

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」  
方案二：第一次受輔及輔導報告

受輔及輔導報告 (每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳楨椒老師
輔導日期	99年9月10日	輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)		
園所依輔導人員前次建議之改善情形					
本次輔導目標	了解園內環境、課程規劃、教學上的實際狀況。				
本次輔導方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 園長介紹園所環境與創立園所之相關理念。</li> <li>2. 教學組長簡報園所課程概況。</li> <li>3. 團體分享與討論受輔需求與目標。</li> </ol>				
本次輔導內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 園長帶領輔導教授參觀學校環境，介紹近年來在園所中所舉辦的大型活動。輔導教授分析學校的教育理念除了重視家長的需求與教育意見之外，更應重視孩子的需求與發展；並落實教學正常化、課程統整化的目標。</li> <li>2. 教學組長簡報並展示近幾年來園所的課程發展與教學現況。輔導教授認為園所的課程應擺脫過分分科的才藝化教學，將太多的讀寫的簿本簡化，並運用大時間區塊的教學時間安排，重新安排與統整教學的時間與教學內容，避免孩子學到的知識是支離破碎的。</li> <li>3. 輔導教授與全園教師討論此次輔導的重點：希望能增加教師對主題教學的課程設計與教學技巧的專業智能。發展教師自己設計教案、創新教學以提升幼兒主動學習的成果。</li> </ol>				
本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因為園所長期使用分科教學，且孩子使用的現成教材與簿本數量多，為了改善此狀況但又需避免會引起家長太多反彈。輔導人員建議園所內部重新規劃課表，將一些可以合併或刪減的讀寫算課程濃縮。每個禮拜最少先安排兩個完整的早上的時間來進行主題統整的時間或學習區的活動。</li> <li>2. 老師長期使用現成教材，教缺乏教案設計、自編課程、和自製教具的能力。輔導人員建議必須定期召開教學會議，各學年教師需共同研讀與討論課程設計的專業；並分工撰寫主題的活動設計。</li> <li>3. 園所的情境佈置缺乏，孩子的作品鮮少被陳列在教室或校園中。輔導人員建議全園的公共區域可以佈置主題相關的資訊供家長和幼兒共同關心主題相關的資訊，並在教室的情境中增加教師佈置的主題情境、幼兒的主題作品、和師生共同完成的主題情境等。</li> </ol>				
照片 (附註一)					
校(園、所)長 簽章			輔導人員簽章		

※附註：

- 一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。
- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。
- 三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。
- 四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）

