

# 104 學年度特殊教育教學示例

## 國小身心障礙教育藝術與人文教學設計—水果歌舞秀

嘉義市林森國小 施淑媛老師

### 壹、設計理念

#### 一、運用戲劇表演方式增加溝通與互動能力

戲劇課程是本班推行的重點活動，之前曾將部分課程內容編製成劇本，從影子戲、廣播劇到話劇，學生在表演中學習到課程內容、輪流的概念、自信及語言表達等。透過同儕教學讓會背台詞的學生指導背不起來的同學，團體排演促使不愛說話學生也有機會與他人互動。

本學期參酌新生認知能力編輯新劇本，依據學生個別差異各有不同表演角色，採用學生還沒表演過的方式—歌舞秀，一邊唱歌一邊表演戲劇，對他們而言是新的挑戰，不管表演好壞，溝通能力增加了，又能與同學歡聚一堂，享受展現自我的樂趣，達成課程設計的中心理念。

#### 二、運用藝術學習方式促進、連結與整合其他學習領域的學習

歌舞話劇與國語(水果的晚會)、數學(金錢數算)、社會(家鄉產業)、生活(認識水果)、特殊需求(職業技能-小農夫)等課程相互連結與融入，並與專業團隊語言治療治療課程。所以本教學活動是整合式的學習，課程內容包含視覺藝術(做道具)聽覺藝術(唱歌)動覺藝術(音樂律動)、表達訓練、口語發音矯正、閱讀理解、認識水果、金錢計算，在道具製作方面也容許學生創意發揮，是全方位的藝術學習。

#### 三、運用戲劇展演過程達成情意目標。

基於過往兩年來戲劇教學的經驗累積與教學成果發現，學生喜歡表演活動，在乎自己的表現，為了展演成功，會積極幫助不會的同學，欣賞別人表演，檢討自己和別人的缺點，當我將表演成果上傳 YouTube，學生還會記得影片編號，選擇自己喜歡的片段觀賞，達到情意課程中「接受、反應、價值判斷、價值組織」的能力目標，這些是一般課程很難達到的情意指標。

