



樂活新教育

台南大學教育學系
陳伯璋 講座教授

一、前言

1. 經濟海嘯的啟示
2. 新生活的省思

二、樂活—Lifestyles of Health and Sustainability核心價值的時代意義

1. 樂活—慢活—慢食—漫遊的生活型態
2. 慢教育→慢學校（Slow School）的孕育與發展

SMAKELIJK ETEN

どうぞめしあがれ *Værsgo*

SMAKLIG MÅLTID

Mahlzeit!

Værsgod

SMAKELIJK ETEN

Mahlzeit!

Bon appetit

IQUE

APROVECHE!

Smaklig måltid

慢慢吃

enjoy your meal

mahlzeit

ENJOY YOUR MEAL

BON APPETIT



Værsgod

還有史上上菜速度慢到出名的餐廳



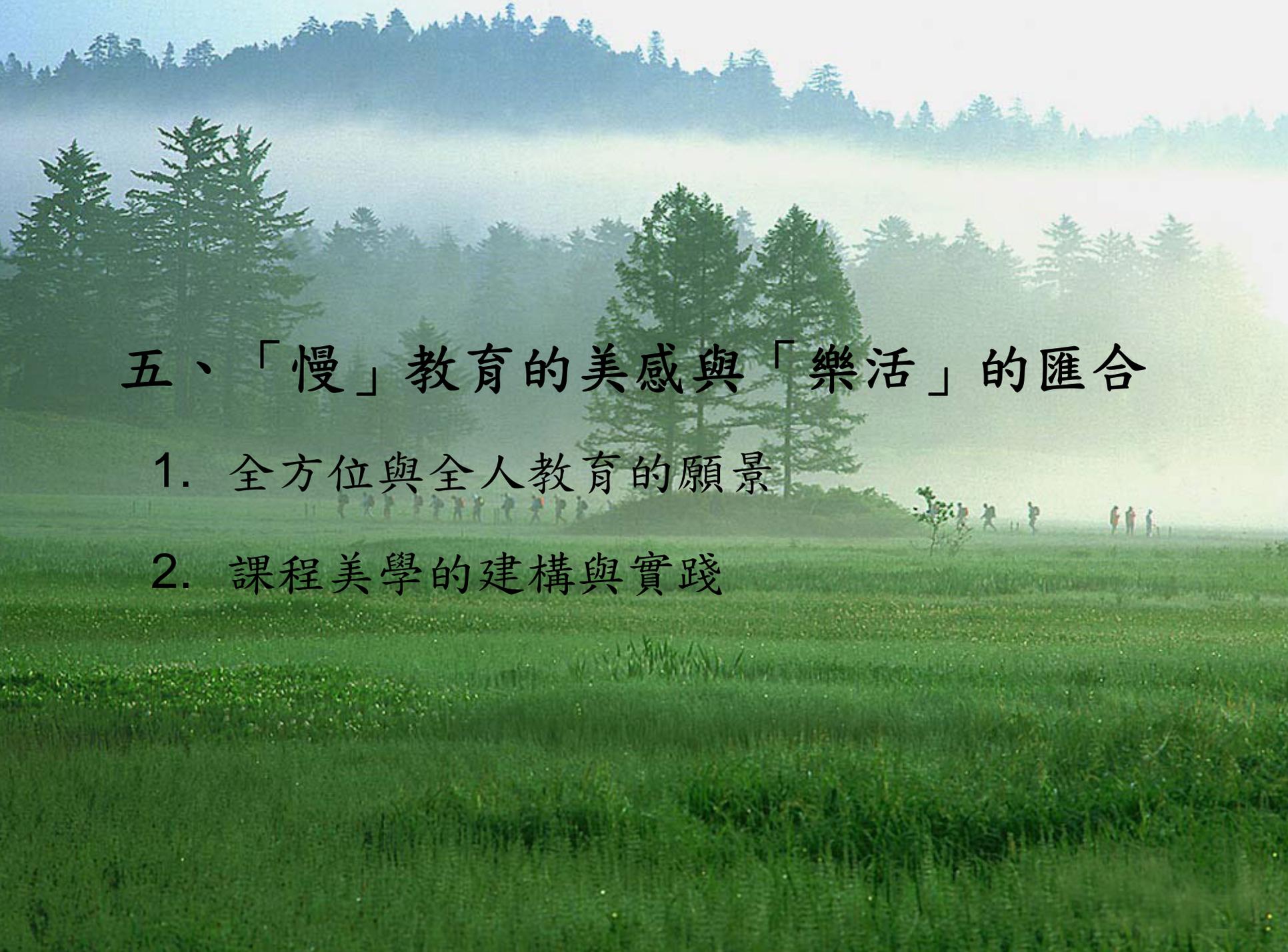
吳文雄

三、教育是慢的藝術

1. 「慢」的教育旋律與教育本質
2. 慢教育的教育內涵

四、美感教育的「懸缺」與重建

1. 學校教育中的「懸缺課程」(null curriculum)
2. 美育的「實」與「虛」
3. 生活美學的「活泉」



