

臺北市立南港高工 100 學年度教師甄選筆試命題試題紙

甄選科別：國文科

科目：高中國文

答案請書寫於答案紙上，不須抄題但須依序標註題號與答案

一、簡答題：（共 25 分）

（一）國學常識：（共 16 分，每題 2 分）

1、請寫出正確的讀音：

(1) 「酢」漿草：ㄘㄨˋ (2) 東「搏」西節：ㄅㄛˊ

2、請寫出正確的字形：

(1) 「ㄉㄤ」旗飄揚：旆 (2) 雙眼「ㄇㄨㄣˊ」昏：眊

3、請寫出下列字彙的通同字：

(1) 「矜」寡孤獨廢疾者：鰥 (2) 沛公不勝「栝」杓：杯

4、請寫出臺灣現代詩的四大詩社。現代詩社、藍星詩社、創世紀詩社、笠詩社

5、請寫出宋代理學的四大派別。「濂」指居住在濂溪的周敦頤；「洛」指洛陽的二程（程顥、程頤）；「關」指陝西張載；「閩」指講學於福建的朱熹。

6、有「臺灣的良心」、「壓不扁的玫瑰」的稱號的作家。楊逵

7、請填出下列詩句所指涉的人物：句踐

丈夫可殺不可辱，如何送我海西頭？更生更聚終須報，二十年間死即休。

8、請依據文章風格，寫出下文的作者：張愛玲

她對著鏡子這一表演，那胡琴聽上去便不是胡琴，而是笙簫琴瑟奏著幽沉的廟堂舞曲。她向左走了幾步，又向右走了幾步，她走一步路都彷彿是合著失了傳的古代音樂的節拍。她忽然笑了——陰陰的，不懷好意的一笑，那音樂便戛然而止。

（二）解釋名詞（共 9 分，每題 3 分）

1、倚閭之望：形容父母或親長殷切的盼望子女歸來。

2、遽零棣萼：失去兄弟。悼人喪兄或喪弟。

3、大吹法螺：比喻善說佛法，能傳播很遠。後譏諷人好說大話。

二、本校設有高職部與綜合高中部兩種不同的學制，請您以〈赤壁賦〉為文本，完成下列題目：（共 20 分，第 1 題 10 分，第 2 題每題命題 5 分。）

1、說明教授本課時，如何針對兩種學制學生的程度及應試的難易度，設計教學內容與活動。（非教案，只需針對文本說明教學的差異。）

2、請以下列參考段落為主，延伸相關文章，針對兩種學制進行單選題的命

題。（請標明題目適合的學制，並附上答案與詳解。）

參考段落：

蘇子曰：「客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之，而天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。而又何羨乎？且夫天地之間，物各有主；苟非吾之所有，雖一毫而莫取。惟江上之清風，與山間之明月，耳得之而為聲，目遇之而成色。取之無禁，用之不竭。是造物者之無盡藏也，而吾與子之所共適。」

三、請分別就形式與內容兩方面賞析下列新詩，並說明如何在教學與生活中引導學生體會詩歌的情意。（共 20 分）

〈江湖上〉 余光中

一雙鞋，能踢幾條街？
一雙腳，能換幾次鞋？
一口氣，嚥得下幾座城？
一輩子，闖幾次紅燈？

答案啊答案
在茫茫的風裡

一雙眼，能燃燒到幾歲？
一張嘴，吻多少次酒杯？
一頭髮，能抵抗幾把梳子？
一顆心，能年輕幾回？

答案啊答案
在茫茫的風裡

為什麼，信總在雲上飛？
為什麼，車票在手裡？
為什麼，惡夢在枕頭下？
為什麼，抱你的是大衣？

答案啊答案
在茫茫的風裡

一片大陸，算不算你的國？
一個島，算不算你的家？
一眨眼，算不算少年？
一輩子，算不算永遠？

答案啊答案
在茫茫的風裡

四、請將下段文字標以正確的新式標點符號（7 分）；並另外翻譯為白話語體文（8 分），共 15 分

五色令人目盲，五音令人耳聾，五味令人口爽，馳騁田獵，令人心發狂；難得之貨，令人行妨；是以聖人爲腹不爲目，故去彼取此。

五、請就中國文學史上「遊記」形式的散文，來陳述該類作品的主要精神及發展變化。並且在唐、宋、明、清四代中各舉出具代表性的作品 1—2 篇，並簡要剖析其特色。（共 20 分）

答：略

【試題完】