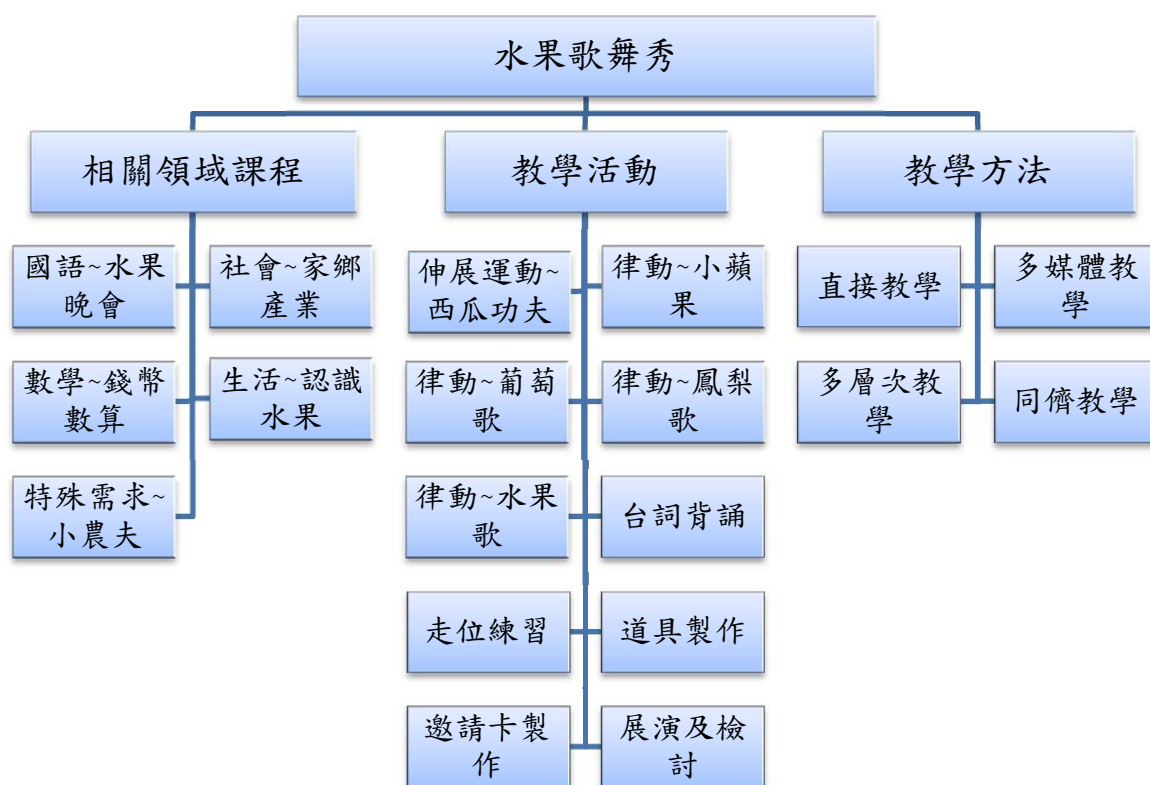
## 貳、教學分析

### 一、學生能力分析

認知功能輕微缺損學生二位，認知功能嚴重缺損學生五位

學生	障礙類別(程度)	能力現況分析
○霖(A組)	智能障礙中度	會仿說簡單語句，例如：老師早。自發性溝通較少，能聽懂簡單指令。需要重複練習才能跟著背誦簡單台詞，故在戲劇表演時減少台詞，並請小老師陪同背誦。學習動機薄弱，上課時，一個口令一個動作，尤其對於舞蹈動作，常聽著播放的音樂無動於衷，律動部份調整為能隨著音樂節奏擺動肢體。
○姩(A組)	智能障礙中度	口語表達能力佳，會說完整句子，因為是一年級，識字量非常少，但經過重複背誦仍可記住台詞，故設計的台詞量在 100 字內。 個性活潑喜歡參與團體活動，肢體動作靈活，律動部份請○姩當葡萄歌的示範者。
○儀(A組)	多重障礙重度	能聽懂簡單指令，看圖片能仿說出日常生活用品名稱，自發性溝通很少。之前的戲劇表演會依賴教助員提示，本次表演獨白部份只有一句(四個字)，希望藉由少量台詞，培養說話能力，褪除對教助員的依賴度。
○文(B組)	智能障礙輕度	喜歡參與戲劇表演，獨白部分可背出 100 字以上台詞，與同學互動佳，對忘詞同學能提示之。
○祥(B組)	智能障礙輕度	可用完整語句表達，需要鼓勵才願意積極參與戲劇活動。獨白超過 100 字會忘記台詞，本劇設計二次獨白，每次不超過 70 個字。 因生理因素，動作慢及活動力較差，故設計口語搭配氣功動作，請○祥擔任示範，增加表演成就感及動機。
○正(B組)	智能障礙中度	個性熱情愛說話，會簡單敘述事件，但是背誦能力弱，常會落詞，本劇將個人 100 字的台詞，分成兩次獨白說出，因為該生已經六年級，增加了台詞的深度。肢體動作靈活且與同學互動佳，律動曲目由其示範劇有難度的「保庇」舞曲。
○嫻(B組)	智能障礙中度	口語表達能力不錯，獨白時能一次背誦 100 字以上台詞，但口腔動作不佳因此影響其發音，構音不清常讓人聽不懂，但該生有強烈學習動機，特請專業團隊語言治療師針對台詞構音部分矯正，以達到演出時觀眾聽得懂的目標。

## 二、課程概念架構圖與教材分析



## 三、教學方法分析

1.直接教學法:指導背台詞時,教師解釋台詞意義後,朗讀示範—學生仿讀—修正錯誤—獨立練習—發現錯誤—矯正錯誤—獨立練習,活動明確緊湊,當學生無法讀出時,會以同儕教學進行補救教學。

律動指導教學步驟,影片示範動作說明—慢動作練習—修正錯誤—快動作練習—修正錯誤—獨立練習—發現錯誤—矯正錯誤—獨立練習。

2.多媒體教學:本單元應用圖片、文字、影片等工具介入教學活動。例如律動歌曲,老師編好後透過 You tube 上傳,對於動作複雜的舞蹈,會將影片以 2 倍速放慢後上傳,學生可搜尋後線上練唱及學習動作;彩排時錄影後上傳,學生可在家裡或上課時看到自己表演的優、缺點;老師針對錯誤動作可暫停畫面說明,遠比單純口頭檢討效果好很多。

3.多層次教學:劇本設計時已考量個別差異,根據表達能力台詞數量不同,目標也不一樣,有的需要獨自背誦台詞,有的仿說即可,有的在提示下說出。

製作邀請卡時,有的需要參與邀請語句內容的構思,有的僅需抄寫,有的只要將列印的文字貼在卡片內頁即可。

A 組學生會增加生活領域目標(認識水果)。活動中每位學生都依自己能力參與,以達到不同目標及獲取成就感。

4.同儕教學：由於個別差異大，請已經會讀台詞的同學擔任小老師，於課餘時間指導不會的同學。教師擔任起學習的管理者角色，指導小老師如何執行任務。小老師的任務只要陪著同學一起念5次，唸完後請同學自己念，小老師修正念錯地方即可，執行一次任務，小老師和同學均可得到花片獎勵。每天陪讀幾次，每次時間短暫，不會影響下課嬉戲時間。

