

學校名稱	國立嘉義大學		
活動名稱	由『如何教』到『如何學』---談如何成為一位高效能教師		
主軸計畫名稱	B 主軸計畫：教師樂儀		
執行策略名稱	B1-1 辦理教學法研習		
活動日期	100 年 09 月 22 日		
活動時間	上午 10：00~12：30		
活動地點	本校民雄校區科學館 408 研討室		
主辦單位	數理教育研究所		
參加人數	8 人		
活動聯絡人	侯惠蘭小姐	聯絡電話	05-2263411 轉 1901
對應計畫書之 質量化績效指標	<p><b>【質化績效指標】</b></p> <p>1.參與教學法研習之教師，能積極提問及參與討論。 2.教師樂於嘗試以英語授課。</p> <p><b>【量化績效指標】</b></p> <p>1.各學院教師教學法研習參與人次每場至少 30 人次，教師參與滿意度五等量表 4.0 以上。 2.各系每年至少辦理 2 場次之教師同心教與學研習，參與人數達到全系教師人數之 60%，教師參與滿意度五等量表 4.0 以上。 3.教師對研習能解決其教學困惑的程度達 70%。 4.全年辦理 10 次以上教師英文口語訓練及全英語授課講座，活動滿意度達五等量表 4.0 以上。</p>		
<b>一、本次活動摘要說明(300~500 個字)</b>			
<p>本次邀請文藻外語學院進修部杜振亞教授主講「由『如何教』到『如何學』—談如何成為一位高效能教師」，共有特教系及本所 8 位老師參加，杜教授演講生動，與會教師收穫良多，演講內容摘要如下：</p> <p>我在高雄工專教書時，有學生問說老師有沒有出過國？沒出過國怎麼教三民主義，給一個大震撼，覺得並不是想怎麼教就怎麼教。</p> <p>外國老師備課，對學生的態度是和國內的不太一樣，民國七十幾年，師範體系上來才是最正統的教育，但是否師範體系的才會教的最好？現在看師資培育，是要怎麼教。以前我的老師教我的，大方向上有沒有需要調整，六十幾年在高師大修教育時，教的是你將來去當老師時，是怎麼教怎麼教，而不是學生要怎麼學。</p> <p>一個老師對教學怎麼看，一定會影響他的教學，教書就是教，書上怎麼說就把他教完就好。是要強調在教還是在學？會影響你整個鋪陳。老師對教學的信念，就是教完就好了，那整個學期教完一整本書，但是學生不會應用的話，那沒什麼意義，長期以來師資培育的教學，是把重心放在老師的部份，而不是放在學生身上。</p> <p>讀師培就像讀一個研究所，當老師的任務不是只有傳知識，心理學要好好修，你最大的責任，不是給他多少東西，而是給他多少方法，教學有沒有效果，不是給學生多少東西，而是學生吸收多少東西，接收到的百分比是多少。</p> <p>教師就像「冒號」，作用在「總起下文」--引發學生學習動機，激發學生學習意願。教學也像「刪節號」，是無止境的研究與探索活動；在教學過程中更應時時充滿「驚嘆號」，維持學生的高度興趣，常常提出「問號」，引導學生持續地深入思考。引導學生在課堂上有互動比較重要，幫助學生長腦--就是幫助學生思考。</p> <p>教師的教學，本質上是一個目標導向的作為「教師得針對不同的教學目標，及所要的學習結果，來安排適當的學習條件，並設計相關的課程。有一個清楚的目標，鋪陳，</p>			

檢核目標是否達到。教學生一些相關的學習方法，就是指學習策略，不同的課會有不同的學習的方式。

計畫教學之前，先問問自己，我希望學生在這堂課會學到什麼？在教學的過程中學生學得如何了？我如何確知學生學到了？下課前問學生有沒有問題，學生說沒有才可怕，因為學生連問題在哪都不知道，反而需要丟些問題來檢核學生是否了解。

而老師回應則有四個層次：沒有回應；讚許的表示；重覆學生的反應；針對所欲的學習目標去回應(連題目一起)。

**二、自評本次活動執行成效(請採起、承、轉、合方式敘寫，並可條列出重點成果) (300~500個字)**

本次活動讓參與老師有下列新的領悟與啟發性的觀念：

- 1、「一學期的課像連續劇」此一比喻啟發自己的課程編排，一節課的開始與結束的改變與調整。
- 2、再次省思教學與學習的目標與原理原則。
- 3、溫故知新。
- 4、瞭解教學與學習連結的關鍵。
- 5、增進教學技能與技巧。

**三、本次活動參與者建議及改善作法(可依問卷上的建議來寫)**

**一、參與者建議事項：**

- 1 增加類似課程之研習如：表演藝術、說唱藝術、人際溝通等。
- 2、增加其他主題之研習如：非制式數理學習活動設計、資訊應用、科普、科學之美等。

**二、執行單位改善作法：**

安排不同內容之課程主題研習。