附註一



介紹園所環境與園所理念，討論目前園內主題課程進行的方式，讓教授了解教師需協助的教學狀況。



介紹目前園所內使用的主題輔助教材，說明課程進度與活動內容，再請教授給予引導。



吳老師進班了解教室環境規劃，並與中班孩子對話，藉以了解教師班級經營的方式。（午餐後潔牙時間）



吳老師進班了解教室環境規劃，並與中班孩子對話，藉以了解教師班級經營的方式。（中午用餐時間）



與教師分享、討論受輔需求與目標，並由教師提出進行主題教學上的問題，吳老師再給予指導與建議。



與教師分享、討論受輔需求與目標，並由教師提出進行主題教學上的問題，吳老師再給予指導與建議。

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」

## 方案二：第二次受輔及輔導報告

受輔及輔導報告 (每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳楸椒老師
輔導日期	99年10月29日	輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)		
園所依輔導人員前次建議之改善情形	<p>1、根據輔導教授之建議，各學年將重複性高的課整合(例如的：將唐詩時間和注音符號練習兩節課合併，三節數學課時間並成兩節課…)盡量空出兩個早上從9:30-11:20的整個時段的主題教學的時間。</p> <p>2、增加校園的情境佈置(例如：在樓梯間設計棉網，用來吊掛孩子垂吊式的作品)，增加各班幼兒團體合作的主題課程的創作(例如：大班戶外教學參觀社區的環境後，在教室外的牆上共同繪製出社區的地圖)，各班老師也蒐集孩子平時的作品，將這些作品用各種方式來展示，讓孩子欣賞同儕的作品也讓家長了解孩子的學習成果。這以上做法不僅豐富學校的情境佈置，也營造主題的氣氛。</p> <p>3、每兩個禮拜各年級老師召開教學會議一次，討論教學的活動設計和教具製作，各班老師開始整理教室內的各角落的教具，配合主題更換教具。</p>				
本次輔導目標	<p>1. 提供主題課程的相關理論與資料讓教師們研讀。</p> <p>2. 教師們同儕討論並與輔導教授對話主題課程相關的理論與實務，以作為發展具統整性的主題課程的活動設計之基礎。</p> <p>3. 觀察教師們的教學技巧，以了解教師教學的優勢與問題所在。</p>				
本次輔導方式	<p>1. 讀書會與團體討論</p> <p>2. 進班觀察</p>				
本次輔導內容	<p>1. 輔導教授在與教師們共同研讀和討論主題課程之相關理論時，發現多數教師雖然在師資培育課程中接觸過主題課程的部分理論，但對其理念與實務作法的了解不足，相關理論的基礎亦不夠扎實。尤其是在「主題概念網」的了解上，具有迷思。輔導教授強調：概念網是教師必須先對主題進行相關資料的搜尋與閱讀之後對此主題的相關概念作分類與摘要，這樣的工作可以幫助教師確認主題要給予孩子的重要概念是什麼！孩子的重要學習的目標有哪些！</p> <p>2. 輔導教授在進班觀察中(觀察兩個大班)發現兩位教師的帶班風格活潑生動，班級經營技巧亦良好。但是教師角色過於主導性，多是老師決定孩子的學習內容，孩子跟著老師的指令進行學習；缺乏孩子的主動參與，孩子缺乏的學習選擇權，班上的活動多是團體活動，缺乏小組活動的機會和孩子能夠自由活動與同儕互動的時間。</p>				

<p>本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)</p>	<p>1. 建議教師應在繪製主題概念網與活動網之前先尋找相關之資料，才能幫助教師具備足夠之先備知識與豐富之課程內容的想法。教室們先蒐集資料討論下一個主題的主題網，下一次與輔導人員討論相關的課程與教學重點。</p> <p>2. 老師教學事後的省思時間似乎不多，建議老師們每天的教學日誌增設一欄省思日誌，回顧並思索自己一天下來的教學活動，也可以用錄音比或錄影機記錄自己的教學狀況，學校需定期舉行教學觀摩的機會，讓教師間彼此觀摩、教學相長。</p>		
<p>校(園、所)長 簽章</p>		<p>輔導人員簽章</p>	

※附註：

- 一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。
- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。
- 三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。
- 四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）

### 輔導人員到園輔導照片



吳老師提供主題教學相關資料，教導園內教師針對主題教學如何讓課程更豐富與完整。



吳老師提供主題教學相關資料，經由團體教學討論，提出想法與建議，再請吳老師協助指導。



學年教師針對主題活動設計與規劃進行分享，依照活動進度與各班主題延伸方向，進行簡報。



大班學年教師利用故事繪本，進行主題活動教學演練，藉此了解教師個人特質與教學問題。



中班學年教師利用遊戲—母子企鵝，進行主題活動延伸教學，藉由演練了解教師個人特質與教學問題。



吳老師針對教師教學演練提出建議，並討論未來主題可延伸的方式與豐富性。



經過吳老師的輔導與建議後，學年教師利用會議時間，進行教具分享與討論，針對主題設計適合孩子的教具，並歸於角落中，讓孩子實際操作與學習。



經過吳老師的輔導與建議後，學年教師利用會議時間，進行教具分享與討論，針對主題設計適合孩子的教具，並歸於角落中，讓孩子實際操作與學習。



經過吳老師的輔導與建議後，學年教師利用會議時間，進行教具分享與討論，針對主題設計適合孩子的教具，並歸於角落中，讓孩子實際操作與學習。



園內教師經吳老師指導，與孩子進行課程討論後，將孩子的討論分享，製作成孩子的經驗圖表，並貼於走廊分享。



在教師的引導下，班級中漸漸出現團體創作，經活動討論，創作出屬於自己班上的社區發展，更藉由回收資源，創造出社區內的房子。



藉由課程的延伸，孩子們在教師輔助下，與同儕共同規劃社區藍圖。

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」  
方案二：第三次受輔及輔導報告

※附註：

- 一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。
- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。