## 參、教學活動設計

<b>單元名稱</b>	水果歌舞秀	<b>適用年級</b>	一~六年級
<b>教材版本</b>	自編	<b>教學時間</b>	共 640 分鐘(共十六節課，每節 40 分鐘)
<b>設計者</b>	施淑媛	<b>指導教授</b>	吳雅萍教授、蔡勝德教授
<b>教學準備</b>	教材：劇本、律動影片、邀請卡製作材料、道具製作材料、水果模型、水果行及水果圖片		
<b>學習目標</b>	<b>單元目標</b>		<b>具體目標</b>
	1. 能參與歌舞劇展演		1-1 能仿說台詞 1-2 能背出自己的台詞 1-3 會伸展運動-西瓜氣功 1-4 會唱跳~小蘋果 1-5 會唱跳~葡萄歌 1-6 會唱跳~鳳梨歌 1-7 會唱跳~水果歌 1-8 能正確走位 1-9 能參與期末展演
	2. 能製作道具		2-1 能彩繪水果圖案 2-2 在協助下，完成道具頭套製作 2-3 能完成「林森水果行」招牌字體製作
	3. 會製作邀請卡，邀請來賓觀賞		3-1 能將裝飾圖案自行貼在卡片封面 3-2 能參與討論邀請卡片要書寫的內容 3-3 能決定要邀請的對象 3-4 會書寫邀請卡內容文字 3-5 會送邀請卡並邀請他人觀賞表演
	4. 能反省檢討表演的優、缺點		4-1 觀賞表演後，能說出自己演出的優、缺點 4-2 觀賞表演後，能說出別人演出

	5. 認識常見水果(A組適用)	<p>的優、缺點</p> <p>4-3 觀賞表演後，能說出誰演得好並給予讚美。</p> <p>5-1 看圖片能說出本單元水果名稱。</p> <p>5-2 能說出本單元水果的顏色。</p>
對應課程 綱要之能 力指標	<b>各領域之能力指標</b>	<b>融入議題及其能力指標</b>
	<p><b>【藝術與人文領域能力指標】</b></p> <p>1-1-3-3 能藉由模仿、說故事、肢體律動等進行表演藝術活動。</p> <p>1-1-4-1 能正確與有效使用美勞用具或相關工具從事藝術創作活動。</p> <p>1-1-1-3 教師能運用不同媒體(如音樂律動影片)，讓學生進行簡易的動作表演活動。</p> <p>1-1-3-1 能運用各種容易操作的材料(如:色紙、彩色筆等)，進行美勞作品的創作。</p> <p>1-1-4-1 能正確安全的使用簡易美勞工具，進行藝術創作活動。</p> <p>2-1-5-1 能接觸各種生活中常見的大自然景物。</p> <p>2-1-5-2 能觀察生活中常接觸的人造物(如教室布置、衣服樣式)建立基礎的審美經驗。</p> <p>3-1-9-1 能參與同學相互合作的簡易藝術活動。</p> <p>3-1-10-2 能養成觀賞展演時基本的秩序與態度(如不隨意拍手等)。</p> <p>1-2-1-1 會使用各種簡易的美勞創作媒體/媒材(如彩色筆、蠟筆、黏土)。</p> <p>2-2-7-5 能欣賞同儕的動覺表演藝術作品(如:音樂律動、戲劇演出等)。</p> <p>2-2-7-6 能在欣賞動覺表演之後，用口語或肢體、符號、圖片等方式表達個人感受和對別人作品的看法。</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>1-1-1 察覺食物與健康的關係。</p> <p>1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>

具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
	<p style="text-align: center;"><b>【第一節課】</b></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 你喜歡吃什麼水果? 老師呈現水果圖片 10 張，逐張問學生：「這是什麼水果？」當學生知道水果名稱，請學生發表這些水果要去哪裡購買?</p> <p>2. 好戲要開鑼了 教師播放之前戲劇演出影片，告知這一次，我們將要演一位水果行老闆與水果的故事，而且要配上唱歌及舞蹈，希望學期末展演成功，將來長大你們再回 You Tube 網站，觀賞演出時，會覺得這是讀林森國小時的美好回憶。</p>	10 分鐘		水果圖片
	<p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 老師說故事~水果歌舞秀 故事大意：「林森水果行」老闆水果賣完了，想再買一些水果來販賣，但是要買哪一種水果才能銷路好，讓他賺大錢呢?每種水果都說自己最好，客人最喜歡，到最後老闆覺得每種水果都有豐富營養，所以決定全部都進貨。</p>	5 分鐘		
	<p>(二) 角色分配 教師分發給每位學生一份劇本，請學生找出自己所分配的角色，並記住自己的角色。</p>	5 分鐘	口語	劇本
1-1	<p>(三) 劇本導讀(第一部分)</p> <p>1. 逐句請學生跟老師朗誦一次。 2. B 組學生自行念出劇本，老師修正學生念錯部分。 3. A 組學生跟著同學一起朗誦。</p>	15 分鐘	口語	劇本
1-1	<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>「總監」選拔賽 請學生輪流念第一部分台詞，大家一起選出念得最好的一位，老師給予本週「總監」掛牌並加以鼓勵，請其負責指導同學讀台詞，不會的同學隨時可以請教總監小老師。(老師給小老師的任務為：和同學一起念 5</p>	5 分鐘	口語	「總監」名牌

