**國立嘉義大學教育學系**

**國民小學【包班知能專長】師資培育公費生輔導修課規劃**

**【108學年度(含)起入學之公費生與108學年度(含)起甄選為公費生者適用之】**

108年9月17日108學年度第1學期第2次系務會議通過

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **科別** | **類型** | **主題** | **科目名稱** | **學分** | **開課單位** | **備註** |
| **國**  **民**  **小**  **學**  **包**  **班**  **知**  **能**  **專**  **長** | **核**  **心**  **科**  **目** | 十二年國教國民小學語文領域課程與教學（國語文、本土及新住民語、英語文）  （教材教法） | 國音及說話 | 2 | 教育學系 | 四科至少選兩科 |
| 寫字及書法 | 2 | 教育學系 |
| 本土語言 | 2 | 教育學系 |
| 國民小學語文領域-國語文教材 | 2 | 教育學系 |
| 十二年國教國民小學數學領域課程與教學  （教材教法） | 普通數學 | 2 | 教育學系 | 三科至少選一科 |
| 國民小學數學領域教材教法 | 2 | 教育學系 |
| 數學教學設計與實施 | 2 | 教育學系 |
| **共**  **同**  **科**  **目** | 十二年國教國民小學社會領域課程與教學  （教材教法） | 社會學習領域概論 | 2 | 教育學系 | 兩科至少選一科 |
| 國民小學社會領域教材教法 | 2 | 教育學系 |
| 十二年國教國民小學藝術領域課程與教學  （教材教法） | 美勞 | 2 | 師培系所/師培中心 | 六科至少選一科 |
| 音樂 | 2 | 師培系所/師培中心 |
| 視覺藝術概論 | 2 | 視藝系 |
| 藝術鑑賞(歷史文化與藝文涵養領域) | 2 | 通識中心 |
| [表演藝術](https://web085003.adm.ncyu.edu.tw/pub_tagoutline.aspx?tagid=10813650062&WebPid1=) | 2 | 師培系所/師培中心 |
| 藝術與人文領域課程與教學研究 | 2 | 教育系碩專班 |
| 十二年國教國民小學綜合活動領域課程與教學  （教材教法） | 童軍 | 2 | 師培系所/師培中心 | 三科至少選一科 |
| 兒童哲學與團體探究 | 2 | 教育學系 |
| 國民小學綜合活動領域教材教法 | 2 | 教育學系 |
| 十二年國教國民小學健康與體育領域課程與教學  （教材教法） | 健康與體育 | 2 | 師培系所/師培中心 | 三科至少選一科 |
| 健康與體育概論 | 2 | 體健休系 |
| 國民小學健康與體育領域教材教法 | 2 | 教育學系 |
| 十二年國教國民小學自然科學領域課程與教學  （教材教法） | 自然科學領域課程設計與實施 | 2 | 教育學系 | 兩科至少選一科 |
| 國民小學自然科學領域教材教法 | 2 | 教育學系 |
| 十二年國教國民小學科技領域課程與教學  （教材教法） | 科技概論 | 2 | 師培系所/師培中心 | 兩科至少選一科 |
| 國民小學科技領域教材教法 | 2 | 師培系所/師培中心 |
| 十二年國教國民小學彈性學習課程與教學  （教材教法） | 統整課程設計 | 2 | 教育學系 | 兩科至少選一科 |
| 教育議題專題 | 2 | 教育學系 |
| 十二年國教國民小學新興教育議題課程與教學  （教材教法） | 新興課程議題及趨勢 | 2 | 教育學系 | 必選 |
| 合計 | | | | | | 22 |