

嘉義大學校歌

讚頌地 ♩ = 120

(混聲四部合唱)

詞：余玉照

曲：鄭啓宏

Four empty musical staves (treble and bass clefs) for the vocal parts, indicating the beginning of the piece.

Piano accompaniment for the first system, featuring a right-hand melody and a left-hand bass line. The dynamic marking is *f*.

Vocal parts for the first system, including lyrics. The lyrics are: 嘉 大 嘉 大, 嘉 義 之 寶 國 家 之 光, .
The dynamic markings are *f* and *mf*.

Piano accompaniment for the second system, continuing the melody and bass line. The dynamic markings are *f* and *mf*.

- 嘉大混聲四部合唱 -

f 器 識 崇 弘 師 玉 山 為 學 效 法 太 平 洋。
mf

f 器 識 師 玉 山, 效 法 太 平 洋。
mf

f *mf*

9 8

重 科 技 愛 人 文, 全 人 教 育 真 理 想。
mf 重 科 技 愛 人 文, 全 人 教 育 真 理 想。
 重 科 技 愛 人 文, 全 人 教 育 真 正 理 想。
 13

mf

13

- 嘉大混聲四部合唱 -

mp *mf*

美化人生，造福人群，世界之潮流，社會之期

17 美化人生，造福人群，世界潮流社會之期

mp *mf*

17

f *f* *mf*

望。嘉大嘉大，嘉義之寶

21 望。嘉大嘉大，嘉義之寶

f *f* *mf*

21

- 嘉大混聲四部合唱 -

mf

國家之光， 群策群力， 提昇形象， 創新發展，

mf

國家之光， 群策群力， 提昇形象， 創新發展，

25

mf

25

mf

名聲遠揚， 追求卓越， 迎向國際， 創新發展，

mf

名聲遠揚， 追求卓越， 迎向國際， 創新發展，

29

mf

29

- 嘉大混聲四部合唱 -

f

名聲遠遠。重科技愛人

f *mf* 重科技愛人

33 名聲遠遠。重科技愛人文，

f *mf*

33

mp

文全人教育真理想。美化人生，造福人群，

文全人教育真理想。

37 全人教育真正理想。美化人生，造福人

mp

37

- 嘉大混聲四部合唱 -

mf *f* *f*

世界之潮流， 社會之期望。 嘉大

41 群 世界潮流 社會之期望。 嘉大

mf *f* *f*

41

mf *mf* *mf*

嘉大， 嘉義之寶 國家之光， 提

45 嘉大， 嘉義之寶 國家之光， 群策群力，

mf *mf*

45

- 嘉大混聲四部合嘯 -

mf

昇 形 象, 名 聲 遠 揚, 追 求 卓 越,
 昇 形 象, 名 聲 遠 揚,
 提 昇 形 象, 創 新 發 展, 名 聲 遠 揚, 追 求 卓 越,

mf

f rit.

迎 向 國 際, 創 新 發 展, 名 聲 遠 揚, 揚 名 聲 遠 揚,
 迎 向 國 際, 創 新 發 展, 名 聲 遠 遠 遠 揚,

f rit.

8 8 8

- 嘉大混聲四部合唱 -