具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
	次後，再請同學自己念一次，小老師針對念錯的字立即示範正確念法。)			
	<b>【第一節課結束】</b>			
1-1	<b>【第二節課】</b> <b>一、引起動機</b> 複習第一段台詞，老師請同學輪流念一次，有進步學生給予增強。	5 分鐘	口語	劇本
1-1	<b>二、發展活動</b> (一) 劇本導讀(第二部分) 1. 逐句請學生跟老師朗誦一次。 2. B 組學生自行念出劇本，老師修正學生念錯部分。 3. A 組學生跟著同學一起朗誦。	10 分鐘	口語	劇本
5-1~5-2 1-3	(二) 西瓜氣功 1. 教師呈現西瓜圖片，請同學說出水果名稱及水果顏色，指導 A 組學習水果名稱及顏色。 2. 教師示範西瓜氣功動作後，指導學生邊念台詞邊表演出動作。	10 分鐘	實作觀察	水果圖片
1-1	(三) 念出劇本第一~二部分 1. B 組學生自行念出劇本一~二部分，老師修正學生念錯部分。 2. A 組學生跟著同學一起朗誦。	5 分鐘	口語	劇本
1-1	<b>三、綜合活動</b> (一)「總監」選拔賽 請學生輪流唸第一~二部分台詞，大家一起選出念得最好的一位加以鼓勵，老師給予本週「總監」掛牌，負責指導同學讀台詞，不會的同學隨時可以請教總監小老師。	5 分鐘	口語	「總監」名牌
1-3 4-2	(二)五燈獎 學生分為二組表演西瓜氣功，欣賞組的同學給予評分，最高五個燈，一個燈換一個獎勵花片，若燈數太低，請評分同學說明原因。	5 分鐘	實作觀察	花片
	<b>【第二節課結束】</b>			



具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
	<p style="text-align: center;"><b>【第三節~第八節】</b></p> <p>除了律動曲目不同外，其餘活動與第二節相似</p>			鳳梨歌、小蘋果、葡萄歌影片(正常速度與慢速度各一段)
	<p style="text-align: center;"><b>【第九節課】</b></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師呈現水果商行圖片數張，請學生觀察後說一說水果行有哪一些擺飾。討論後告訴學生現在換我們來布置「林森水果行」，同時開始製作水果圖案頭套。</p>	3 分鐘		水果商行圖片
5-1~5-2 2-1~2-2	<p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)道具彩繪活動</p> <p>1. 教師呈現水果著色圖，請學生說出或選出水果應塗上的顏色，確認學生知道正確顏色，發下水果著色畫，請學生依照所扮演水果或是老闆角色，彩繪自己的道具頭套。</p> <p>2. 道具彩繪後，剪下圖案，在教師協助下，依照個人頭圍大小，製作專屬於自己的道具頭套。</p>	15 分鐘	實作觀察	水果圖片 水果著色圖 粉彩紙條
2~3	<p>(二)「林森水果行」招牌製作</p> <p>1. 教師發下「林森水果行」鏤空字，每位學生一張，依照自己喜歡的顏色，在鏤空部分塗上顏色後，交給老師製作圓形字卡。</p> <p>2. 請學生將「林森水果行」五個圓形字卡貼在招牌中間。</p> <p>3. 教師指導學生，利用水果不織布貼圖，發揮創意裝飾招牌邊緣。</p>	20 分鐘	實作觀察	粉彩紙 鏤空字紙張 水果不織布貼圖
4-2	<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>展現集體創作的成品，請同學欣賞後，修正做不好的部分。</p>	2 分鐘	實作觀察	
	<b>【第九節課結束】</b>			



