

演講活動一覽表

九十三年學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
93.10.13	楊元太	立體雕塑創作心路歷程	大學館	王源東主任
93.10.21	楊惠淑	藝術與文化衝擊：從我在美國的求學及教學經驗談起	藝術館	王源東所長
93.10.27	吳瑪琍	台灣當代藝術策展理想與實務經驗談（系列一）	藝術館	王源東所長
93.11.04	陸蓉之	台灣當代藝術策展理想與實務經驗談（系列二）	藝術館	王源東所長
93.11.11	林俊賢	台灣當代藝術策展理想與實務經驗談（系列三）	藝術館	王源東所長
93.11.17	廖宜國 曾浩渝	公共藝術面面觀 數位藝術的產業現況	大學館	王源東主任
93.12.22	蕭瓊瑞	進入藝術大師的心靈：專題講座	大學館	王源東主任
94.01.05	楊國錫	校長講座	大學館	劉豐榮院長
94.03.09	余為正	數位時代的動畫表現	大學館	王源東主任
94.03.23	李明道	廣告設計實務經驗談	大學館	王源東主任
94.04.06	Vesta Daniel	藝術與社區文化之結合推展實務探討	圖書館	王源東主任

九十四學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
94.10.19	黃致陽	記號、文明、轉動—知識花園 創作發表	圖書館	王源東所長
94.11.03	王源東所 長等八人	台灣藝術與文化研討會	大學館	王源東所長
94.11.16	郭義文	美國近代陶藝現象及個人在 美創作經驗談	大學館	王源東所長
94.11.25~ 26	劉豐榮院 長等八人	人文藝術中心—美感文化學 術研討會	大學館	劉豐榮院長
94.11.30	王嵩山	人文藝術研究講座	大學館	劉豐榮院長
94.12.07	王源東所 長等八人	數位媒體教學研討會	大學館	王源東所長
94.12.28	謝素貞	神話歲月—當代藝術館歷年 展簡介	圖書館	王源東主任
94.03.22	王福東	當代藝術與生態環境	圖書館	王源東主任
95.04.12	林磐聳	師資多元培育下美術科系學 生的出路	圖書館	王源東主任
95.04.26	王三慶	新雇用時代之生涯規劃	大學館	王源東主任
95.06.07	黃朝湖	精采多元的灣美術—兼談台 灣彩墨藝術發展現況	圖書館	王源東主任

九十五學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
95.10.11	簡瑞榮老師	專題講座：數位內容就業座談會	民雄圖書館 4樓國際會議廳	王源東所長
95.10.24	劉豐榮院長	視覺藝術創作研究發表會	民雄校區科學館演講廳	王源東所長
95.11.15	釋見潤師父	專題講座：諸相非相－談佛教美術圖像的意涵	民雄大學館演講廳	王源東所長
95.11.22	劉豐榮院長等八人	台灣藝術與文化演討會	民雄科學館演講廳	王源東所長
95.12.06	吳介禎	專題講座：Joyce Shaw/空間藝術創作分享	民雄圖書館 4樓國際會議廳	王源東所長
95.12.13	賴瓊琦	人文藝術中心－真善美全人講座	民雄大學館演講廳	劉豐榮院長
95.12.20	李明仁校長	校長講座	民雄大學館演講廳	劉豐榮院長
96.01.03	南藝大張元鳳老師	專題講座：紙質維修－藝術作品的維護	民雄圖書館 4樓國際會議廳	王源東所長

九十六學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
96.10.25	美國愛德華大學教授 Sally Machlis	專題講座： Truths and Fables	民雄藝術館 1304 理論教室	王源東所長
96.12.05	AKIBO 工作室負責人 李明道	文化創意產業—AKIBO WORKS 案例介紹	民雄文薈廳 演講廳	王源東所長
96.12.12	產業界優秀人士	生涯規劃與創意產業論壇	民雄大學館 大禮堂	劉豐榮院長
96.12.19	陳奇相教授	法國當前藝術的趨勢	民雄圖書館 4 樓國際會議廳	王源東所長
97.04.09	生命科學院-邱義源院長	專題講座： 生命「真」與「善」的另類詮釋	民雄圖書館 4 樓國際會議廳	王源東主任
97.04.17	伊利諾大學 Dr. Michael Parsons	專題講座： 藝術教育學術交流	民雄大學館演 講廳	劉豐榮院長
97.05.07	美國在台協會經濟組組長 Hanscom Smith	專題講座： 台美經貿關係、美國文化藝術與產業	民雄大學館演 講廳	劉豐榮院長
97.05.21	劉豐榮院長 李足新教授	學院藝術創作教與學研討會	民雄大學館演 講廳	王源東主任

