學習與應用方向等三類。

幼教知識學習部分，大一幼教系學生大多以自己本身有興趣之學科加以應用，並規劃往該方向鑽研。像是筱惠，對自己有獨特的規劃：

我將自己的專業知識放在幼兒文學的比重比較多，現在的台灣社會中，幼教師的存活率越來越低了，但是，童書的出版倒是有興盛的趨勢。…規劃的方法有參加文化中心說故事活動、多看童書、觀察兒童戲劇發展、聽說故事的廣播節目、幼稚園打工。

佳琪則有自己不同的興趣：

在那麼多有關幼兒的相關專業知識中，我最想獲得的有兩部分：一是幼兒的心理發展，一是特殊幼兒。活動內容有課程上認真的汲取

老師教授的知識、善用圖書館資源、自己動手做筆記以及上網搜尋資料等。

大一幼教系學生們依據自己不同的興趣與規劃，設計自己未來想進行的活動內容，其中閱讀、網路資源與增加實務經驗幾乎為不可少的。另外，也有學生期許自己在專業知識方面能繼續深造，像是宜亭這樣的例子：

希望能繼續進修，申請去美國進修讀教育碩士，畢業後回國從事教職工作。

除了專業知識的獲得，專業實務的學習在大一幼教系學生的心目中亦是不可少的。而專業實務的學習主要分為學生本身的實務經驗、請教專家或學長姐的經驗分享以及瞭解教師工作的內涵。

維君提到自己未來的活動與對自我的期許：

寒假我會去安親班或是幼稚園打工，順便實習和孩子相處，讓以後面對孩子可以不要那麼徬徨不知所措，並且加強自己的說故事技巧，讓孩子可以很快融入幼稚園生活。訓練自己遇到突發事件的反應，當一個專業的幼教師…

建成更將幼教專業知識分為兩大部分、四大目標來學習。其為幼兒教育與幼稚園行政管理兩大部分，目標則有：

- (1) 分析童書性質與適合年齡層。
- (2) 快速判斷幼兒身體狀況。
- (3) 從孩子的行為及表現來判斷孩子的心理。
- (4) 對於幼稚園行政事務有所了解，並學習經營一家幼稚園所。

其他相關學習包括課外知識、考取執照以及外文能力等，主要是希望能夠應用於規劃未來的計劃上。像是瑩心所描述的：

出生率日益降低，要找到教職實在不易，所以第二專長十分重要。而英文會是我長期的目標，於專業知識方面，我希望著力於英文教學法…

因此，在專業知識學習的部份，大一幼教系學生主要將學習重心放在課內外知識獲得、實務經驗取得以及與未來出路相關之學習。

幼教系大一學生，對於專業知識應用方面，大多數的學生傾向於應用所學，且將它定義成將課堂上所習得的相關知識，應用在現實的生活當中，或是應用在幼兒身上，以便瞭解自身能力的不足，作為日後改進的目標。另外，亦有學生提到提升自我的幼教專業能力，是不容忽視的一環，藉此達到有效的去活用自己所吸收的知識。僅有少數的學生對於應用專業知識方面，尚處於思考中，希望自己能夠沈澱，在學習過程中漸漸找出自己能夠發揮專長的層面。

以應用所學來說，學生大多希望藉由親身體驗、參與幼兒學習的各項活動，以達到學習理論的落實，但孟竹也提到了一個目前幼教系學生難以落實的層面：

在專業知識應用方面，比較沒有機會實地的去接觸到幼稚園小朋友，不能將課程內容運用到實際上，是非常可惜的地方。

明顯可見，大一幼教系學生在學過程中，鮮少有機會可以接觸幼兒，或即使接觸幼兒，也無法有效的將所學知識應用其中。針對這樣的難題與困境，他們也提出了解決的辦法，增加與孩子相處的機會、到幼稚園所實習或工讀，瑋文所就清楚的提到：