	<p style="text-align: center;"><b>【第十節課】</b></p> <p><b>一、引起動機</b> 老師播放水果歌，全班一起唱，唱完說：現在「林森水果行」要開始營業賣水果了！</p>	5 分鐘		水果歌影片
1-1~1-2	<p><b>二、發展活動</b> (一)台詞背誦 1. 請總監學生示範，陪同其它同學一起朗誦台詞。 2. 依角色背台詞。</p>	5 分鐘	口語	劇本
1-8	<p>(二)走位練習 1. 請學生戴上頭套道具。 2. 學生背出台詞時，教師協助走位，並示範表情及動作，請學生模仿。</p>	25 分鐘	實作觀察	表演道具 攝影工具
	<p><b>三、綜合活動</b> 教師鼓勵進步及表現良好學生，並檢討需要改進的地方。</p> <p style="text-align: center;"><b>【第十節課結束】</b></p>	5 分鐘		
	<p style="text-align: center;"><b>【第十一節~第十二節課--彩排練習】</b></p> <p><b>一、引起動機</b> 請學生告訴老師，上次彩排影片上傳 You Tube 後，標題是什麼呢?(上傳影片標題均為林森國小+編號)，回答正確後至 You Tube，找到上一節課彩排影片播放之。</p>	2 分鐘		You Tube 彩排影片
4-1~4-3	<p><b>二、發展活動</b> (一)大家來找碴:鼓勵學生從影片中找到需要改進的地方，說出或指出的同學，老師給予花片鼓勵。 (二)給自己打分數:說說看自己演得好不好，有沒有需要改進的地方?</p>	15 分鐘	口語	You Tube 彩排影片
1-2	<p>(三)台詞背誦練習</p>	5 分鐘	口語	劇本
1-8	<p>(四)進行彩排 教師說:大家已經知道上次表演的優缺點，現在進行本次彩排，請進入準備位置開始彩排。</p>	15 分鐘	實作觀察	表演道具 攝影工具

具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
	<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>老師講評:說明本次彩排的優缺點,作為下次表演的修正參考。</p> <p>【第十一節~第十二節課結束】</p>	3 分鐘		
1-8	<p>【第十三節課】</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>老師播放金馬獎頒獎影片,說明演戲好的演員可以得到獎勵。我們今天的彩排影片,也會頒獎喔!大家加油!</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)同儕協助齊努力</p> <p>教師指導學生表演時要注意的地方,並請能力好的學生,適時提示或協助同學走位及說台詞。</p> <p>(二)進行彩排</p> <p>教師說:大家已經知道上次表演的優缺點,現在進行本次彩排,請進入準備位置開始彩排。</p>	10 分鐘  20 分鐘	實作觀察	金馬獎頒獎影片  表演道具 攝影工具
4-1~4-3	<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>頒獎活動</p> <p>老師示範如何像影星一樣領取獎項</p> <p>1. 最佳演員獎:彩排後,請學生選出一位演得最好演員,說出或指出優點是什麼?並頒給獎狀。</p> <p>2. 進步獎:請每位學生選出一位進步最多演員,說出哪裡進步後,再頒給獎狀。</p> <p>3. 預告正式演出,有更多獎項頒發,敬請期待。</p> <p>【第十三節課結束】</p>	10 分鐘	實作觀察	獎勵用獎狀
	<p>【第十四節課】</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>老師預告正式展演日期,並呈現做好的邀請卡,說明學期末了,大家來製作邀請卡,</p>	5 分鐘		

具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
	邀請來賓觀賞演出，在封面上我們會貼吉祥物祝他們新年快樂，內頁要寫上你們想要對被邀請人所說的話。			
3-1	<b>二、發展活動</b> (一)卡片製作 1. 教師呈現做好的卡片，並說明製作過程。 2. 指導學生將不織布圖案貼到卡片封面頁，並鼓勵自由創作，貼到自己認為好看的位置。	15 分鐘	實作觀察	卡片材料
3-2	(二)邀請卡內容討論 1. 老師告知學生，每位演員可以邀請二位師長或同學觀賞歌舞劇的演出，請學生發表想邀請誰。 2. 教師呈現邀請卡內容要書寫的重點提示-「人事時地」，請學生一起討論邀請函中要書寫的內容，教師提示「人」表示要邀請誰，「事」表示邀請別人看什麼？「時」是指表演時間，「地」是要寫上在哪個地方表演。 將討論內容請學生輪流，現場繕打在電腦螢幕上，並請同學一起檢核之。	15 分鐘	口語	邀請內容提示圖
3-4	<b>三、綜合活動</b> 作業通知 1. 列印邀請函中要書寫的語句，發給學生後，請回家後練習抄寫一次，不會寫的字可以寫注音，明天交給老師。 2. 無書寫能力，回家後要將列印的語句仿說二次。 <p style="text-align: center;"><b>【第十四節課結束】</b></p>	5 分鐘	實作觀察	
	<p style="text-align: center;"><b>【第十五節課】</b></p> <b>一、引起動機</b> 請學生一起念出上一節課，大家討論後所決定的邀請卡內容。告知學生，現在你們可以在邀請卡的內頁寫上這些邀請文字了！	5 分鐘		列印出的邀請卡內容

