**第十六屆「嘉義研究」國際學術研討會議程**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2020年10月30日（星期五） | | | | | | |
| 8：30  |  9：10 | 報　　　　　　　到 | | | | | |
| 9：10  |  9：30 | 校長及來賓開幕致詞 | | | | | |
| 9：30  |  9：50 | 茶　　　　　　　敘 | | | | | |
| 9：50  |  11：10 | 嘉義人說嘉義事：鄒族、阿里山與嘉義的過去與未來  浦忠成 教授（監察委員） | | | | | |
| 11：20  |  12：20 | 教育與體育 (一) | 李明仁 | 林奇龍 | 初探台灣的女童軍運動—以嘉義市女童軍會的發展為中心 | 對談人 | 林玉体 |
| 謝濟全 | 日治後期實業教育的調整──嘉義農林學校的海外派遣 | 蔡錦堂 |
| 12：20  |  13：20 | 午　　　　　　　餐 | | | | | |
| 13：20  |  14：20 | 教育與體育 (二) | 蔡枳松 | 陳希宜  張樹林 | 嘉義地區1938-1973柔道運動國際化發展之研究 | 對 談 人 | 陳怡宏 |
| 林丁國 | 武士精神臺灣化──以嘉義農林學校柔道部為例 | 吳明勇 |
| 14：30  |  15：30 | 戰爭史 | 張勝彥 | 小野純子 | 日本陸軍第40軍─從嘉義地區至南九州為中心《留守名簿》之分析 | 對談人 | 許文堂 |
| 王明燦 | 王得祿與許松年宦海沉浮：在臺灣較勁（1823－1830） | 許毓良 |
| 15：30  |  15：50 | 茶　　　　　　　敘 | | | | | |
| 15：50  |  17：20 | 家族史 | 許雪姬 | 蘇谷芬 | 日治時期嘉義木材商暨書法家蘇友讓生平與藝文活動之連結 | 對 談 人 | 林燊祿 |
| 蘇衍綸 | 日治時期嘉義蘇協仁家族調查研究 | 鄭螢憶 |
| 黃衍明 | 嘉義縣呂姓詔安客聚落的分布與形成：以水上大崙聚落為中心 | 陳宗仁 |
| 17：20 | 明　 日 　再　 會 | | | | | |

**第十六屆「嘉義研究」國際學術研討會議程**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2020年10月31日（星期六） | | | | | | |
| 8：30  |  9：00 | 報　　　　　　　到 | | | | | |
| 9：00  |  10：30 | 嘉義城隍及宗教信仰 | 吳文星 | 楊徵祥 | 嘉邑城隍廟楹聯研究 | 對談人 | 王志宇 |
| 蔡長廷  胡思瑜 | 日治時期的嘉義城隍廟與嘉義市經濟發展初探 | 江志宏 |
| 吳宏毅 | 嘉義八家將陣法之儀式治療—以嘉義如意振裕堂為例 | 呂江銘 |
| 10：30  |  10：50 | 茶　　　　　　　敘 | | | | | |
| 10：50  |  12：20 | 新港奉天宮與宗教民俗研究 | 林美容 | 曾金承 | 新港奉天宮楹聯特色探析 | 對談人 | 褚填正 |
| 林伯奇 | 新港奉天宮媽祖信仰的交流傳播與發展 | 張家麟 |
| 林和君 | 嘉義余慈爺公廟酬神謝戲初探 | 翁佳音 |
| 12：20  |  13：30 | 午　　　　　　　餐 | | | | | |
| 13：30  |  15：30 | 嘉義文藝之風 | 林登順 | 李知灝 | 諸羅視野：清代文人對嘉義地區的「觀視」書寫 | 對談人 | 楊素姿 |
| 蔡秀枝 | 《傷心咖啡店之歌》裡的「我/群」與摺曲：自由概念與欲望圖譜 | 彭明輝 |
| 張秀凰 | 嘉義鐵道藝術村發展與特質之初探 | 何文玲 |
| 蔡政惠  王譔博 | 伐依絲‧牟固那那《親愛的Ak’i，請您不要生氣》的鄒族文化習俗研究 | 雅柏甦詠．博伊哲努 |
| 15：30 | 賦　　　　　　　歸 | | | | | |