
從師生互動探思幼兒園班級經營的策略

施宜煌 趙孟婕

經國管理暨健康學院幼兒保育系

摘要

幼兒教師如何與幼兒互動是幼兒園班級經營的重要課題，其影響幼兒教學活動的成敗。有鑑於此，本文意圖分析相關文獻從師生互動探思幼兒園班級經營的策略，以供幼兒教師實踐合人性班級經營的策略，進而使幼兒教師與幼兒彼此間形構良好互動，發展人性化的幼兒教育。而本文探究後的策略如：(1) 幼兒教師應進入幼兒的生命世界，瞭解並體驗幼兒的生命表現；(2) 幼兒教師應瞭解幼兒的家庭文化；(3) 幼兒教師應發展理性與同理的師生溝通模式；(4) 師生互動時幼兒教師應善用行為建立與輔導技巧；(5) 師生互動時幼兒教師應增進自身教學省思的能力；(6) 幼兒教師須像「返鄉遊子」重新體悟與認識幼兒；(7) 幼兒教師應在其班級經營中實踐教育愛。

關鍵詞：幼兒、師生互動、班級經營

壹、前言

幼兒園班級經營在幼兒教育實踐是極為重要的一環，正因為極其重要，所以諸多學者（江麗莉、鐘梅菁，1997；李文正、李長燦，2005；李麗慧，2009；林怡君，2013；張雅琴，2006；許淑真、莊雅琳、胡淨雯、許孟勤、施宜煌，2011；蔡淑桂，2004；蔡淑桂，2009；廖信達，2010；臧瑩卓，2011）遂紛紛對幼兒園的班級經營進行探討，如探討幼兒園初任教師的困擾問題，探討幼兒園教師實施班級常規、幼兒常規之建立；探討幼兒園教師班級經營策略運用的情形；探討幼兒園專家教師與新手教師的班級經營策略之比較；探討幼兒園行政管理與班級經營創新模式；探討幼兒園教師的教師信念與班級常規建構。

其實，幼兒教師的班級經營效能與策略使用攸關幼兒教學活動的成敗。依此，瞭解如何實踐優質的幼兒園班級經營策略，是非常重要的課題（蔡淑桂，2004）。再者，幼兒教師與幼兒是教學活動的主角，任何的教學活動包含教學者與學習者，所以幼兒教育成功與否，幼兒教師與幼兒的師生互動是非常重要的，其影響班級經營的成敗。相關探討如林怡君（2013）便以幼兒知覺班級兩位老師為中心，探討幼兒園中的師生互動；許靜茹（2004）指出級經營的運作就是營造和諧的、穩定的班級學習環境。以生態環境論觀點來看，班級是一個小型社會，幼兒教師與幼兒都有其背景及個性，彼此之間的互動形成該班的班級團體動力，並受大體系社會文化價值影響。Piaget 與 Vygotsky 均認為幼兒的知識建構是透過與環境互動。Piaget 認為幼兒是主動探索環境透過內化與調適建構知識，Vygotsky 則認為幼兒在與教師或能力較高的人互動，得以建構出較高層次的知識。因此在教室中，幼兒教師必須瞭解師生互動對幼兒認知過程的影響，並時時在班級經營中察覺與賦予意義，才能營造出優質的師生互動品質，促進幼兒學習發展。

其次，蔡淑桂（2009）便指出班級經營的成功與否，最大的要素是「教師」本身的能力和 effort，重在建立「師生良好的互動關係」，點出班級經營成功的關鍵奠基於良好的師生互動。除此外，相關的班級經營研究發現，如臧瑩卓（2011）發現「把握關鍵時間建立教室規則」和「協助與關懷幼兒以發展正向的師生關係」，是幼兒園教師普遍會使用的策略。至於「掌控教學時間，活動具有緊湊性」、「安排轉接時刻，以適當的活動串聯」、「發揮空間的功能以促使幼兒

主動學習」、「鼓勵家長參與協助教師課室管理」等策略的運用，則因教師的理念及年資而有所不同。在臧瑩卓的研究發現中亦指出「協助與關懷幼兒以發展正向的師生關係」，是幼兒園教師普遍會使用的策略。

綜合以上所論述，在幼兒園的班級經營不能忽視「師生互動」這一環。有鑑於此，本文意圖從師生互動探思幼兒園班級經營的策略，以提供幼兒教師實踐人性化班級經營的策略，進而使幼兒教師與幼兒彼此間形構良好互動，發展優質的幼兒教育，實現幼兒教育的理想。為完成上述目的，本文藉由相關文獻的分析，首探幼兒園班級經營的內涵；其次，探討師生互動的意涵。最後，以上述探討為基礎，從師生互動探思幼兒園班級經營的策略。