我覺得親自到幼稚園實習，讓自己真正融入幼稚園生活，跟學生家長和其他老師相處，了解幼教師真正的工作定義。

對此，土豪也說出了他的心聲：

參加幼稚園的研習活動，以及實際參訪托兒所和參加學校的課輔社，實際貼近幼兒，與孩子一起學習，這樣不但能印證所學的理论，甚至能夠更進一步提出自己的應用方式，使得學習與應用相符合。

其中有幾位學生比較特別的是，在提升自

我能力的同時，也會強調將個人能力運用至幼兒身上，萍茜就說到：

希望能學習培養幼兒的數學邏輯智能、音樂智能、身體運動智能，所以期望自己能夠設計幼兒的邏輯推理遊戲。

馨方也有不同的見解：

希望自己能夠了解幼兒社會的互動行為，因此設計了幼兒社會的互動行為的檢核表，以檢核幼兒的發展程度。

其中比較特別的是，宣亦所提及的：

可以將所學的知識，像是以比較教育和幼兒發展的內涵，去訂定台灣的幼兒教育政策。因此，藉由思考、收集各國的歷史、文化、政策，用來比較各國的差異性，並思考有哪些政策是在台灣可以實行的，遇到相關問題時可以和同學或老師討論。

在提升自我的專業能力、或是提升幼教相關知識方面，幼教系學生訂定專業知識目標之後，他們認為有幾項活動可以落實，大多數學生都提到可以多閱讀幼教的相關書籍、或是詢問幼教相關人士，例如說幼稚園所的園長、目前已經擔任幼教師的學長姊、或是有教養經驗的家長，都可以成為在學生訪談詢問的對象。另外，像是向學長姊請教、到幼稚園參觀、參加校外活動也可以提升自我的能力。其中，有不少學生提到希望能夠提升自己的說故事技巧，正如瑩心所說的：

說故事能夠與幼兒建立良好的關係，也可以讓所學的知識變成實務，體驗怎樣把理論變成實際經驗。因此我已經報名參加本系到幼稚園說故事的活動，每週三和五午餐時間跟學姊到幼稚園，為一群活潑的小孩說故事。這個活動可以祝我達成「人際關係及情意」的目標，也能配合「專業知識」的目標，以體驗台灣不同年齡孩子的特徵。

此外，在訓練自我說話能力方面，玫君和筱惠也有自己的看法：

希望自己能參加老師所開辦的劇團演

出，訓練表演、表達的能力，以及上台的勇氣。  
(玫君)

童書具有治療孩子心靈的功用，也可以在無形中教導孩子社會規範、社會倫理與人際關係，因此我深信，讓童書教育的理念往下紮根，並且能在幼稚教育有效地推廣是必須的。我在這方面給自己規劃執行的方法有，參加文化中心說故事的日子，觀看幼兒戲劇的發展，觀察演員的動作和表情，有一天將此應用在說故事中。(筱惠)

而對自我定向還不明確的學生，亦有所見，其中亦宇就提到：

也許是我現在學得不夠仔細，不夠精於某一項，所以目前不敢輕言說想要做什麼，該怎麼去做，況且我還不清楚自己的心究竟想朝哪方面前進，我需要時間來幫助我了解自己的能力極限在哪。現在我只要好好充實自己的生活就夠了。

由以上幼教系學生所提出的應用專業知識方面可以得知，學生對於自身的學習都能清楚的認識，儘管大多學生都是想到將理論與實務結合，但從學生的回應當中，都傾向於期待能夠有正向的成長，也對現今的學習有所認同，再以負責的態度應用在幼兒的身上。

## 五、其他相關專業能力之培養

處在多元的社會文化中，幼教系學生除了增進幼教的專業能力發展之外，也應該注重自我能力的成長，使得其他相關領域的涉略也成為不容忽視的課題，除了幼教系本科的課程，多數的學生都有共同的目標，像增進自己的外文能力，並且更進一步的參加檢定考，以證明自己的能力；或是提昇自己的美工能力，習得電腦資訊相關的基本技能，都是目前大一學生急於想學習的。