具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
3-2	<b>二、發展活動</b> (一)卡片內容書寫 1. 發下粉彩紙小卡片，請學生再依照列印出的文句抄寫，若錯字太多需要重寫。每位學生需要書寫 2 張。 2. 不會寫的字，可以用注音替代。	15 分鐘	實作觀察	粉彩紙卡片 列印出的邀請卡內容
3-2	(二)內頁黏貼及美化 1. 請學生將書寫好的小卡，貼在卡片內頁。 2. 不會寫字學生，直接將列印好的小卡貼在卡片內頁。 3. 貼上水果貼圖，美化卡片內頁。	5 分鐘	實作觀察	粉彩紙卡片 水果不織布貼圖 邀請卡
3-5	(三)邀請禮儀訓練 1. 教師說明邀請時要注意的事項。 2. 教師示範邀請時要說的話。 ○○老師(同學，小朋友)您好，我們班在○月○日早上○點○分，在綿羊班教室前面，要表演「水果歌舞秀」，歡迎您來觀賞，謝謝。 3. 學生仿說後，練習自行說出。	10 分鐘	口語	
3-5	<b>三、綜合活動</b> 教師陪同學生，進行邀請活動。 <b>【第十五節課結束】</b>	5 分鐘	實作觀察	
	<b>【第十六節課】</b> <b>一、引起動機</b> 叮嚀學生今天要演出的注意事項，預祝演出順利。	5 分鐘		
1-9	<b>二、發展活動</b> (一)道具穿戴及布置場地。 (二)進行水果歌舞秀展演。	20 分鐘	實作觀察	表演道具 電腦 攝影工具

具體目標編號	教學內容	時間	評量方式	教材教具
4-1~4-3	<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一) 星光大道頒獎</p> <p>1. 對於演出給予正向肯定，請同學肯定今天自己的表現。</p> <p>2. 請參觀的師長頒發下列獎項</p> <p style="text-align: center;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">最佳表情獎</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">漂亮造型獎</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">舞動全身獎</span>  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">聲音清晰獎</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">演技超群獎</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">最佳人緣獎</span>  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">清秀佳人獎</span> </p> <p>(二)預告表演上傳影片在 You Tube 的編號關鍵字，今晚回家可與親友一同欣賞，回家無法看到的同學，會在下一節課一同觀賞，回顧自己和同學的表演。</p> <p style="text-align: center;"><b>【第十六節課結束】</b></p>	15 分鐘	實作觀察	獎狀

#### 肆、教學評量

具體目標	評量方式	備註
1-1 能仿說台詞	口語	
1-2 能背出自己的台詞	口語	
1-3 會伸展運動-西瓜氣功	實作觀察	
1-4 會唱跳~小蘋果	實作觀察	
1-5 會唱跳~葡萄歌	實作觀察	
1-6 會唱跳~鳳梨歌	實作觀察	
1-7 會唱跳~水果歌	實作觀察	
1-8 能正確走位	實作觀察	
1-9 能參與期末展演	實作觀察	
2-1 能彩繪水果圖案	實作觀察	
2-2 在協助下，完成道具頭套製作	實作觀察	
2-3 能完成「林森水果行」招牌字體製作。	實作觀察	
3-1 能將裝飾圖案自行貼在卡片封面。	實作觀察	
3-2 能參與討論邀請卡片要書寫的內容	口語	
3-3 能決定要邀請的對象	實作觀察	
3-4 會書寫邀請卡內容文字	實作觀察	

具體目標	評量方式	備註
3-5 會送邀請卡並邀請他人觀賞表演	實作觀察	
4-1 觀賞表演後，能說出自己演出的優、缺點	口語	
4-2 觀賞表演後，能說出別人演出的優缺、點	口語	
4-3 觀賞表演後，能說出誰演得好並給予讚美。	口語	
5-1 看圖片能說出本單元水果名稱。	口語	
5-2 能說出本單元水果的顏色。	口語	

## 伍、教學說明（含特色）與注意事項

一、人力資源支援與應用:有些學生在朗讀劇本時，就會發現構音問題，這時本班會配合專業團隊治療時間，請語言治療師針對劇本語句的表達進行矯正及訓練，讓學生更有自信大聲說出台詞。

走位排練，剛開始由老師指導，俟學生熟練後，特邀請小茶壺劇團團員李富蓮小姐，依其專業提供修正建議。排練的影片及教案設計，請小茶壺劇團負責人蔡勝德教授指正。正式展演時，特教班美華老師、教助員莊蕊女士及秋鳳女士也鼎力協助，老師不是萬能的，感協您們的支持才能順利完成本課程。

二、台詞背誦及走位需要過度練習及同儕學習，教師會依狀況增加練習節數，本教案是教學流程而非一定模式，畢竟學生學習雖在掌握之中，但發現學習不佳，放慢教學步驟是必須的。

三、本單元活動與國語課程-水果的晚會是互相呼應，戲劇成為課文的活舞台。生活課程的認識水果目標，透過不斷的朗讀與背誦，孩子精熟後就容易記住。社會課提到家鄉的產業，也融入活動中讓學生體驗到水果王國的農業。特殊需求課程的職業技能訓練，指導學生種植蔬菜，校外教學參觀生態農場，認識果樹。這些相關領域的整合，加深學生學習印象。