貳、幼兒園班級經營內涵的探討

一、幼兒園班級經營的意義

當前臺灣社會急遽邁向多元文化型態之際，家長對子女、對老師和對學校呈現多樣性的期待及需求。幼兒園是孩子出生後，離開家庭的第一個教育環境。班級是幼兒園組織中最基本的單位，有效的教和學的歷程如何落實在教室中，一直都是受到教師、家長、幼兒園行政人員、師資培育機構與學者所專家重視的議題（謝忠修，2005：1）。而幼兒教師若要實踐有效的教和學，其關鍵實在於如何實踐優質的班級經營。

進一步析述，班級經營（classroom management）也稱為課室管理，其中「班級」概指目前在學前、中小學教育階段最主要的教學單位，課程活動安排、教師編制、學習活動編組、校內競賽等活動，幾乎都以「班級」為單位進行畫分與計畫，班級在學校裡也是教師、學生的認同單位。「課室」較偏重建築硬體空間區分，「班級」則還有師生心理認知的社會空間概念。1980年代以後，「班級經營」一詞在臺灣已經逐漸廣被接受使用（魏宗明，2009：1-4）。

至於「幼兒園班級經營」的定義：「不只是掌控秩序或管理行為，以使教師能順利有效的進行教學活動而已，更要藉著對幼兒的充分瞭解、不斷反省修正和與人互動、妥善規畫環境及課程等各方面，引發積極的教與學的關係，並促進幼兒行為、學習、心理和人格的健全成長與

發展。」總之，「幼兒園班級經營是一個複雜、具挑戰性的工作，這個複雜工作的目標，狹義而言是要求良好的秩序，以利活動課程的進行；廣義而言，則不只是能管理好幼兒或減少違規行為，而是要能有效促進幼兒的參與學習、培養解決問題、自我瞭解、負責任和自我控制的能力（谷瑞勉，2014）。

二、幼兒園班級經營的目的與內容

「由幼兒與幼兒教師組成的教室圖像就彷彿是一幅充滿想像空間的抽象畫，雖然每天欣賞，但是奇幻的線條與沒有規則的組合卻給人們帶來點點滴滴不盡相同的感受！也許幼兒園教室就是有著一股不可言說的張力，才讓我們的眼睛如單眼相機般，一伸一縮地不停轉動，為的僅是捕捉稍縱即逝的神奇。」（張雅琴，2006：1）而在這充滿神奇的幼兒園教室裡，幼兒教師需要做好班級經營，才能讓教室裡的神奇不斷發生，有效維持教室的情境，進而進行有效教學、達成教學目標。

進一步來說，班級經營的目的乃在維持教室的情境、進行有效教學、達成教學目標。所以班級經營的目的乃在維持學生上課的注意力、提高學生學習的動機、使學生對行為自我控制（朱文雄，1989）。言下之意，幼兒園班級經營可說是維持教室的情境，使幼兒對行為自我控制，建立幼兒的生活常規，以提升幼兒上課的注意力，進而提高幼兒學習的動機，達成有效學習。至於幼兒園班級經營的內容，學者（周新富，2006；廖信達，2010）指出班級經營的內容包含行政經營、班級環境經營、課程與教學經營、偏差行為的因應、常規經營、時間管理、人際關係的經營，其中人際互動的經營是不容忽視的。而人際互動的經營包含園長與幼兒教師人際互動的經營、幼兒教師與幼兒人際互動的經營、幼兒教師與幼兒家長人際互動的經營。若人際互動可以經營好，才能發展優質的幼兒課程與教學，發展優質的幼兒班級經營。這也是本文為何想從幼兒教師與幼兒互動探思幼兒園班級經營策略之原因。

參、師生互動的意涵

教學情境中的師生互動是人際關係中最複雜且最微妙的型態之一。從社會學觀點視之，

教師有其地位與權威，學生也有屬於自己的次級文化。質言之，師生彼此間的價值觀念與行為模式可能並不一致。一般來說，整個師生互動的過程包含四個分支過程。(一) 教師對互動情境的界定過程：這個過程受制於教師的一般觀念以及教師對學生的認識與期待。(二) 學生對互動情境的界定過程：學生的界定取決於學生的一般觀念及學生對教師的認識與期待。(三) 教師與學生的「碰撞」過程：這是教師與學生在各自的情境定義基礎上，我行我素並力圖改變對方的過程。在這個過程，教師與學生都會探索並使用各種方法，這些方法在教育社會學中通常稱之為「策略」，這些策略包括社會化、支配、磋商及敦睦等。(四) 教師與學生的調整過程：教師與學生彼此針對自己的行為與反應不斷地進行解釋，從而修正原本的期待或需求。由此可知師生互動並非自始至終穩定不變的過程，而是雙方不斷解釋對方所作反應、相互界定情境、碰撞與調整的過程（許殷宏，1999）。