受輔及輔導報告					
(每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳楨椒老師
輔導日期	99年12月6日	輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)		
園所依輔導人員前次建議之改善情形	<p>1、教師們開始運用網路、書籍、影音設施等蒐集相關的教學資訊，擴展老師們自己對主題的先備知識的了解，老師更從資料的蒐集中獲得課程設計的點子和想法，再透過與其他教師的討論，更能激發一些新的有趣的活動設計。</p> <p>2、老師們在教學日誌後面增加省思日誌，學校也增加購買數位照相機。教師透過每天對自己教學的回顧和電子產品的教學記錄更了解自己教學上有什麼瓶頸要突破。園所也規劃下學期將安排大班和中班各一個班的教師進行教學觀摩。</p>				
本次輔導目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視中班教師的教案並觀察教師教學技巧，以了解其教學過程。</li> <li>2. 給予教師可運用之活絡教學技巧的建議。</li> <li>3. 提供教師們角落佈置的與活動設計的相關資料。</li> </ol>				
本次輔導方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進班觀察</li> <li>2. 觀察後與教師討論</li> </ol>				
本次輔導內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據中班教師設計之活動及教案編寫之內容進班觀察教師教學的流程與技巧。輔導教授發現中班教師之教學活動多參考市售教材之教師手冊內容，偏向直接教授與教師講述，孩子的參與性不高，其興趣自然不能提升。</li> <li>2. 與教師們檢討教案設計時須重視各學習領域的統整，不要只偏向語文或某一領域的直接教授。另外，主題教學要重視活動的銜接與起承轉合，活動最好要從引起動機起，包含發展活動和綜合活動。多多運用小組分組活動或角落活動來滿足孩子個別的需求和同儕互動與學習的時間。</li> <li>3. 輔導教授發現教師們在角落佈置上與活動設計與教具設計的能力較差，提供教師們相關資料參考語研讀。</li> </ol>				
本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建議教師們在運用直接教學法時(如：講故事時或介紹某些知識)要多運用實體物(如圖片、實際的物品、模型、地圖等…)也可以製作ppt將教學的內容趣味化，盡量讓孩子能透過感官具像的學習，而非抽象的講述。</li> <li>2. 由於教室寬敞，每個教室內可設置3個左右的角落，在主題教學的發展活動中，可以讓孩子進行與主題相關的角落學習或分組活動。因此老師必須定期的更換角落的學習素材，並規劃與主題活動延伸的或支持主題課程進行的相關學習活動。</li> </ol>				
校(園、所)長 簽章	8		輔導人員簽章		



