

國立嘉義大學 101 學年度第 2 學期教學大綱（範例）

課程代碼		上課學制	
課程名稱	文學鑑賞(文-核)	授課教師	
學分(時數)		上課班級	
先修科目		必選修別	
上課地點		授課語言	
與證照取得關係		晤談時間	
教師 e-mail		備註	

一、系所教育目標（學系訂定）

本校通識教育課程以培養學生現代公民素養，以及博雅素養兩大主軸，做為推動發展的策略，以期使嘉義大學學生，均能兼具歷史人文與藝術、社會探究、生命科學、物質科學，以及公民意識與法治等知識涵養，進而擁有統整的知識與健全的人格發展。

二、本學科與核心能力之關聯性

核心能力（學系訂定）	關聯性（教師填寫）
1 語言表達溝通	關聯性 最強
2 歷史空間知能	關聯性 中等
3 國際文化視野	關聯性 中等
4 民主法治公民	關聯性 中等
5 主動探究知識	關聯性 稍強
6 人文社會關懷	關聯性 最強
7 自然生命探索	關聯性 中等
8 美感創造素養	關聯性 稍強

三、本學科內容概述（學系訂定）

嘉義大學文學鑑賞，依照不同教授學術專長，開設不同文學類別的鑑賞課程，透過各自的不同主題類別作品教示與闡發，引導學生進入文學作品，重新探掘作品與自我的關係，引發情感共鳴，增進文學閱讀的感受力。同時，透過不同文類作品的選讀與詮釋，使學生能掌握各種文類的發展，透過分析各種文類作品的內涵，以透過多元文類的教育供學生選取適合其性向的科目，培養更為適性教學的文學鑑賞能力。

四、本學科教學內容大綱(學系訂定)

- (一) 闡明文學鑑賞的意義與重要性
- (二) 解釋各種不同文類作品的背景知識
- (三) 介紹文學家生命歷程與其作品之關係
- (四) 細部解讀文學作品的精彩之處
- (五) 教導文學創作時的訣竅與重點
- (六) 提示文學作品與讀者生命的深度關連

五、本學科學習目標(經過本學科的學習後，學生將具有的知能)：(教師填寫)

六、教學進度(教師填寫)

週次	上課日期	主題	教學內容	教學方法
第1週				
第2週				
第3週				
第4週				
第5週				
第6週				
第7週				
第8週				
第9週				
第10週				
第11週				
第12週				
第13週				
第14週				
第15週				
第16週				
第17週				
第18週				

七、學期成績考核：(教師填寫)

八、參考書目：(教師填寫)

1. 請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
2. 請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。