其次，師生互動會形構出師生關係，而師生關係是生活關係，也是一種人際關係，包括彼此所處的地位、作用和相互對待的態度及角色期待，在此關係下藉由教師的專業自主能力，帶領師生雙方朝共同的教育理想與學習目標邁進的動態且連續歷程。然而由於師生關係建立在師生互動上，所以也可稱之為師生互動（引自吳佩娟、郭丁熒，2012）。

在幼兒園裡，幼兒教師與幼兒互動的內容影響教師能否成功幫助幼兒建構自己經驗，由幼兒教師發起的互動內容包括：約束紀律、指導活動、照顧生活、撫慰情緒、提問、讓幼兒幫助做事、共同遊戲、表達情感、詢問；由幼兒發起的互動內容有：尋求指導和幫助、告狀、表述情況、請求、發表見解、尋求關注與安慰、詢問、與教師共同遊戲。在這些類別當中，發現幼兒教師的多數行為是用來組織、控制幼兒和維持紀律的，而與幼兒情感交流的互動很少，這樣的情形容易使班級經營缺乏人味兒，班級經營缺乏成效（向亞玲、鄭佩華，2011）。因為班級經營很重要的基礎奠立於教師與幼兒間的情感互動，而要產生這樣的情感互動，幼兒教師應進入幼兒的生命世界，瞭解並體驗幼兒的生命表現。而幼兒教師進入幼兒的生命世界，需要瞭解幼兒的家庭文化，如此方能善用行為建立與輔導技巧，輔導幼兒良好行為的建立，進而能夠有效促進幼兒的參與學習，培養幼兒解決問題、自我瞭解、負責任和自我控制的能力，這也是幼兒園班級經營的目的。

另外，幼兒教師與幼兒的互動過程是在學習環境中不斷出現的，即使有理想的課程，亦要

通過幼兒教師與幼兒互動才能刺激學習，幼兒教師與幼兒互動是學習的決定性因素，所以幼兒教師應在班級裡營造愉快親切的環境氣氛，以促進良好人際互動的建立（向亞玲、鄭佩華，2011）。而要促進良好人際互動的建立，幼兒教師應發展理性與同理的師生溝通模式，並增進自身教學省思的能力，使幼兒對行為自我控制，建立幼兒的生活常規，以提升幼兒上課的注意力，進而提高幼兒學習的動機，這也是幼兒園班級經營的目的。

進一步來說，建立良好的師生互動也是培育幼兒心靈成長和道德發展的一個重要的元素，因為良好的師生互動是可以幫助幼兒體會到人與人之間的愛，進而學習自愛及愛護其他的人。透過師生互動，可以讓幼兒感受到幼兒教師的愛，他們自然地能夠學會尊重別人和敬愛老師。曾有一位園長指出：我們與幼兒交談時，要多流露笑容，也讓他們有多一點安全感，因為幼兒始終是年幼，他們很依賴身體的接觸去感覺被愛，我們也經常教導他們，大家見面時要握手，或是手牽手一起去玩耍，讓幼兒也有這份親切的感覺，這樣幼兒教師和幼兒就能建立一種愛的師生互動，讓班級經營富有情感，而非冷漠。有了情感，有了良好的師生互動，就能發展以「愛」為基礎的師生互動（吳梓明，2011）。所以，幼兒教師應與幼兒發展良好的師生互動，在其班級經營中實踐教育愛。

肆、幼兒園班級經營的策略—師生互動的探思

在探討幼兒園班級經營內涵與師生互動意涵後，筆者將以上述探討為基礎，從師生互動探思幼兒園班級經營的策略如下：

一、幼兒教師應進入幼兒的生命世界，瞭解並體驗幼兒的生命表現

觀諸實際的幼兒教育情形，影響幼兒學習表現良窳的因素很多，主要可分為與幼兒本身有關的內在因素和一些與環境有關的外在因素，後者中幼兒教師的因素尤為重要，幼兒教師可說是影響幼兒學習成就的關鍵者，因此家長注重選擇幼兒教師。所以幼兒教師應思索如何成為好教師、成為人性化的教師，才能讓幼兒快快樂樂的學習與成長（施宜煌，2007）。

其實，幼兒非大人的縮影，每一位幼兒均有其主體性，幼兒教師與幼兒互動時，幼兒教師

應進入幼兒的生命世界，瞭解幼兒的生命故事，包括幼兒與生俱來的氣質因素、家中父母親或祖父母教養的類型，以及幼兒與手足互動的情形等。甚或幼兒是否有先天疾病，那種疾病，該如何注意，這些皆是幼兒教師所要注意之事。因為，唯有瞭解幼兒所處的生活環境及生命經驗，幼兒教師方能認知並尊重每位幼兒的差異性，以幼兒為主體思考課程教學與班級經營的策略，並以最適合幼兒的方式實施適性教學與輔導，管理好幼兒或減少幼兒違規行為，因應幼兒的偏差行為，並且讓幼兒成為學習的主人，提升幼兒學習的成效。