九十七學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
97.10.29	劉豐榮院長	創意開發學術研討會	民雄大學館 演講廳	王源東所長
97.11.19	陳箐繡老師	「南台灣當代藝術的發展契機」座談會	民雄大學館 展覽廳	王源東所長
97.11.27	劉豐榮院長及陳朝平老師	國立嘉義大學視覺藝術研究所創作理論研究聯合發表會	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東所長
97.12.17	國立歷史博物館研究組巴東主任	專題講座：台灣師大水彩畫黃金時期的盛與衰	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東主任
98.03.11	阿拉斯加安格拉治大學丁維欣副教授	專題講座： 博物館教育：真實和虛擬空間的交集	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東主任
98.03.25	倫敦大學藝術史系教授 Dr. Thomas Gretton	專題講座： 十九世紀攝影與雜誌插圖	民雄藝術館 208 教室	王源東主任
98.05.27	靜宜大學藝術中心彭宇薰主任(美國紐約市立大學音樂藝術博士)	專題講座： 視覺與聽覺藝術的對話——以陳幸婉作品為例	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東主任

九十八學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
98.10.28	台南科技大學版印中心劉育明主任	專題講座： 藝術創作與公共藝術	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東主任
98.11.19	王源東主任	國立嘉義大學視覺藝術研究所創作評論研討會	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東所長
98.11.25	林煥盛修復師事務所-林煥盛	專題講座： 書畫保存修復的現場經驗	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東主任
99.01.06	雲科大工業設計系所-何明泉教授	專題講座： 創意 美麗與生意	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	王源東主任
99.04.01	墨西哥花城自治大學教授 Ph. D. Carles Méndez Llopis & Ph. D. Hortensia Mínguez García	專題講座： The relationship between cinema and contemporary graphics & Contemporary Graphic-printmaking	民雄藝術館 1208 研討室	王源東主任
99.04.14	語言中心	專題講座： Work, Study, Travel- 海外打工經驗談	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮老師
99.06.02	亞洲大學視覺傳達設計學系系主任顏名宏教授	專題講座： 從公共藝術發展歷程看公民 場域的藝術介入	民雄文薈廳	王源東主任

九十九學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
99.10.06	銘傳大學商業設計系郭明福教授	專題講座： 福田心耕—郭明福回顧展作品賞析	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
99.10.20	104 人力銀行鄧慧文小姐、數位內容學院劉書賢研究員	專題講座： 數位內容與文化创意產業就業座談會 講題 1:一般及文創產業就業概況 講題 2:數位內容學院-2010 數位內容人才需求調查	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
99.11.04	簡瑞榮所長	第三屆國立嘉義大學視覺藝術研究所創作評論研討會	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮所長
99.11.10	吳柏嘉先生(台師大博士班進修)、蔡宜儒先生(專業藝術人員)、張力仁先生(動畫師)、勞永婷小姐(澳洲學返)	專題講座： 傑出系友「就業與升學」返校座談會	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
99.12.01	國立成功大學歷史學系蕭瓊瑞教授	專題講座： 圖像·歷史·美學----走過台灣美術的長廊	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
99.12.23	墨西哥 Ciudad Juarez 自治大學教授 Miguel Angel Achig Sanchez	專題講座： 應用在陶與棉花材質上的轉印技法	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
99.12.29	樹德科技大學 3D 動畫與電腦多媒體專業技術周春曉講師	專題講座： 3D 動畫與相關產業的技術應用	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.04.13	幻想曲數位內容有限公司冷子健導演	專題講座： 揭開 3D 動畫電影製作的幕後秘辛	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.04.27	美國伊利諾大學之研究教授暨俄亥俄州立大學名譽教授 Michael Parsons	專題講座： Assessment of Student Learning in the Visual Arts in Taiwan (台灣視覺藝術教育中學生學習之評量)	民雄 L207 教室	劉豐榮副校長
100.05.11	美國普林頓大學藝術學研究所吳瓊華教授兼處長	專題講座： 「美麗與哀愁」話西施—從不同時期展覽實務經驗談起	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.06.08	台中教育大學美術系莊明中主任	專題講座： 大陸美術學院升學、就業與藝術市場概況	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任

