

國立嘉義大學人文藝術學院藝術管理微學程修習要點

99年11月18日人文藝術學院99學年度第4次主管會議通過
100年01月11日99學年度第1學期第2次教務會議通過

- 一、國立嘉義大學人文藝術學院（以下簡稱本學院）為培育藝術管理事業人才，特設置「藝術管理微學程」（以下簡稱本微學程）。
 - 二、本校各學系（所）學士班、碩士班及博士班非應屆畢業之學生，於在校期間，得申請修習藝術管理微學程。
 - 三、本微學程之課程分為必修科目及選修科目兩部分，其科目及學分數規定如下：
 - （一）必修科目：2學分（請參考課程表）
 - （二）選修科目：14學分（請參考課程表）
 - 四、主修系所專門科目或其他學程科目，與本學程科目相同或相似者，得辦理抵免；抵免學分不得超過8學分。
 - 五、學生修習本微學程之各科成績，計入當學期學業平均成績。
 - 六、學生每學期修習本微學程之科目學分，併同主修學系科目學分，計入學期修習科目學分總數，其學分數應依本校學則辦理。
 - 七、本微學程之修業程期為二至三年，應於規定年限內修滿應修學分，不得以修習本微學程為由，延長修業年限。
 - 八、修滿本微學程規定學分數且成績及格之學生，經本微學程委員會認定後，得向教務處申請核發本微學程修習證明書。
 - 九、本校學生未於修業期間修畢本微學程應修之科目學分時，得於本校就讀碩、博士班期間，繼續申請修習本微學程，惟已採計為前一學位畢業學分之科目，不得再採計為本微學程科目。
 - 十、本要點未盡規定事項，悉依相關法令規定辦理。
 - 十一、本要點經人文藝術學院主管會議及教務會議通過，再報請校長核定後實施，修正時亦同。
- 附註：本微學程需填寫「微學程修讀登記表」，申請表可至教務處領取或至教務處網頁下載。

國立嘉義大學藝術管理微學程課程表		
課程名稱	學分	開課學院(系)
必修課程	2	人文藝術學院
選修課程	14	人文藝術學院與管理學院
合計	16	
必修課程：2 學分		
藝術概論 Introduction to Arts	2	人文藝術學院
選修課程：16 學分(各學群至少需修一門)		
管理學群		
財務管理 Financial Management	3	管理學院
休閒管理 Leisure Management	3	管理學院
管理學 Management	3	管理學院
行銷學 Marketing Management	3	管理學院
藝術行政與管理 Art Administration & Management	2	人文藝術學院
美術學群		
藝術教育概論 Introduction to Art Education	2	人文藝術學院
藝術展覽規劃與推廣 Art Exhibition Planning & Extension	2	人文藝術學院
藝術社會學 Sociology of Art	2	人文藝術學院
美學(I) Aesthetics(I)	2	人文藝術學院
色彩學 Theory of Color	2	人文藝術學院
台灣藝術史 Taiwan Art History	2	人文藝術學院
現代與當代藝術 Modern & Contemporary Art	2	人文藝術學院
藝術創作教學 Teaching in Artistic Production	2	人文藝術學院
藝術心理學 Psychology of Art	2	人文藝術學院

設計概論 Introduction to Design	2	人文藝術學院
視覺藝術概論 Introduction to Visual Arts	2	人文藝術學院
中國美術史(I) Chinese Art History(I)	2	人文藝術學院
電腦藝術概論 Introduction to Computer Art	2	人文藝術學院
電腦影像處理 Digital Image Processing & Production	2	人文藝術學院
西洋美術史(I) Western Art History(I)	2	人文藝術學院
民俗藝術 Folk Art	2	人文藝術學院
鄉土藝術 Local Art	2	人文藝術學院
視覺藝術與生活 Visual Art & Life	2	人文藝術學院
音樂學群		
西洋音樂史 History of Western Music	2	人文藝術學院
中國音樂史 History of Chinese Music	2	人文藝術學院
台灣音樂史 History of Taiwanese Music	2	人文藝術學院
導演與實務 Directing Duties	2	人文藝術學院
音樂與律動 Music and Rhythm	2	人文藝術學院
嗓音保健 Speech Technique	2	人文藝術學院
音樂教育概論 Introduction to Music Education	2	人文藝術學院
音樂家的身心認知導論 Introduction to the Musician and Movementawareness	2	人文藝術學院
傳統音樂概論 Introduction to Traditional Music	2	人文藝術學院

指揮法 Conducting	2	人文藝術學院
電腦音樂軟體應用 Application of Computer Software	2	人文藝術學院
現代音樂理論 Modern Music	2	人文藝術學院
戲劇學群		
兒童戲劇 Drama for Children	2	人文藝術學院
台灣戲曲 Taiwanese Drama	2	人文藝術學院
傳統曲藝 Traditional Theatrical Folk Iore	2	人文藝術學院
說唱藝術 Narrative Art	2	人文藝術學院