事實上，尊重幼兒「個別差異」是幼兒教師耳熟能詳的專業態度，但是在實務工作中，往往受限於幼教工作的繁雜性及高師生比，卻未能徹底落實。若幼兒教師將幼兒一視同仁，沒有注意幼兒個別的生命故事，其班級經營將失去特色及重心。因此在師生互動層面，首要便是強調進入幼兒的生命世界，瞭解幼兒的生命故事，關注幼兒的生命表現，進而發展幼兒的良好行為。至於，幼兒教師如何進入幼兒的生命世界，瞭解並體驗幼兒的生命表現。對此，施宜煌、張素如（2011a）指出當我們誠懇地與他人互動時可以深切體會對方的感受，那是人與人心靈相通，感同身受的時刻。而幼兒教師應以一種開放且誠懇的方式來接納幼兒，誠懇地與幼兒互動，如此才能走入幼兒的生命世界。一般而言，我們稱這種接納是「全神貫注的」（engrossment），但是它並不代表一種失去理智、一心一意的狂熱態度，而是指一種許可他人與之建立關係的非選擇性（nonselective）關懷。當幼兒教師與幼兒對話邂逅一旦開展，就開始進入彼此相互關係的形構過程中，這其中往往關聯到幼兒教師與幼兒間完全的接納、深刻地省思、審慎的評估、不斷地修正、以及深入的探索。

二、幼兒教師應瞭解幼兒的家庭文化

現在社會中，家庭生育子女人數普遍減少，生活水準不斷提升，父母對子女的照顧無微不至。大部分父母均需上班工作，大多讓子女就讀幼兒園，家長期待在幼兒園裡，子女能得到周全的生活照顧，並獲得身心不同能力的啟發，家長甚為重視幼兒學齡前階段的學習（謝忠修，2005：4），所以家庭也在幼兒教育的實踐中扮演重要角色。

其實，家庭是最基本的社會組織，Bronfenbrenner 於 1979 年首先提出生態學的觀點，他認為環境體系會藉由系統間的互動及與個體的互動，影響個體的發展。他將影響幼兒

發展的情境分為四個不同層次：微觀系統（microsystem）、居間系統（mesosystem）、外部系統（exosystem）和鉅觀系統（macrosystem）。微觀系統是指幼兒實際接觸到的環境，例如家庭、幼兒園；居間系統是指不同微觀系統之間的連結與集合，也會影響兒童的發展，例如家長與幼兒園老師的互動情形；外部系統是指雖不會直接影響個體，但會透過微觀系統而間接影響，例如社區環境；鉅觀系統是指不同的文化型態，例如：信念、價值觀等。由系統的觀點得知，家庭是幼兒最早也最直接接觸的環境，對於幼兒的行表現影響甚大。幼兒教師應體認現代家庭的多元性與差異性，幼兒有可能來自新住民家庭、單親家庭、隔代教養家庭或是高風險家庭等（趙孟婕，1997），幼兒教師應具備多元化素養及教育知能，掌握幼兒原生家庭的文化型態差異，在課程規劃上應以全體幼兒為對象，重視幼兒家庭文化經驗。

其次，依據內政部 103 年出生嬰兒計 21 萬 1,399 人，其生母原屬國籍為非本國籍者占 6.2%（內政部統計處，2015）。其百分比雖較歷年為低，但在實際親師互動時，往往礙於家長的語文能力及家庭資源缺乏，較容易發生溝通能力較差或無法相互配合的情形。幼兒教師宜扮演主動溝通的角色，以理解及關懷的角度理解幼兒的家庭文化，方能因應幼兒的偏差行為，培養幼兒良好的行為，進而讓幼兒獲致高品質的學習。

三、幼兒教師應發展理性與同理的師生溝通模式

「教學」意謂著一種導致學習的活動，且在教學之中學生也學會了所欲學習的事物、知識，以及促其行為產生改變（Peters, 1974）。幼兒教學活動包含了教師的「教」與幼兒的「學」，於此也間接得知幼兒教學活動包含幼兒教師與幼兒。然在幼兒教學活動中，幼兒教師與幼兒溝通時應保持理性的態度，不應以謾罵或責備的方式貶抑幼兒，這只會使幼兒無所適從，不知如何改善自己的行為。幼兒教師應將溝通重點置於事情本身，例如幼兒遊戲結速時，並無將玩具歸位，這個時候幼兒教師應說『我發現玩具都沒有收回櫃子，請你們將玩具收好，這樣下次要玩才不會找不到』，而不是說『你們都不收玩具，你們真的是懶惰鬼』。