一百學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
100.10.19	台南大學美術系朱紋皆教授	專題講座： 油畫創作的想法與轉念	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.11.09	太極影音公司3D 動畫建模師-楊宜廷校友	專題講座： 動畫就業市場經驗談	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.11.03	簡瑞榮所長	第四屆國立嘉義大學視覺藝術研究所創作評論研討會	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮所長
100.11.16	旅法藝術家陳奇相教授	專題講座： 巴黎當代藝術縱覽	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.11.23	丞豐建設有限公司蔡美宏財務經理	專題講座： 大學生就業準備與企業倫理簡介	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
100.12.14	插畫家-鄒駿昇校友	專題講座： 三分之一頁	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
101.03.27	椿版畫工作室負責人—黃椿元	專題講座： 微型創業世代的實務分享	民雄新藝樓 B04-404 教室	簡瑞榮主任
101.03.28	美國亞利桑那州立大學藝術教育教授 Mary Lou Stokrocki	專題講座： Searching for Treasure on Second Life	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
101.04.09	丞豐建設有限公司蔡美宏財務經理	專題講座： 即戰力=優勢力 您畢修了沒?	民雄新藝樓 B04-201 教室	簡瑞榮主任
101.04.17	TREX WANG	專題講座：玩具工匠	民雄新藝樓 B04-404 教室	簡瑞榮主任
101.04.24	席時斌	專題講座：在馬車上製作一座星盤	民雄新藝樓 B04-404 教室	簡瑞榮主任
101.05.02	聯合大學台灣語文與傳播學系謝攻晃講師	專題講座： 從藝術典範轉移至藝術商品設計	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
101.05.08	農曆品牌監製—大錦逢一郎	專題講座：從台灣土地長出來的潮流—農麗	民雄新藝樓 B04-404 教室	簡瑞榮主任
101.05.16	專職藝術創作者—蔡宜儒校友	專題講座： 專職藝術之路心得分享	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任
101.05.22	《小貓巴克里》2011 金鐘獎得主—邱立偉	專題講座： ”台灣動畫的關鍵時代”	民雄新藝樓 B04-204 大理 論教室	簡瑞榮主任

一百零一學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
101.10.17	1111 人力 銀行 王曉喬執行 長	專題講座：行政院青年輔導 委員會101年協助大專校院 提升青年就業力計畫-產業 趨勢系列講座~產業現況與 趨勢	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
101.11.07	高雄師範大 學美術系 陳明輝教授	專題演講：「漫步校園享受 藝境·嘉大校園公共藝術之 美」藝術家與師生的對談 (一)	民雄大學館 演講廳	謝其昌老師
101.11.14	台北印象畫 廊 歐士華經理	專題講座：畫廊經營管理	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	周沛榕老師 張柏祥老師
101.12.19	醒吾科技大 學 康柏楷教授	專題講座： 設計工作室之創業與就業 準備	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102.03.13	藝術家 陳奇相	專題講座： 法國龐畢度文化中心與英 國泰特畫廊展品簡介	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102.05.08	清境歐風小 鎮負責人 林正雄	專題講座： 築夢踏實-由台北移民清境 的故事	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102.05.13	聯合大學台 灣語文與傳 播學系謝玫 晃講師	專題講座： 畢業班職涯座談-藝術品的 創意行銷	民雄新藝樓 B04-201 教 室	簡瑞榮主任
102.05.29	白荷陶坊蓮 想文化館 館長林文嶽	專題講座： 藝術文創實務	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任