在增進自己的外文能力方面，學生提到可以藉由閱讀相關書報雜誌，以增加自我的外文能力，薇芝、惠雅就指出：

在邁向國際化的時代，加強英文能力是必須且重要的，因此應該讓自己能在日常生活中接觸英文，最近想到一個不錯的方法，就是可以看英文童書，讓自己能快樂的看童書，又能接觸到英文。(薇芝)

一個禮拜至少閱讀一本英文小說，由短篇到長篇，開剛始可能會不習慣，但如果選到一本大部分都看得懂的書會看得很開心。且要求自己一個禮拜至少寫三篇英文日記；另外與室友或找外籍老師溝通，也是非常不錯的辦法，而且本身已經試過了，覺得非常好玩。(惠雅)

對於增加自己的外文能力，不少學生認為可以經由檢定考，檢視自身的成長，例如欣慧就提到：

我覺得參加英檢是一個很好的挑戰，因為我曾經考過，但是並沒有通過。所以我想再考一次，有努力的方向，就會有動力，規定自己的唸書進度，如果通過了，一方面可以作為證明，一方面也讓自己知道自己的程度到哪裡。

由於本班學生對藝術方面有濃厚的興趣，使得幾位學生想使自己的美工素養更上一層樓，不外乎是繪畫、摺紙、陶土等方面的成長，雅書提出將所提升的能力，實際運用在未來生涯發展當中：

讀幼教系的出路不只是有當幼教人員，還可以在童書店工作，或者是成為繪圖者是創作童書的作者，因此學習繪畫就成為未來我的人生目標之一。

科技的進步，使得多數學生也體認到應該增進自己的科技能力，宜芬就提到了他的看法和作法：

現在許多都是用電腦輔助教學，學好電腦也會有助於將來的教職工作。希望能學會利用電腦拍攝教學情況，利用電腦做剪輯工作，並且使用 Power Point 講故事。

另外，有少數學生與大多數學生有不同的觀點和作法，現以信宏的認知做為例子：

我認為經濟管理也是需要涉略的部分，在職場上經濟管理的人才也是不可或缺的，幼稚園裡也需要這樣的人因此我想要在大學四年裡，盡量的修習有關的經濟管理能力，這不但是在培養必二技能，也是為自己的出路加個保障。

有些學生在提升自我能力的同時，也想到將所習得的知識應用在幼兒身上，使得自己能夠將所學的幼教專業知識，與想涉略的領域加以結合，例如于如、菁菁就說道：

希望將來的我能往人類心理的部分發展，所以我要從生活中開始，一點一點慢慢推進，例如在生活中拿一本小冊子，記錄每個人的表情…，觀察久了自然會有疑問，那就是我朝理論方面推進的時候。(于如)

我覺得營養對小朋友的健康非常重要，因此我想要當營養銷售員，或是幼稚園裡的調配餐點營養師，發明出對每個人都有幫助的營養食品。另外也希望設計讓幼兒可以親手做營養食品的活動，讓他們喜歡自己做的感覺，更進一步喜歡食材。(菁菁)

多數學生期望能優先在本身方面有所成長，且強調能跟上國際舞台的腳步前進，因此特別指出想增進外文與科技能力。另一方面，有學生有更深層的認知，除了提升自我能力之外，也希望將成長的能力加以發揮，卻實地落實在幼兒生活經驗中。

## 伍、討論與建議

本研究的主要目的為了解某幼教系大一學生對自我認識的內容、省思其成長與學習歷程以及對未來專業發展之規劃；研究問題包括瞭解幼教系大一學生省思「認識自己」的內容、看待自己將身為老師之角色、對情意人際關係成長、專業知識和應用部分的規劃、以及幫助其成長之活動有哪些。除此之外，研究者期待統整分析學生所規劃之內容能夠對幼兒