此外，幼兒教師可使用傾聽技巧，表示接納幼兒的感受。例如當幼兒不小心打翻水，並開始大哭，幼兒教師可說『你覺得很不好意思，因為不小心打翻了水，沒關係，收一收就好』，

而不是說『你好壞，竟然打翻了水』，這表示幼兒教師重視與接納幼兒感受。透過理性訊息的傳達，在不傷害幼兒人格的前提下，讓他們有體會他人感受的機會，並清楚知道什麼是被期待的行爲（廖信達，2010），藉此培養幼兒良好的行爲表現。

對幼兒教師來說，建立理性與同理的溝通模式並非一蹴可及。在實務工作中也常見到幼兒教師慣於使用命令的語氣，並將個人的情緒導入師生溝通，導致教室中充斥負向的言論與氣氛。尤其分析幼兒園的教室言談發現，在團體活動中資淺老師在班級經營的言語，較常使用糾正性常規管理的語言（黃碧容，2008），而非預防或引導的語言。由於在教室這個溝通系統中，幼兒教師擔負與幼兒互動的重要角色，因此從師資培育時期至進入職場初期，幼兒教師均需培養有意識的言談技巧。所謂有意識便是知道自己語言所使用的類型以及對於幼兒學習的影響，如此方能建立理性與同理的師生溝通模式，進而促進幼兒行爲、學習、心理和人格的健全成長與發展。

四、師生互動時幼兒教師應善用行爲建立與輔導技巧

幼兒園是幼兒第一個進入的社會環境，除了知識與技能的學習，也學習與同儕如何和諧相處，以爲進入國民小學學習的準備。當幼兒所表現的行爲與前述目標相違背時，便容易被視爲問題行爲。傳統處理問題行爲的方法多較爲負向，例如訓斥與指責，這樣的方法也許能減少幼兒不當的行爲，但是卻無法讓幼兒對幼兒教師產生信賴與開心的感受。因此，幼兒教師應熟悉幼兒行爲建立與輔導的技巧，並善用之，包括增強、懲罰、隔離、類化、削弱等，並依照幼兒的實際情形，單獨或交互使用，以達到幼兒行爲改變的正向結果，進而促進幼兒行爲和人格的健全成長與發展。

此外，幼兒教師在處理幼兒行爲問題時，往往缺乏一致性，例如幼兒離開座位椅子沒放回桌下，教師有時會請幼兒重新作一次，讓幼兒將椅子放回桌下，有時對於這樣的情形又不予理會，這樣的處理無法讓幼兒對於班級常規有清楚的瞭解並遵循。其實，關於幼兒園班級常規，爲循序建立的過程，分爲初期、磨合期、鞏固期、穩定期四個階段。初期爲師生適應環境的情形，磨合期是班級常規明確的時期，而鞏固期則是教師運用策略建立班級常規的過程，最後穩定期是班級常規彈性且穩定的狀況。幼兒園班級常規建立的方式共分爲六步驟，步驟一：

建立規則前，教師以經驗規劃班級常規實施的順序；步驟二：教師向幼兒說明班級常規；步驟三：教師確認幼兒有初步的理解；步驟四：幼兒實施班級常規、教師進行省思並調整班級常規；步驟五：幼兒透過行動表示想法，班級常規亦因此產生變化；步驟六：教師發現幼兒想法，調整班級常規，使其達到共識而穩定。此外，幼兒園教師運用五大策略建立班級常規，策略一是持續觀察幼兒與環境，以調整班級常規；策略二是不厭其煩、持續的提醒幼兒；策略三則是運用增強物維持班級常規；策略四是透過活動培養幼兒的專注力；策略五是計畫性的引導幼兒帶領幼兒（金孜庭，2011）。而彭翊榛、張美雲（2015）指出常規的管理主要在處理學生行為上的問題。常規的訂定以培養幼兒良好習慣為前提，教師可透過和幼兒一起討論的方式進行，讓幼兒印象深刻也較易於遵守，而規則的實施，教師須清楚的示範、實際練習與不斷的修正。有好的常規管理，就能協助導正學生偏差的行為，預防突發事件的發生，進而營造出好的學習環境，在正常穩定的狀態下進行教學活動。

總之，幼兒教師應堅持處理的原則，發展良好的班級常規，如此方能利於幼兒良好行為的建立，這對於班級經營的秩序建立有重要的意義。在此基礎上，幼兒教師方能維持教室的情境，培養幼兒的專注力，引導幼兒帶領幼兒，進行有效教學、達成教學目標。