四、教學是活的，劇本會因應學生學習狀態，做適度修改。教學目標也會隨著個別差異不同，例如目標「3-4 會書寫邀請卡內容文字。」修改為「會在邀請卡內頁，貼上列印的字卡。」目標「3-5 會送邀請卡並邀請他人觀賞表演。」修改為「能跟著同學一起送邀請卡，邀請來賓觀賞。」

五、觀賞期末展演後，學生的表演非常精采，他們不是要跟別人比，而是跟自己比，每次的超越都是大家共同努力的結晶，最可貴的不是自己演得最好，而是無私的互相協助、互相提示的情感，讓我看到人性愛的光輝，在紛紛擾擾的世界裡，這些努力演出的孩子們注入了一股清流，讓我深深的感動。



## 陸、教學專業活動紀錄

### 教學專業活動紀錄



請小茶壺劇團團員李小姐指導走位



蔡勝德教授指導教案設計



道具彩繪活動



林森水果行招牌完成了



室外練習走位



校長及嘉義大學師生觀賞本劇排演後合影



教學專業活動紀錄



邀請卡做好了



邀請師長觀賞



期末展演



期末展演



星光大道師長頒獎



星光大道師長頒獎

## 附件1 水果歌舞秀劇本

### 水果歌舞秀

角色：香蕉（○霖），西瓜（○祥），葡萄（○奴），蘋果（○儀），  
鳳梨（○正），水蜜桃（○嫻），林森水果店老闆（○文）

\*老闆：最近生意真好，客人都喜歡到林森水果行買水果，水果都快賣完了，我得再買新鮮的水果來賣，到底哪一種水果客人最愛吃？可以讓我賺大錢呢？我得好好想一想…

\*香蕉：我全身香噴噴的，所以大家叫我---香---蕉--啦---

\*西瓜：你才滑一跤啦！夏天一到，大家都搶著要吃冰冰涼涼的西瓜，而且吃西瓜還可以練功夫，叫做---西瓜氣功，所以老板你一定要買我啦！

\*全部：什麼西瓜氣功？

\*西瓜：看我的，大家跟我一起做，一個大西瓜，切成兩半，一半給你，一半給他，太好吃了，全部收回來，深呼吸---

\*全部：哈哈---這也叫氣功？

\*鳳梨：說起水果，我，鳳梨不但代表台灣，為國增光，還有保庇效果。

\*西瓜：你怎麼為國增光？怎麼保庇？

\*鳳梨：外國觀光客來台灣，都一定會買「鳳梨酥」當作伴手禮，這就是為國增光，給老闆增加鈔票啦！而且拜拜都會用鳳梨，旺旺來！有拜有保庇啦！大家一起跟我唱保庇—阿姨請放音樂

保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 噢  
保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 啊啊  
保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 噢  
保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 保庇 啊啊

\* 蘋果:換我唱啦!(○儀排前面，帶大家跳舞)

你是我的小呀小蘋果兒  
怎麼愛你都不嫌多  
紅紅的小臉兒溫暖我的心窩  
點亮我生命的火 火火火火火  
你是我的小呀小蘋果兒  
就像天邊最美的雲朵  
春天又來到了花兒開滿山坡  
種下希望就會收穫

\* 老闆:大家都說，一天一蘋果醫生遠離我，蘋果看起來很營養，看這個小蘋果紅紅的臉蛋就知道。(捏一捏蘋果的臉)

\* 葡萄:老板，她是紅色，我是紅得發紫，營養當然超過蘋果，連蝸牛也愛吃，拼命爬也想對我咬一口呢! 所以老板你一定要多買葡萄來賣，才會賺大錢。

\* 全部:你怎麼知道蝸牛愛吃你?

\* 葡萄:阿姨請放音樂，大家跟我一起跳一跳就知道了!

啊門 啊前 一棵葡萄樹  
啊嫩 啊嫩 綠地剛發芽  
蝸牛背著那重重地殼呀  
一步一步地往上爬  
啊樹 啊上 兩隻黃鸝鳥  
啊嘻 啊嘻哈哈 在笑他  
葡萄成熟還早地很呀  
現在上來要幹什麼  
啊黃 啊黃鸝鳥 不要笑  
等我爬上他就成熟了

\* 老闆:原來葡萄這麼好吃，連蝸牛拼命爬也要吃一口呢!