三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。

四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）



觀看大班主題教學，針對活動內容給予適時引導與建議—孩子經引導後，利用身體製造人體山洞。



觀看大班主題教學，針對活動內容給予適時引導與建議—在教師的引導下，孩子們想出利用雙手搭起山洞，讓火車行走。



進班觀看大班教學活動，適時給予引導讓教師在活動進行中，加入樂器的使用，感受節奏與身體律動。



中班教師針對『車子—認識車輪』設計活動，討論廢棄輪胎的再生，請孩子分享生活週遭觀察到的廢輪胎設計，並延伸到下次主題的滾輪胎大賽。



中班教師針對『車子－認識車輪』設計活動，讓孩子動手拆組玩具車輪子，感受汽車維修工人的辛苦。



中班教師針對『車子－認識車輪』設計活動，介紹廢棄車輪，讓孩子動手觸摸，感受車輪重量及輪胎上的胎痕，並與孩子討論廢棄車輪的回收與再利用。



與教師討論，提供活絡教學內容的建議，給予教學設計方向的引導，並引導教師建構主題概念網。



提供教師活絡教學內容的建議，給予教學設計方向的引導，並引導教師針對主題設計概念網，再與孩子討論延伸。

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」  
方案二：第四次受輔及輔導報告

受輔及輔導報告 (每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳榴椒老師
輔導日期	100年1月20日	輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)		
園所依輔導人員前次建議之改善情形	<p>1. 教師透過教授提供有關於角落佈置、活動設計與教具設計等相關資料的研讀後，對於其用處、特點等有較為清楚。</p> <p>2. 經上次輔導後至今，教師在課堂上以直接教學法進行教學時，會適時的搭配實體物，如模型、圖片、地圖、積木等，同時輔以影片或ppt的方式來豐富教學內容，讓孩子能以融合各感官的方式進行學習，其學習也較有體驗感。</p> <p>3. 教師定期會更換角落的學習素材，讓孩子對於角落有新鮮的體驗與感受，並規劃與主題活動延伸的或支持主題課程進行的相關學習活動。</p>				
本次輔導目標	<p>1. 針對主題概念網與活動網做一完整的釐清與問答。</p> <p>2. 帶領各年段教師，規劃主題概念網與活動網，針對下一個學期做活動設計。</p>				
本次輔導方式	團體分享與討論				
本次輔導內容	<p>重申主題概念網的內涵，提醒教師應注意的事項—</p> <p><b>主題概念網</b>：主題學習的教學模式，強調課程由老師和幼兒共同討論發展出來的建構精神，強調學習者(幼兒)的學習動機，幼兒的學習動機來自於內在的需求與興趣，換言之，活動是從無到有的生產過程，透過分享、討論、凝聚目標，在活動中創造、探索、修正、發展成為完整的課程，如此週而復始的循環過程。</p> <p>1. 教師的角色像導遊又像風箏，與孩子共舞，非起舞，跟著孩子的感覺走之前必須先釐清方向，了解整體環境，時時自我省思，才不至於迷失方向。</p> <p>2. 主題教學易受資源及環境之影響，包括人、事、物、各層面，語文及數的學習，教師要擅用技巧融入主題中才能做一個完整的學習。</p> <p>繼上述，納入規劃的主軸，不只是教師們單方面的討論，輔以幼兒意見，是必要進行的。幼兒的認知過程為探索、觀察、實驗、想像及藝術表現，教師可依照這個過程來思考主題架構，調整或改變，或加入新概念。教師自我知覺的能力要敏銳，高水準的專業素養，營造樂於分享的情境與氣氛，多用啟發性的發問技巧，傾聽幼兒真正的聲音、具備接受挑戰與挫折的能力，根據實況作客觀的判斷，接納、尊重、支持，建立團討的規則。</p>				
本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)	<p>3. 鼓勵教師多設計以幼兒生活經驗為導向的學習活動。</p> <p>4. 教室內的探究歷程是先透過分享討論凝聚目標；再經由分組活動中生產創造；最後在開放的角落活動中，進行現實世界的應用與修正，然後再分享討論、生產創造、再應用修正，鼓勵教師多以這樣的模式練習運用主題教學的技巧。</p>				
校(園、所)長 簽章			輔導人員簽章		

※附註：

- 一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。
- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。
- 三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。
- 四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）