教師培育者帶來之省思與建議。

在省思「認識自己」的內容，研究結果分為省思我是誰、我的專長與我的選擇。在省思我是誰的部份，本研究將學生對自我的描述歸類成社會型、企業型、研究型、傳統型與學習型的人，且學生最主要擁有社會型的特徵最多；其次為企業型。社會型最主要之特點為善解人意，樂於助人；企業型則是精力充沛與充滿好奇心。對於幼兒教師培育者，若能藉由我是誰這個問題中瞭解學生如何看待自己，也許可以幫助學生延伸思考我是誰將如何影響其未來之規劃與教學實務，以及我是誰可能經由時間上的改變。本研究中並無單獨分析特別個案來尋找我是誰的內容如何影響學生之規劃內容或內容之比較，建議幼兒教師培育者或本研究者未來可更深入探討。同時幼兒教師培育者也藉由瞭解學生們之自我認識，更多瞭解學生並給予輔導。在我的專長部份，此班學生的自我發現資料中，呈現不少許多藝術類與社交能力方面的專長，例如繪畫與有愛心等。另外，從學生的自我闡述中也發現，此班學生傾向希望將來在教導幼兒的過程中能夠運用自己的專長。這樣的發現，提供幼兒師資培育者思考幫助學生提早發現自己可運用之專長的重要。學生能夠回顧，省思個人之特質、專長或欲培養之能力，在學習的規劃上，也許可以更清楚瞭解自己的需要，對將來成為一位有能力和自信的幼教老師有所幫助。在我的選擇部份，此班幼教系學生最初別無選擇的來到幼教系，在經歷一學期的課程後，大多表達越來越喜歡這個領域的態度，因為其發現與兒童相處的樂趣與幼兒老師對孩子的影響力之重要，並期許自己能夠運用幼教的專業能力。此發現呈現出學生在省思的過程中，開始思考自己的轉變與影響轉變的因素，例如發現透過系上說故事活動，自己更加認識幼兒與和人合作的能力。但也可發現有學生的省思，停留在廣泛的敘述自己的成長，例如現在只要好好的充實自

己的生活就夠了。幼兒師資培育者可利用不同的方式，讓學生經歷省思的過程，例如思考最初來到幼教系的動機以及在學校中的轉變。透過學生回顧自我的成長或改變，學生在成為一位老師的過程中，也許更能夠增加賦予經驗意義的能力與敏感度的提昇。藉由專業計畫中省思「認識自己」的這個部份，提供師資培育者更進一步瞭解學生與幫助學生回顧自己成長與改變的機會。

在學生對老師角色的看法中，此班學生對教師的角色大多停留在老師是全能者、經驗輔助與情感依附者，尚未發展至教師也是學習者和行動研究者，本研究者自己對這樣的發現結果省思，有可能是大一學生尚未有實務經驗，因此對於教師是在教學中學習與研究這樣的角色並不是非常熟悉與瞭解。雖然上課中教師向同學介紹和討論過教師是學習者，但學生於期末的計畫書中並未提及。在未來的研究與師資培育實務中，建議可以長期的瞭解與研究師資生對教師角色的看法改變或改變之因素為何。

對於大一學生對未來一年之規劃，人際互動部份包括拓展人脈，增進溝通能力以及如何表達自己等。在達到目標活動的規劃上，大多是參加社團，校內外活動與閱讀。而在專業知識的習得上，包括幼教領域專業知識，實務學習與其他相關領域之涉略。在達到目標的活動規劃上，學生除了提及課堂上的學習外，也提到至幼稚園工讀和觀看幼兒戲劇或參加說故事活動等。在英文能力的培養上，許多學生也提到閱讀英文童書或寫英文日記等活動。從學生的規劃與敘述中，研究者發現本班學生對於自己的學習方向與規劃，開始認真的思考與計畫。學習方式不僅止於課堂上被動的學習，還包括主動參與校內外活動，並觀察到社會上之專業能力需求。研究者省思，幼兒師資培育者可以增加與學生之對話與討論，瞭解幫助其學習的方式，並將學生提及之學習活動融入課程