\* 水蜜桃:我，水蜜桃最棒了，營養豐富之外，吃了我包準你水噹噹，你看東森幼幼臺的水蜜桃姐姐，她就是愛吃水蜜桃，才這樣健康又漂亮，所以老板你一定要多買水蜜桃來賣，才會賺大錢。而且我告訴你一個秘密，施

老師超愛吃水蜜桃，賣水蜜桃就對了！

\*全部:老板我最營養！買我啦！買我啦！

\*老板:大家不要吵，讓我想想---每種水果都有不同的營養成分，每種水果都對人的身體都有幫助，怎麼辦才好呢？

\*全部:買我啦！買我啦！買我啦！買我啦！

\*老板:停!我想到一個好方法，大家都這麼好，我每一種都買一千元好了，大家幫我算一算，我總共要花多少錢呢？

\*西瓜:那我們一起來加一加，從我開始，一千。

\*香蕉:二千。

\*葡萄:三千。

\*水蜜桃:四千。

\*蘋果:五千。

\*鳳梨:六千。

\*老板:共是六千，好!我現在就去買。

\*水蜜桃:老板，等一下!大家一起來唱水果歌，祝老板賺大錢，好不好!

\*全部:好啊!阿姨請放音樂----(排隊跳舞)

紅紅的 蘋果    彎彎的 香蕉    紫色的 葡萄    圓圓的 大西瓜  
軟軟的 木瓜    甜甜的 鳳梨    粉紅色的 水蜜桃    香香的 芒果

水果水果好吃又營養    給你強壯 和美麗  
水果水果 好吃 又健康    給你聰明 和力氣

跳完後整隊，大聲說出自己的姓名，一起敬禮。

全部:謝謝大家。

備註

【水果歌】作詞：謝欣芷、李宗翰、莊霍華。作曲：謝欣芷，編曲：陳瑩  
珊。

【蝸牛與黃鸝鳥】作詞：林建昌。作曲：陳弘文。

【保庇】作詞：Choi Kyu - Sung、博修。作曲：S. Tiger。

## 附件 2 給家長的通知單

### 通知單

1. 本班教學按照課程計畫，順利完成 IEP 目標，藝術與人文課程設計了戲劇表演課程，本次表演節目是-水果歌舞秀，學生在表演中學習與人互動及語言表達，嘉大教授非常肯定本班戲劇課程的功效。
2. 為了方便家長觀看教學活動影片，經過家長同意，將活動上傳 you tube，可輸入下列關鍵字，便可搜尋相關影片，影片陸續增加中，編碼方式也是用--林森國小+數字，數字越小，日期越早，日期在影片下面的說明，手機平板及電腦均可觀看，可下載保存。有問題可以聯絡施老師。
3. 在星光大道頒獎的獎狀背面，有護貝的團體照，每個孩子都很美，請妥善保存，當作孩子的終身回憶。表演的服裝，帶回家穿，當作紀念。

關鍵字	影片內容
林森國小 43	星光大道頒獎(一定要看)
林森國小 42	期末展演(一定要看)
林森國小 41	上課情況
林森國小 40	校長致贈表演禮物
林森國小 39	嘉大師生及校長觀賞本班排演(一定要看)
林森國小 38	練習花絮
林森國小 37	練習花絮
林森國小 36	練習花絮
林森國小 35	練習花絮
林森國小 34	練習花絮
林森國小 33	練習花絮

附件 3 評量表

具體目標	評量方式	評量結果						
		○ 正	○ 祥	○ 文	○ 奴	○ 嫚	○ 霖	○ 儀
1-1 能仿說台詞	口語							
1-2 能背出自己的台詞	口語							
1-3 會伸展運動-西瓜氣功	實作觀察							
1-4 會唱跳~小蘋果	實作觀察							
1-5 會唱跳~葡萄歌	實作觀察							
1-6 會唱跳~鳳梨歌	實作觀察							
1-7 會唱跳~水果歌	實作觀察							
1-8 能正確走位	實作觀察							
1-9 能參與期末展演	實作觀察							
2-1 能彩繪水果圖案	實作觀察							
2-2 在協助下，完成道具頭套製作	實作觀察							
2-3 能完成「林森水果行」招牌字體製作。	實作觀察							
3-1 能將裝飾圖案自行貼在卡片封面。	實作觀察							
3-2 能參與討論邀請卡片要書寫的內容	口語							
3-3 能決定要邀請的對象	實作觀察							
3-4 會書寫邀請卡內容文字	實作觀察							



具體目標	評量方式	評量結果						
		○ 正	○ 祥	○ 文	○ 奴	○ 嫚	○ 霖	○ 儀
3-5 會送邀請卡並邀請他人觀賞表演	實作觀察							
4-1 觀賞表演後，能說出自己演出的優、缺點	口語							
4-2 觀賞表演後，能說出別人演出的優缺、點	口語							
4-3 觀賞表演後，能說出誰演得好並給予讚美。	口語							
5-1 看圖片能說出本單元水果名稱。(小寶貝)	口語							
5-2 能說出本單元水果的顏色。(小寶貝)	口語							

評量 結果	○通過	,	△未通過
----------	-----	---	------