五、師生互動時幼兒教師應增進自身教學省思的能力

幼兒教師工作是一種專業，而教師的專業來自於師資培育訓練與實際教學經歷的不斷對話，且這樣的歷程亦不斷地反省或改善本身的信念。教師在建構教學知識體系的歷程，由理念與實際經驗結合而成的教師信念不斷地幫助教師在施教的歷程中澄清與反省，在這樣的循環過程裏，教師信念如何引導教師在變動的社會中指引幼兒成為紀律的遵守者與維護者？筆者認為需要透過教學省思（張雅琴，2006：3）。我國曾子有言：「吾日三省吾身」，即在說明反省的重要性。大凡而言，身為人者應隨時反省自身，才能使自身更臻完善之境（李清潭，2009）。師生互動時幼兒教師若能隨時反省自身的教學，進行教學省思，如此才能使自身教學更臻完善之境，因為沒有反省的專業發展是無法想像的（林建福，2003）。

其實，反省是一情感與理性兼具的深層思考過程，透過這過程有意願的檢核自己的教學信念。對幼兒教師而言，省思非止於表面的反省，更需要在實踐行動中對自我教學思考與態度

進行批判性、建設性的自我覺察與省思（趙孟婕，2012）。近年隨著幼兒教學模式的轉變，教科書上的知識已逐漸不敷使用，因此幼兒教師的教學省思更為重要。Schön（1983）便認為有效的專業者能在面對實際工作上的問題時，經由直覺與過往經驗嘗試各種可能策略。Schön 的模式將反省分為三種類型：行動前反省（reflection-for-action）、行動中反省（reflection-in-action）及行動後反省（reflection-on-action）。以 Schön 的觀點來說，幼兒教師在教學前、中、後均需進行反省思考。對於尚未建立反省思考習慣的幼兒教師來說，撰寫省思札記不啻為很好的方法。

幼兒教師藉由省思札記可以進行自身的教學省思。林麗員（2009）也指出對幼兒教師進行訪談後發現，撰寫教師省思札記帶給他們最大的改變為：教學方法的提升，並因此提升幼兒學習的興趣；經由省思過程更理解幼兒，師生互動更為親密，方能與幼兒發展良好的人際互動，有效促進幼兒的參與學習、培養幼兒解決問題、自我瞭解、負責任和自我控制的能力，以致建立幼兒的生活常規。

六、幼兒教師須像「返鄉遊子」重新體悟與認識幼兒

歐用生（2008）認為多數沈浸於僵化的教育職場之教師們，尤如在沙漠中，依慣性開車的司機，司機由於爛熟路況，因此可以在半熟睡狀態下開車，教師終日忙碌於儀式般的例行教學工作中，無視一切的變化，在教學上照本宣科，依樣畫葫蘆，恪守學校的體制規範，缺乏改變，與沙漠中依慣性行駛的司機如出一轍。Greene（1973）提醒教師應如「返鄉的遊子」般，以嶄新的開放心境面對教學中例行性的活動，不論資深或新手教師皆要進行思維與創新，這樣才能賦予教室充滿生機的變化，漸漸的，教師會發現生命維繫於「呼吸」間，生活中的每一刻、每一秒充滿了變化，教師要能體察教室氛圍的改變，適時的調整教學，並創新改變（施宜煌、賴郁璿，2010）。是故，不論是資深或新進的幼兒教師，只要能像「返鄉遊子」般重新體認教學，以開放的心境、不預設任何的立場，與幼兒互為主體的立場，相信能跨越自己與幼兒彼此生命間的鴻溝，對幼兒有著嶄新的體悟與認識。

七、幼兒教師應在其班級經營中實踐教育愛

在幼兒教學活動包含兩個重心—幼兒教師與幼兒。而在幼兒教師與幼兒二者間教學互動的橋樑即是一「教育愛」(施宜煌, 2011b)。倘若幼兒教師有了「教育愛」, 對所從事的幼兒教育工作才能兢兢業業。常言:「教育是百年樹人的工作」, 由此句話衍釋得知, 教育是一逐漸進展的活動, 教育不能求速成; 因而, 幼兒教師也應富有愛心及耐心, 以蘊育一位更像「人」的生命個體。再者倘若教育是因著「人」而開展, 則教育活動應是以「人」為核心的價值活動。無疑地, 人是一活活潑潑、洋溢生機的生命存有, 因而在此生命引導生命的歷程裡, 幼兒教師亟應關注生命與生命間「愛」的體驗及感動, 如此才能活化幼兒教師與幼兒間的情感, 使得師生互動不致趨於冷漠, 而幼兒教育活動也才能成為人性的行動, 進而涵育幼兒的人性, 使其成為良善存有。

