

## 國立嘉義大學人文藝術學院 109 學年度第 1 次院課程會議記錄

開會時間：109 年 10 月 12 日(星期一)中午 12 時 10 分

開會地點：人文館三樓會議室 (J304)

主 席：張院長俊賢

出 席：如簽到表



記錄：江佳潔

林昭慧

### 壹、主席致詞

感謝各位委員出席與會，共為院務奉獻心力。

### 貳、報告事項

- 一、本院系所學位學程品質保證認可作業，校外委員將於 11 月 24、25 日至本院進行訪視，請各系提早進行環境整潔工作，如已進行清潔也請盡量維持。
- 二、本院將於 109 年 10 月 14 日(三)下午 1:20 於文薈廳辦理「109 學年度創意迎新」，請各位主任及導師踴躍參加。
- 三、本院將於 109 年 12 月 23 日(三)下午 1:20 於文薈廳辦理「109 學年度人文藝術學院教師座談會」，請各位主任代為轉達各系教師，若有相關活動建議也請提供院辦公室會辦。

### 參、提案討論

#### 提案一

#### 提案單位：視藝系

案由：請追認視覺藝術學系「105、106 學年度實習評鑑委員審查回覆意見追蹤管制表」(如附件一，頁 1)，提請審議。

#### 說明：

- 一、本案業經視覺藝術學系 108 學年度第 2 學期第 2 次課程規畫委員會審議通過，會議記錄【如附件一，頁 2】
- 二、依據教務處 109 年 2 月 13 日通知辦理。
- 三、本院「國立嘉義大學視覺藝術系 105 及 106 學年度辦理實習課程績效自評報告書」，請委員參閱。

決議：照案通過

#### 提案二

#### 提案單位：音樂系

案由：請審議音樂學系碩士班學生以 2 場音樂會完成碩士學位考試者之「音樂學系碩士生樂曲解說報告格式規定」案。

#### 說明：

一、本案業經音樂學系 109 年 10 月 7 日-109 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會會議審議通過。【P.1】

二、檢附「音樂學系碩士生樂曲解說報告格式規定」。【P.2-7】

決議：照案通過

### 提案三

提案單位：音樂系

案由：請審議音樂學系大學部轉學生「主修」課程抵修案。

說明：

一、本案業經音樂學系 108 年 10 月 16 日-108 學年度第 1 學期第 2 次系務會議通過【P.8】。

二、音樂學系轉學生中多數學生皆有主修學分不足之問題，因本校音樂系學分為 2 學分，轉學生原就讀學校學分為 1 學分，為不影響學生畢業時程，音樂系擬規範部分課程讓學生抵修，資料詳如【P.9-10】

決議：照案通過

### 提案四

提案單位：音樂系

案由：請討論音樂學系 108 學年度入學碩士班學生主修畢業學分採計案。

說明：

一、本案業經音樂學系 109 年 9 月 16 日-109 學年度第 1 學期第 2 次系務會議通過【P.11】。

二、音樂學系自 109 學年度開始，配合學校修正碩士班畢業學分，主修課程學分由 3 學分修正為 2 學分，現有學生，因開課年度問題，有 2 位學生主修畢業學分會不足：

(1)碩一蕭同學原為 108 年入學，休學一年，於 109 年就讀，畢業學分擬適用 109 年入學之學生。

(2)碩二高同學為 108 年入學，109 年申請轉主修，主修畢業學分擬以碩一之學分補不足必修畢業學分。

決議：照案通過

### 提案五

提案單位：音樂系

案由：請審議音樂學系部分課程不計入開課總量案。

說明：

一、本案業經音樂學系 109 年 6 月 17 日-108 學年度第 2 次表演藝術與行銷跨

領域學程會議通過【附件二 P.12】。

二、音樂學系開設之課程中含「數位音樂概論」、「藝術展演實務」等2門，為因應「表演藝術與行銷跨領域學程」而開設之特色需要而增設課程，並且不計入音樂學系開課總量。

決議：照案通過

#### 肆、臨時動議

無

#### 伍、散會

[13:00]