一百零二學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
102. 9. 18	本校駐校藝術家徐瑞芬	專題講座：瓷繪藝術介紹	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102. 10. 16	Margarita Felix Torres 墨 西哥藝術家	專題講座：淺談墨西哥圖騰 藝術之運用	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102. 11. 06	亞洲大學視 覺傳達設計 學系謝省民 副教授兼系 主任	專題講座：繪本，從美術到 設計	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102. 11. 27	國立臺灣師 範大學美術 學系暨美術 研究所楊永 源教授兼系 主任	專題講座：師大美術系：歷 史與挑戰	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
102. 12. 18	國立台北藝 術大學美術 系董振平教 授	專題講座：董振平作品賞析	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
103. 03. 05	周川智藝術 家	專題講座：古典人物油畫技 法講座與示範	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
103. 03. 19	瑞成書局股 份有限公司 總經理 許 欽福	專題講座：瑞成書局 100 週 年紀錄片放映暨座談會	民雄新藝樓 B04-204 大 理論教室	簡瑞榮主任
103. 06. 18	索培忠重彩 佛像畫家	專題講座：現代工筆重彩畫 的材料語言運用	民雄新藝樓 B04-403 書 畫創作教室	簡瑞榮主任

一百零三學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
103.11.05	連建興專業畫家 華梵大學美術系兼任講師	荒景魔幻的圖像解碼--連建興創作經驗分享	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
103.11.12	InSEA 主席 Teresa Eca 教授	專題講座：藝術本位研究法與運用探悉	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	劉豐榮教授
103.12.24	胡學仁壹傳媒組長	3D 動畫產業趨勢與現況	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
104.03.12	國立東華大學藝術創意產業學系 羅美蘭教授	美育取向的文創議題研究與人才培育	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
104.03.18	中華民國高雄軟體園區產學策進會 林慧婷專案助理	2015 放視大賞說明會	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
104.04.08	Universidad Autónoma de Ciudad Juárez Roberto 墨西哥學者	Urban artistic intervention, the Latin American vision in the case of the northern border of Mexico.	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任 翻譯：謝其昌教師
104.05.13	國立台灣藝術大學版畫藝術研究所 廖修平教授	我走過的藝術道路	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任

時間	演講人	主題	地點	主持人
104.06.02	西班牙 VIGO 大學藝術學院藝術博士 & 日本京都藝術大學藝術理論與卡通藝術博士後研究 JOSE ANDRES SANTIAGO IGLESIAS 西班牙藝術家	西班牙當代藝術學院版畫教學與日本京都藝術大學卡通藝術現況	民雄新藝樓 B04-302 平面藝術教室	簡瑞榮主任 翻譯：張家瑀教師
104.06.03	Masami Toku 教授 美國加州州立大學在奇哥 (California State University, Chico)	Cross-cultural Analysis of Children's Artistic and Aesthetic Development: Influences of Pop-Culture in Children's Mind and Society 兒童藝術與美感發展之跨文化分析：流行文化對兒童心性與社會性之影響	民雄藝術館 L208 研討室	簡瑞榮主任 翻譯：陳箐繡教師

一百零四學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
104.10.14	吳哲瑋 山豬影像導演	另類的動畫應用	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
104.11.11	國立彰化師範大學美術學系陳一凡教授(策展人) 前國立臺南藝術大學造形藝術研究所陳建北教授(參展藝術家)	2015 黑金段藝術節-內視·顯影/inside out 校園推廣講座-創作探索	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
105.03.09	斯洛維尼亞盧比安納大學 Nadja Zgonik 教授	Art today around Europe, biennials and others	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任 翻譯：陳箐 繡教師
105.04.06	義大利波隆那兒童書展拉加茲獎得主 孫心瑜 繪本插畫家	城市漫遊之漫談繪本創作	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任
105.04.27	國立臺灣藝術大學美術學系 國立台北教育大學藝術與造型設計學系 陶文岳教授	空間美學-建築空間的魅力	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	簡瑞榮主任

