

## 阿美族 (Amis)

起源	分佈	人口
----	----	----

神話	祭典	工藝
----	----	----

### (一) 起源：

阿美族祖居地，是花蓮、台東附近，還是綠島、蘭嶼等地傳說紛云。目前以東海岸為主，分南、北阿美族群其語言習俗均有其獨特性。

阿美族基本上擁有豐富的傳統文化，其部落社會、建築、服飾、歌舞、祭典儀式及工藝等，均獨具特色，是原住民族中重要的文化資產之一。阿美族社會多採群居，是著名的母系社會，女人的地位崇高，享有財產家屋的繼承權；婚姻關係中，亦由女方採取主動追求的角色。



### (二) 分佈：

阿美族主要分佈於花蓮、台東兩縣，其分佈比例最高者屬台東市，其次為光復、吉安、東河及成功等四鄉鎮。分北部群、中部群及南部群；北部群包括：南勢阿美，中部群包括：秀姑巒溪及海岸阿美，南部群：包括卑南及恆春阿美。

### (三) 人口：

阿美人口約十六萬五千餘人，居台灣原住民族之首，其中男性佔 50.9%，女性佔 49.1%，並以平地原住民為主。目前特定區內阿美族人口即佔五分之三以上。

### (四) 神話

七彩布裙傳說、靜浦部落吃人龍傳說、海岸阿美族創生傳說、盲日的寡婦及兄妹飄到奇拉雅山等神話數則。

### (五) 祭典：

#### 1. 捕魚祭

豐年祭之前，約在每年 6~8 月間，捕魚祭代表年度捕魚結束，傳統以毒籐毒魚，目前則改以撒網、垂釣或漁撈，為男子的活動，女性禁止參與。

#### 2. 豐年祭 (Ilisin)

阿美族過年大事，每年七月中旬，由台東阿美族揭開序幕，依序往北推進，至花蓮吉安鄉已迄八月底或九月初，是真正表現阿美族文化的祭典。



### (六) 工藝：

阿美族女子服飾以紅、黑色為主，男子則以藍色上衣、黑色短裙或紅色綁腿褲為主要裝扮。其手工藝以製陶最著名，其次為籐編與織布。如籐編使用之黃籐材料，昔均由年輕人採自山上，目前則直接購買現成材料。傳統、古老的阿美族部落中，籐編是男子必備的技藝，不會籐編不能稱之為男人。