當中或者將專業課程方向安排分組。學生經過大一和大二的探索、省思、規劃之後，能夠在大三或大四選擇專業的組別，如兒童文學，發展政策或電腦輔助教學等。建議未來的研究者亦可挑選個別個案來更深入瞭解學生在專業領域上的選擇學習方向的因素和成為有專業能力教師之準備歷程。

綜合上述，本研究中藉由幼教師專業生涯這門課，初探性地提供機會讓學生省思其成長與學習經驗，且提供學生在專業計畫中對計

畫自己未來一年之目標與活動，研究者並且分析專業計畫中的內容。本質性研究主要目標是希望能夠引發廣泛的討論如何培育有省思與主動學習、規劃專業發展之幼兒教師。本班學生使用專業計畫的過程與內容，可成為幼兒師資培育方式的一個借鏡，在未來也值得其他研究者更進一步探討專業發展計畫書的設計，使用與成效。

(本文收件於 97 年 8 月，錄取於同年 9 月)

### 參考文獻

- 林育璋 (1996)。幼教教師的專業成長歷程。台北師院學報，9，803-832。
- 邱珍婉 (2003)。一位教師的成長—敘說探究。屏東師院學報，18，193-232。
- 教育部 (2005)。生涯發展教育網站。台北：教育部。線上檢索日期：2006 年 3 月 21 日。網址：  
<http://cde.nsysu.edu.tw/>
- 陳美玉 (1999)。教師生活史在專業發展上價值之探討。國教之友，51(3)，37-44。
- 陳淑敏、張玉倫 (2004)。幼兒教師教學信念與教學行為之探究。屏東師院學報，20，1-35。
- 陸錦英 (2004)。一位幼教老師的專業發展：反省思考方案教學。屏東師院學報，20，217-249。
- 黃天中 (1998)。生涯規劃概論。台北：桂冠。
- 葉郁菁 (1999)。從幼教師資的專業自省檢討我國幼稚園教師所需之教育專業課程。載於師範教育學會主編，師資培育與教學科技 (頁 213-228)。台北：台灣書店。
- 歐用生 (2002)。教師專業成長。台北：師大。
- 蔡培村 (1996)。成人教育與生涯發展。高雄：麗文。
- Dewey, J. (1933). **How we think, a restatement of the relation of reflective thinking to the educative process.** Unpublished manuscript, D. C. Heath, New York.
- Gutierrez-Gomez, C. (2002). Multicultural teacher preparation: Establishing safe environments for discussion of diversity issues. **Multicultural Education**, 10(1), 31-39.
- Holland, J. L. (1985)。職業人格測驗簡介。Retrieved Mar. 06, 2006 from the World Wide Web:  
[http://203.72.196.48/asp/Frame right.htm](http://203.72.196.48/asp/Frame%20right.htm)
- Johns Hopkins University. (2005). Retrieved Feb. 20, 2006 from the World Wide Web:  
<http://www.jhu.edu/>
- Massachusetts Department of Education. (2005). Retrieved Feb. 20, 2006 from the World Wide Web:  
<http://www.doe.mass.edu/sped>
- McMahon, S. I. (1997). Using documented written and oral dialogue to understand and challenge preservice teachers' reflections. **Teaching and Teacher Education**, 13, 199-213.
- Morales, R. (2000). Effects of teacher preparation experiences and students' perceptions related to

