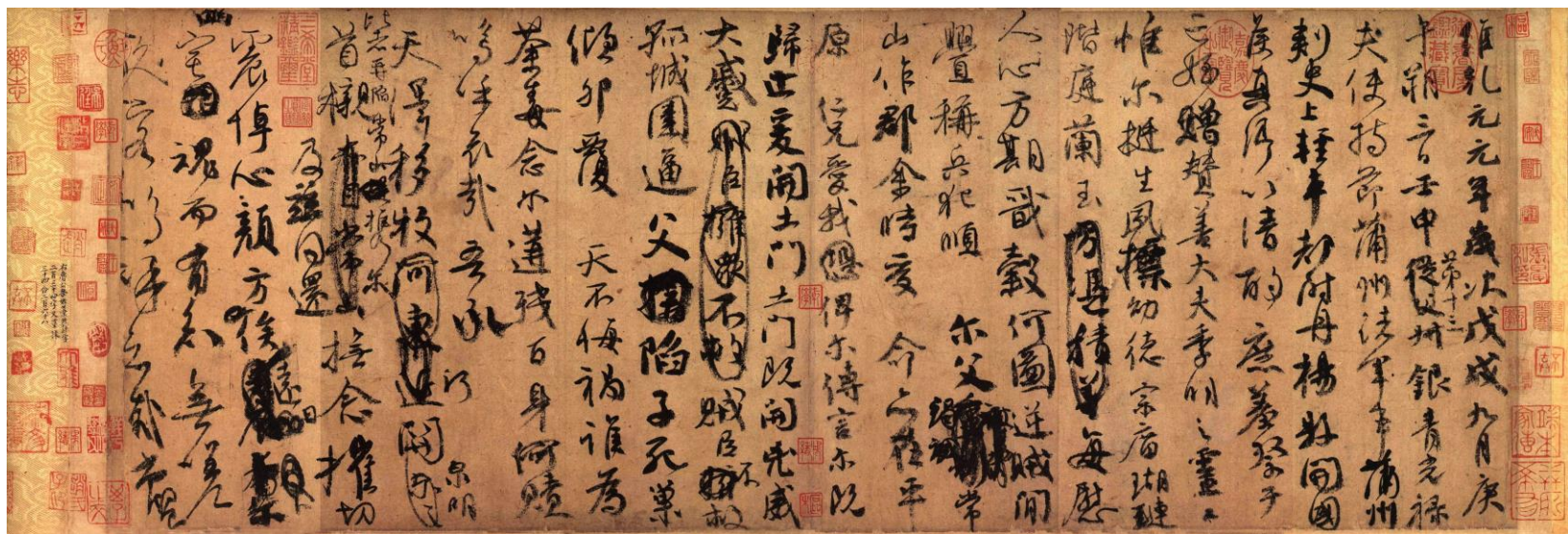


編 號

-----彌-----封-----線-----

- 1、 班固曾經評論史記的部分缺失，認為司馬遷：「論大道則先黃老而後六經，序游俠則退處士而進姦雄，述貨殖則崇勢利而羞貧賤，此其所蔽也。」就上述觀點而言，您是否認同班固的看法？請就司馬遷與班固各自所處的時代背景，如社會經濟或學術思想等層面論述之。(20%)
- 2、 析論「俾斯麥體制」(西元 1871-1890) 外交策略的背景、具體作法與影響。(20%)
- 3、 古今中外戰爭帶給人類是「破壞」、「毀滅」，所以痛恨、譴責之餘，吾人也得面對這一嚴肅的課題，中國唐代書法家顏真卿有「祭侄文稿」之作(圖一)，西班牙畫家畢卡索有「格爾尼卡」畫作(圖二)，藝術家控訴戰爭令人驚心動魄，試就兩幅作品的歷史背景、藝術成就加以論述並且透過比較方法發抒個人的觀感。(20%)



(圖一)

編 號

-----彌-----封-----線-----



(圖二)

4、試題編寫、試題修改與解析 (20%)

(1) 試就下列兩筆史料為依據，仿學測或指考，編寫一題歷史考題，並且寫出正確答案及解析。

史料一：某位歷史人物的演講文「台灣人負有做媒介日華親善的使命，日華親善是亞細亞民族聯盟的前題，亞細亞民族聯盟，是世界平和的前題，世界平和是人類的最大幸福，又且是人類的最大願望……台灣人是握著世界平和的第一關門的啦。……本會就是要造就遂行這使命的人才而設的，然而台灣人現時有病了……我診斷得台灣人所患的病，是智識的營養不良症，除非服下智識的營養品，是萬萬不能愈(癒)的，文化運動是對這病唯一的原因療法」

史料二：某一刊物載「唉！最親愛的三百六十萬父老兄弟！我們處在今日的臺灣社會，欲望平等，要求生存，實在非趕緊創設民眾的言論機關，以助社會教育，並喚醒民心不可了。我們在京同志，四年以前已經有想到這裡，所以創設本社，發刊《臺灣》雜誌。雖然，到了如今，時勢已經進步，只有一個雜誌，實在不足應社會各方面的要求。所以

編 號

-----彌-----封-----線-----

這回新刊本報，專用平易的漢文，滿載民眾的智識，宗旨不外欲啟發我島的文化，振起同胞的元氣，以謀臺灣的幸福，求東洋的和平而已。區區的苦衷，總希望諸君鑑諒就是了！（一九二三年四月十五日）」

- (2) 下列試題的題幹說明與答案選項並不完整，請加以修改使之成為較佳而完整的考題，並請附上答案與解析。

試題：中日簽訂馬關條約，割讓台灣予日本，全國人心激憤，臺省官民的反應是：

- (A) 決定浴血抗拒割台
- (B) 成立台灣民主國，推巡撫唐景崧為總統
- (C) 紳民聲明事平之後，仍歸中國
- (D) 義軍艱苦奮戰，表現堅毅不屈的民族精神
- (E) 武力懸殊，官民士紳紛紛投降或內渡

5、名詞解釋：(20%)

- (1)「賸社制」
- (2)「噍吧哖（西來庵）事件」
- (3)「涅槃」
- (4)「古典經濟學派」
- (5)「巨靈」