進一步言之, 幼兒教育的主體是幼兒。在幼兒教育活動中, 幼兒最直接接觸的便是幼兒教師。是故, 一位洋溢「教育愛」的教師, 必能將幼兒當「人」看, 不把幼兒當「物」看, 如此才能活化幼兒的學習及成長, 也才能使幼兒教育更蘊含人文氣息。反之, 若幼兒教師缺乏「教育愛」, 必將使整個教育活動乏人味兒, 幼兒教師與幼兒間的互動可能趨於冷漠, 無法建立感人的師生情誼。在沒有情誼的師生互動中, 彼此關係將趨於冷漠, 無法彰顯出幼兒教育的人文氣息。因之, 「教育愛」在整體幼兒教育施為扮演極為重要的角色。是故, 我國文化教育家田培林認為「教育愛」是幫助學生, 助其創造價值最好的方法。基此認識, 幼兒教師應在其班級經營中實踐教育愛。

伍、結論

「教與學」是幼兒教師與幼兒之間, 也是幼兒與幼兒之間互動的循環歷程(李嘉莉, 2014)。而幼兒教師與幼兒均為教室中重要的成員, 在教學歷程中兩者的關係會影響學習的成效。在幼兒層面, 成功師生互動, 有助於增進幼兒學習的動機與適應; 在幼兒教師方面, 成功的親師互動, 能提升教師的教學成效(林怡君, 2013)。其實幼兒教師的教學態度透過與幼兒之間的互動表現出來, 幼兒由幼兒教師表現出來行為中獲得思想訊息的交流回饋, 師生在這樣過程

中持續調整自己的行爲，以達到正向成長爲其目標（莊雅婷，2010）。因此良好師生互動的建構對於提升班級經營的品質是有所助益的。有感於此，本文從師生互動探思幼兒園班級經營的策略，希望可以讓現場幼兒教師瞭解若從師生互動出發，有哪些方法可以更有效地進行班級經營，進而提升幼兒的學習。而本文探究後，有以下的策略：（1）幼兒教師應進入幼兒的生命世界，瞭解並體驗幼兒的生命表現；（2）幼兒教師應瞭解幼兒的家庭文化；（3）幼兒教師應發展理性與同理的師生溝通模式；（4）幼兒教師應善用行爲建立與輔導技巧；（5）幼兒教師應增進自身教學省思的能力；（6）幼兒教師須像「返鄉遊子」重新體悟與認識幼兒；（7）幼兒教師應在其班級經營中實踐教育愛。

參考文獻

- 內政部統計處 (2015)。104 年第 22 週內政統計通報 (103 年新生嬰兒生母狀況分析，按發生日期統計)。2015 年 8 月 16 日，取自 http://www.moi.gov.tw/chi/chi_news/news_detail.aspx?sn=9534&type_code=01
- 朱文雄 (1989)。班級經營。高雄：復文。
- 向亞玲、鄭佩華 (2011)。香港幼稚園活動區中師生互動的個案研究。香港幼兒學報，10 (2)，7-15。
- 谷瑞勉 (2014)。幼兒園班級經營—反省性教師的思考與行動。臺北：心理。
- 吳佩娟、郭丁熒 (2012)。教師投入教學與師生關係的關聯性之探討。屏東教育大學學報：教育類，38，165-198。
- 吳梓明 (2011)。道德與心靈教育：有關幼兒教育的幾個思考。教育曙光，10 (2)，89-96。
- 江麗莉、鐘梅菁 (1997)。幼稚園初任教師困擾問題之研究，新竹師院學報，10，1-18。
- 李文正、李長燦 (2005)。幼兒園教師實施班級常規之個案研究——一位大班教師為例。幼兒保育學刊，3，105-130。
- 李清潭 (2009)。通識教育為體，評鑑管理為用。通識在線，23，22-25。
- 李嘉莉 (2014)。幼兒園實施混齡教學之班級經營研究：以桃園縣為例。未出版之碩士論文，私立中州科技大學機械與自動化工程系 (101 年秋季創意智慧型幼兒教具產業碩士專班)，彰化。
- 李麗慧 (2009)。幼兒常規建立之行動研究。未出版之碩士論文，國立臺中教育大學幼兒教育系，臺中。
- 林怡君 (2013)。班級中師生互動之探究—以幼兒知覺班級兩位老師為中心。未出版之碩士論文，國立臺南大學幼兒教育學系，臺南。
- 林建福 (2003)。實務現象學的乙種嘗試—從 Schon 反省到教師專業發展。教育資料集刊，28，49-50。