一百零五學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
105.10.05	阿拉斯加大學安克雷奇分校 天主教輔仁大學博物館學研究所 丁維欣教授	Exploring Art in the Environment: An Arctic Collaboration (藝術與環境：北極經驗)	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
105.10.26	賓夕法尼亞州立大學, 視覺藝術學院, 藝術教育榮譽退休教授 Dr. Brent Wilson	THE WORK OF ART IN THE AGE OF DIGITAL PROLIFERATION: DESIGNING A COMPLEX INNER-LIFE (在數位生產世代的藝術作品: 複雜的內在生命之雕琢)	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	劉豐榮教授 翻譯: 陳箐 繡教師
105.11.08	金車藝文中心 藝術督導 楊雅涵 講師陳傑強及魏瑋廷藝術家	藝術校園講座「藝術『難』磨, 去冰微『糖』」	民雄新藝樓 B04-501 繪畫工作室	周沛榕教師
105.11.23	Associate Professor of Art Education at Saint Michaels College, Colchester, Vermont Dr. Johnathan Silverman 藝術教育學者	Backward mapping meets improvisation- Juxtaposing stories, the creative process, and visual literacy in a global society (當反轉製圖與即興相遇: 在全球化社會中並置故事、創意過程與視覺涵養)	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	劉豐榮教授 翻譯: 陳箐 繡教師
106.03.15	Lardera Federico 建築師、策展人 米蘭理工大學講師 羅馬藝術學院講師	羅馬 MAXXI 美術館(Museo Nazionale delle arti XXI)的當代性 Opening MAXXI: the Italian Museum designed by Zaha Hadid	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	陳箐繡教師 翻譯: 廖秀玲教師

時間	演講人	主題	地點	主持人
106.03.15	Lardera Federico 建築師、策展人 米蘭理工大學講師 羅馬藝術學院講師	換彩拯救美術館慘白計劃 (美術館空間的色彩變裝計畫) Compasso d'Oro: the italian design award	民雄新藝 樓 B04-204 大理論教室	陳箏繡教師 翻譯：廖秀 玲教師
106.03.22	KAMEN TANEV 保加利亞雕塑家 HWANG SEUNG-WOO 韓國雕塑家 TAVANXHIU GENTI 義大利雕塑家 蔡永武 老師 嘉義市石雕協會	石猴薪傳 - 藝術家講座	民雄新藝 樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
106.04.26	薛保瑕 教授 前南藝大視覺藝術學院 院長 前國美館館長	Art in Art: 90 年代後台 灣當代藝術的衍生與發展	民雄新藝 樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任

一百零六學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
106.10.11	卓也小屋天然手作	藍染文創與自然環境結合的文藝產業	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
106.11.22	李洸慧 品牌發展專案經理 墨策國際股份有限公司	藝術專案工作做什麼?公共藝術專案實例分享	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
106.11.29	石瑞仁 藝術總監 好思當代藝術空間	藝術與民眾:從殿堂到街頭	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
106.12.06	林仁信老師 岩筆磨刻印文創	印版藝術與文創發展和經營-用版畫結緣	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
106.12.20	李益成 教授 兼中心主任 正修科技大學 時尚生活創意設計系 藝文處文物修護中心	藝術好好藏、藏好好——淺談藝術品的保存與修復	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
107.03.21	顧重光畫家	1945年以後的當代繪畫	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	周沛榕教授
107.03.28	阮劇團余品潔副團長	阮的十五年 從青年走向輕熟	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任

一百零七學年度

時間	演講人	主題	地點	主持人
107.10.17	羅民軒 盆栽造型藝術家	盆栽道途 Bonsai Journey	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
107.10.31	白俄羅斯雕塑家 維克多 韓國雕塑家 金元根 台灣雕塑家 吳潔蓉 台灣雕塑家 嘉義市石雕協會 台灣雕塑家 王標 台灣雕塑家 侯連秦 中國雕塑家 刘洋	「2018 嘉義市國際大型石猴雕刻創作營」座談分享會 -大師面對面，磊動，新生築夢	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
107.11.07	柯泯薰 歌手	天線耳朵-柯泯薰創作分享	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任
107.11.21	mag. Barbara Princic , MA, associate professor University of Ljubljana, Academy of Fine Arts and Design, Department for Industrial Design and Applied Arts	Upcycling and Products' Aesthetics 升級再造與成品美感	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任 翻譯：陳箐 繡教師
107.12.19	黃明川導演	行為藝術與全球環保：談〈肉身博天〉紀錄片	民雄新藝樓 B04-204 大理論教室	廖瑞章主任