- developmentally and culturally appropriate practices. **Action in Teacher Education**, **22**, 67-75.
- New Hampshire Rochester School (2005). Retrieved Feb. 20, 2006 from the World Wide Web:  
**<http://www.rochesterschools.com/SAU/people/masterplan.htm>**
- Rust, F. O. C. (1999). Professional conversations: New teachers explore teaching through conversation, story, and narrative. **Teaching and Teacher Education**, **15**, 367-380.
- Schön, D.A. (1987). **Educating the reflective practitioner**. Sand Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Stake, R. E. (1995). **The art of case study research**. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Stremmel, A., Fu, S. & Hill, L. (2002). The transformation of self in early childhood teacher education: Constructions to Reggio Emilia approach. In Fu, V., Stremmel, A., & Hill, L. (Eds.), **Teaching and learning** (P.135-145). NJ: Merrill Prentice Hall.
- Super, D. E. (1984). Career and life development. In Brown, D. & Brooks, L. (Eds.), **Associates career choice and development**. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Van Manen, M. (2002). **Inquiry: Phenomenological inquiry**. Retrieved Oct 01, 2004, from the World Wide Web: **<http://www.phenomenologyonline.com/inquiry/1.html>**
- Virginia Teach and State University. (2005). Retrieved Feb. 20, 2006 from the World Wide Web:  
**[http://www.pen.k12.va.us/VDOE/VA\\_Teach\\_In/workshops06.pdf](http://www.pen.k12.va.us/VDOE/VA_Teach_In/workshops06.pdf)**
- Vygotsky, L. S. (1978). **Mind in society: The development of higher psychological processes**. Cambridge: Harvard University Press.
- Weisman, E. M., & Garza, S. A. (2002). Preservice teacher attitudes toward diversity: Can one class make a difference? **Equity & Excellence in Education**, **35**(1), 28-34.
- Washington State Office of Superintendent of Public Instruction. (2005). Retrieved Feb. 20, 2006 from the World Wide Web: **<http://www.k12.wa.us/ProfDev/default.aspx>**
- Wisconsin Department of Public Instruction. (2005). Retrieved Feb. 20, 2006 from the World Wide Web: **<http://dpi.wi.gov/tepd/pdp.html>**



附錄一

未來幼教師專業發展計畫書

姓名: \_\_\_\_\_ 填寫日期: \_\_\_\_\_

在設計你的計畫書前，請回顧你的成長經歷與上課中的討論，想一想你是一個什麼樣的人、目前你的專長為何、你對教師角色的認識、和選擇就讀幼教系之動機等。自我描述之後再就以下建議來作對你下一年的專業發展計畫。

● 自我描述

I. 情意與人際關係成長部份

A. 規劃情意與人際部分的目標、未來活動。

目標：

活動項目：

B. 回顧／反省簡述過去一年關於此項的活動與重要成就。

II. 專業知識

A. 規劃知識部分的目標、未來活動。

目標：

活動：

B. 回顧簡述／反省過去一年關於此項的活動與重要成就、對你在此部分有幫助(成長)的經驗。

III. 應用專業知識

A. 規劃專業知識應用的目標、未來活動。

目標：

活動：

B. 回顧簡述／反省過去一年關於此項的活動與重要成就、對你在此部分有幫助(成長)的經驗。

IV. 其他相關領域之涉略

目標：

活動：

回顧簡述／反省過去一年關於此項的活動與重要成就、對你在此部分有幫助(成長)的經驗。

# Understanding Professional Development of Early Childhood Preservice Teachers through the Professional Development Plans

Yu-Ling Su

Assistant Professor

Department of Early Childhood Education, National Chiayi University

## Abstract

The purpose of this case study was to explore freshmen students' professional development in one department of early childhood education. Through finding and discussing the content of students' professional development, researchers could be inspired to think of methods for developing reflective and competent preservice teachers. In this study, the styles and history of professional development plans used in the United States were introduced. The data of this study were mainly collected through students' writings in their professional development plans. Findings of the study included directions of students' future plans, understanding of teacher roles, and who they are and reasons to become future early childhood teachers. It was hoped that this study becomes helpful reference for educators to learn about professional development plan, presents content of students' profession development plans, and brings suggestion for early childhood teacher preparation.

**Keywords:** early childhood teacher education, preservice teacher professional development, case study, professional development plan