五、「慢」教育的美感與「樂活」的匯合

1. 全方位與全人教育的願景
2. 課程美學的建構與實踐

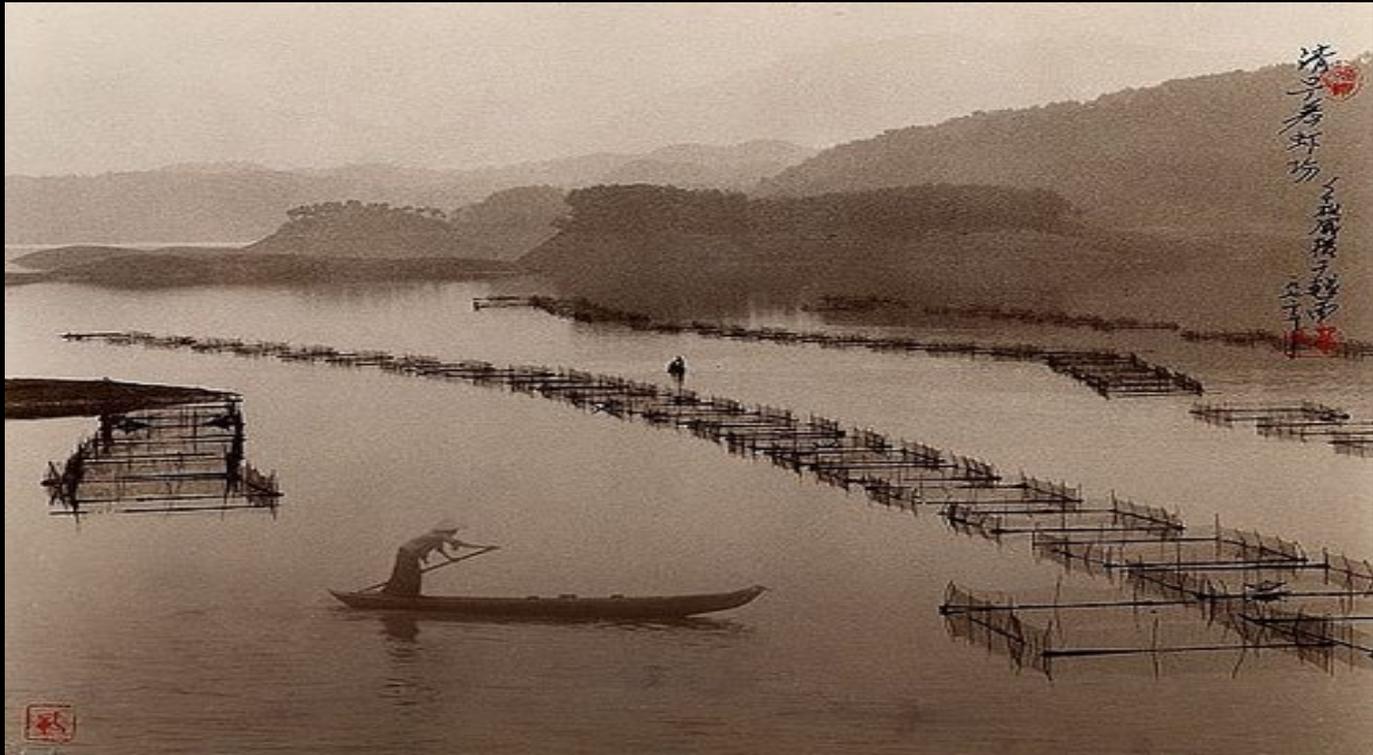
張文質先生認為“即使是知識的獲得，經常也是困難、艱苦、緩慢的過程；人的成長更是曲折，艱難，有自己的規律，一點也勉強不得。



教育其實就是一種互相尋找、實現，彼此增進理解的過程。



張文質先生談到生命教育裡的“關鍵詞”時，
除提到的“對待”與“耐心”外，還有“從容”、
“寬容”，“期待”、“悠閒”、“優雅”等等。



”我們的教育往往過於急切地盼望著出成效，成正果，能夠‘立竿見影’，缺乏期待和從容”；”我們缺乏一種悠閒的心態、缺少”閒心”





教育的急功近利、粗糙、急迫的背後，仍然是教育本質的失落：人們不願承認，教育一個“慢活”、“細活”，是生命的潛移默化的過程，所謂“潤物細無聲”，教育的變化是極其緩慢、細微的，它需要生命的沈潛，需要“深耕細作式的關注與規範”

生命化教育裡，還有一個關鍵詞：「細節」

「細節成就品質」



魔鬼總藏在細節之中（郭台銘）

要把教育當作一件事情來做；一個人一輩子只能做一件事；一件事也不一定能做好；重要的是盡力去做，而且從具體的小事做起，做一件就是一件。





六、結語