

國立嘉義大學人文藝術學院 111 學年度第 1 次院課程會議紀錄

開會時間：111 年 10 月 27 日(星期四)中午 12 時 10 分

開會地點：人文館三樓會議室 (J304)

主 席：陳院長茂仁

記錄：江佳潔

出席：蔡委員枳松、宋委員滿金、陳委員彥綾、曾主任金承、龔主任書萍(線上)、池主任永歆、陳主任虹苓、謝主任其昌、謝主任士雲、陳委員政彥、王委員莉霽(請假)、涂委員函君(請假)、黃委員靖雅、胡委員惠君、鍾本燕同學、曾英展同學(未到)、梁博銘同學(未到)、陳冠良同學(未到)、林柏佑同學(未到)

壹、主席致詞

感謝各位委員出席與會，共為院務奉獻心力。

貳、報告事項

一、學校希望各系所開設的課程能考慮學生未來的出路，就各系屬性進行微調。

參、提案討論

提案一

提案單位：外語系

案由：有關外國語言學系申請國際行銷觀光跨領域學分學程乙案，提請審議。

說明：

- 一、為使學生有跨領域學科學習機會，增加國際行銷及觀光管理基本知識，培養英外語商務溝通技巧，希望培育更具就業競爭力之學生，申請設立國際行銷觀光學分學程。
- 二、依本校跨領域學分學程設置辦法規定，應依本辦法自訂其學程修習要點，並檢送學程規劃書，提院課程委員會及教務會議通過後公告實施。【附件 1，頁 1-2】
- 三、檢附本校國際行銷觀光學程修習要點【附件 1，頁 3-7】、國際行銷觀光學程規劃書【附件 1，頁 8-15】。

決議：照案通過

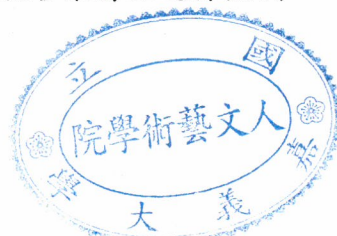
提案二

提案單位：音樂系

案由：請審議音樂學系新設置「原韻新聲--流行音樂×表演藝術×數位音像」跨領域學程案。

說明：

- 一、音樂學系曾毓芬老師為辦理「110 年度原住民族音樂產業人才培育計畫(學分學程類)-新設置『原韻新聲—流行音樂×表演藝術×數位音像跨域學程』。課程修習要點請參閱【附件 2，頁 1-5】



二、本案業經音樂學系 111 年 10 月 12 日-106 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議
審議通過。【附件 2，頁 6】

決議：照案通過

肆、臨時動議

無

伍、散會

【12：45】