- 林麗員 (2009)。《*幼教老師對教師信念之省思研究—以三位老師為例*》。未出版之碩士論文，國立嘉義大學幼兒教育學系，嘉義。
- 金孜庭 (2011)。《*幼兒園班級常規建立歷程*》。未出版之碩士論文，臺北市立教育大學幼兒教育系，臺北。
- 周新富 (2006)。《*幼兒班級經營*》。臺北：華騰。
- 施宜煌 (2007)。提升幼教教師教學效能之芻議。《*幼教資訊*》，204，2-7。
- 施宜煌、賴郁璿 (2010)。「教師即陌生人」隱喻對教師教學的啓示。《*當代教育研究*》，18 (1)，111-145。
- 施宜煌、張素如 (2011a)。陶育幼兒關懷別人的能力素養。《*研習資訊*》，28 (4)，37-46。
- 施宜煌 (2011b)。讓幼兒與愛相遇—再思幼師的教育愛。《*研習資訊*》，28 (5)，111-120。
- 莊雅婷 (2010)。《*國小高年級學生自我調整與數學教室中師生互動關係之研究*》。未出版之碩士論文，國立東華大學國民教育研究所，花蓮。
- 張雅琴 (2006)。《*幼稚園教師的教師信念與班級常規建構之研究*》。未出版之碩士論文，國立臺南大學幼兒教育學系，臺南。
- 許殷宏 (1999)。師生互動策略之探究。《*中等教育*》，50 (6)，62-80。
- 許淑真、莊雅琳、胡淨雯、許孟勤、施宜煌 (2011)。《*幼兒園班級經營*》。臺北：華杏。
- 許靜茹 (2004)。幼稚園班級經營與幼兒認知。《*兒童發展與教育*》，1，69-88。
- 彭翊榛、張美雲 (2015)。新竹縣學前教師融合教育班級經營與教學效能之研究。《*幼兒教保研究期刊*》，14，41-64。
- 黃碧容 (2008)。《*幼稚園資淺教師與資深教師在團體討論活動中之語言使用比較研究*》。未出版之碩士論文，國立臺東大學幼兒教育學系，臺東。
- 趙孟婕 (1997)。《*父母親介入子女衝突之方式與手足攻擊行為相關研究*》。未出版之碩士論文，私立中國文化大學兒童福利研究所，臺北。
- 趙孟婕 (2012)。《*幼兒園代間學習與幼兒對老人態度及高齡者生命意義感關係之研究*》。未出版之博士論文，國立中正大學成人及繼續教育研究所，嘉義。
- 廖信達 (2010)。《*幼兒班級經營*》。臺北：群英。

- 蔡淑桂(2004)。幼稚園專家教師與新手教師的班級經營策略之比較研究。《康寧學報》，6，181-144。
- 蔡淑桂(2009)。幼稚園行政管理與班級經營創新模式之研究。《南亞學報》，29，297-329。
- 臧瑩卓(2011)。幼稚園教師班級經營策略運用情形之研究。《幼兒保育學刊》，9，17-35。
- 歐用生(2008)。教師是陌生人-「看見」不一樣的教師。《國民教育》，48(4)，15-22。
- 魏宗明(2009)。緒論。載於魏宗明等(編著)，*幼兒班級經營*(頁1-1—頁1-28)。臺中：華格納。
- 謝忠修(2005)。一年級家長對幼兒園男、女教師班級經營態度之比較。未出版之碩士論文，國立臺東大學教育研究所社會科教學碩士班，臺東。
- Clark, C. M. (2001). Off the beaten path: Some creative approaches to adult learning. *New Directions for Adult and Continuing Education*, 89, 83-91.
- Greene, M. (1973). *Teachers as stranger: Educational philosophy for the modern age*. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company, Inc.
- Peters, R. S. (1974). *Knowledge and the curriculum*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Schön, D. A. (1983). *The reflective practitioner: How professionals think in action*, New York: Basic Books.

Exploring the Strategies of Kindergarten Classroom Management from Teacher-Student Interaction

Yi-Huang Shih, Meng-Chieh Chao

Department of Early Child Educare,

Ching Kuo Institute of Management and Health

Abstract

Teachers' classroom management influences the success of education reform, thus we can see the importance of classroom management. But how preschool teachers interact with young children, it is an important issue in the kindergarten classroom management. For this reason, by reading and analyzing related studies, this article aims to exploring the strategies of kindergarten management from teacher-student interaction. It is hoped such an exploration can benefit the preschool teachers' classroom management, and make teachers' classroom management better, and develop excellent early childhood education. The strategies are as follows: (1) preschool teachers should enter the world of the life to understand and experience the performance of young children's lives, (2) preschool teachers should be aware of young children's family culture, (3) preschool teachers should develop rational and empathy mode of communication, (4) preschool teachers should make good use of behavioral counseling skills, (5) preschool teachers should enhance their ability to reflect teaching, (6) preschool teachers should be like a homcomer and notice young children that they never saw before, and (7) preschool teachers should practice educational love in classroom management.

Keywords: Young Children, Teacher-Student Interaction, Classroom Management