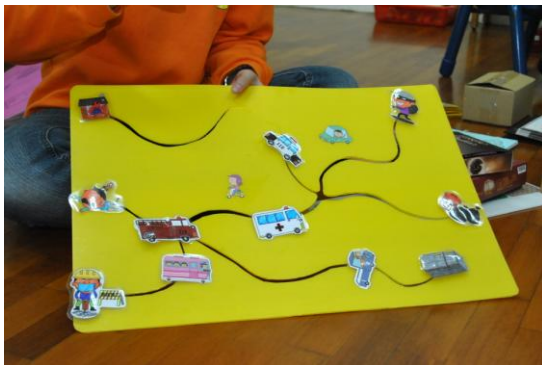
吳老師分享方式讓老師們更了解

主題網絡的延伸，給予時間與老



老師們思考後再將討論結果，利

用會議時間分享，將工作坊教學



讓孩子發展出自己的興趣，在教  
師協助下，提出想法與老師們討

論，給予時間與老師們討論。



老師們分組進行研討，針對主題

做主題網絡的延伸，並做紀錄。

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」

受輔及輔導報告 (每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳榴椒老師
輔導日期	100年2月16日	輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)		
園所依輔導人員前次建議之改善情形	1. 教師們在設計活動時會與同儕教師一同討論，同時以幼兒生活經驗為出發點，一起研究適合幼兒活動的教案設計，從中發現自輔導開始以來「以幼兒為中心」的出發點以自然的植於心中。 2. 於教師進行主題教學時間時，履行先透過與幼兒的分享與討論逐漸凝聚至教學目標，活動進行採分組方式並設計相關的角落活動，讓幼兒於過程中可以自然的分享，隨後再經討論而修正。 3. 主題的教學歷程後，各年段教師會進行討論與分享。				
本次輔導目標	1. 瞭解教師對於主題教學其策略之運用以及互動情形。 2. 經教師們檢討與討論後，其輔導員再提供主題教學相關資料給予教師們閱讀。				
本次輔導方式	1. 進班觀察 2. 觀察後分享與討論				
本次輔導內容	1. 輔導員肯定教師們於主題教學的運用及用心，儘管不是執行的很熟練與穩定，但一次一次的進步可見努力程度，值得嘉許。 2. 觀察班級教師於主題教學運用的策略與互動情形，仍發現有時易偏於教師主導，或是與幼兒討論後討論不易將話題拉回，以下為幾點建議與提醒： (1) 教學活動與教學內容是以兒童為中心的，而非以教師為中心。 (2) 教師在與幼兒的互動中，與幼兒共同發展出學習的活動與內容，由於幼兒參與了學習的生產創造過程，自然吸引幼兒不斷投入。 (3) 幼兒學習的特色是：日常生活中愈具體、愈能讓幼兒親身體驗到的學習，效果愈好。這樣具體的經驗，是他將來學習抽象知識的基礎，因為抽象的認識來自具體體驗的普遍化。 (4) 「角落」讓幼兒經驗不同的主題，角落學習在提供幼兒新舊經驗的應用與修正，使新舊知識在這裡產生共鳴，這樣才有可能真正擴展幼兒的經驗世界。				
本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)	1. 教師可多激發孩子從實際操作中去發現問題，並於活動中途或結束時間將孩子的問題統整出來，讓孩子一同討論、設想出可能的解答，並於下一次活動時讓孩子去試驗，再做前後的比較。 2. 教師要敏感的察覺「適合孩子現階段的概念」，將主題概念網做適度的修改，初步的「前網」為教師的思路，隨著課程進行而調整的「後網」則是學生學習的概念脈絡。				
校(園、所)長 簽章			輔導人員簽章		

方案二：第五次受輔及輔導報告

※附註：

- 一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。
- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。
- 三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。
- 四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）



豐富班級角落中教具，與孩子產生更多的故事。



吳老師觀察孩子角落操作，適時介入，從孩子言談互動中，引道孩子



吳老師與老師們分享角落引導方式，利用教具豐富角落，更能收



孩子們進行益智區數塊操作，發  
現相像的數字。



美勞區中的麵粉團，藉由捏、揉、  
壓、拍，讓孩子訓練小肌肉，又



吳老師觀察孩子的創作，適時給予  
引道，豐富孩子的想法。



入班觀察教師與孩子的互動情  
形，並於活動後分享與討論，以



吳老師觀察孩子創作，孩子迫不及  
往分享，甘制作過程與玩法。

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」  
方案二：第六次受輔及輔導報告

※附註：

一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。

受輔及輔導報告 (每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳榴椒老師
輔導日期	100年4月11日	輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)		
園所依輔導人員前次建議之改善情形	1. 同儕教師會相互討論於主題教學中遇到的疑問或難題，討論解決的方案後執行，並分享，其中不同年段應有不同的解決策略，教師們互相激盪，同時輔以前次教授給予的講義的研讀後，由理論與實務中兩相對照，找出適合進行的活動與模式，教師們有感於置身於主題教學中，擁有更多先備知識與教學策略的實際建議後更能掌握教學。 2. 角落的布置與活動的安排，園所安排教師們參觀其他園所的特色，參觀後提出看法，整理出適合本園所進行的方案，同時在班級內進行，發現略有成效。				
本次輔導目標	1. 各年段推派出一個班及進行教學觀摩。 2. 觀摩後教師們針對其班級的課程與教學進行討論與問答。				
本次輔導方式	1. 教學觀摩 2. 分享與討論				
本次輔導內容	教師們提出教學觀摩後所見的優點與缺點： 優點— 1. 能依據幼兒的討論進而延伸且不離目標，是成功的團討表現。 2. 教師前置作業充足，準備許多具體物幫助幼兒連結生活經驗達到熱烈討論的教學情境。 3. 可以感受到教師以幼兒的經驗為出發點。 4. 事前規劃的活動網與主題概念網可見教師的用心。 5. 角落的情境與安排能切合教師的課程與教學。 6. 能夠以使用圖片或模型引起幼兒討論的興趣，是不錯的引導方式。 7. 教師能舉不同的例子來說明一個概念。 缺點— 1. 具體物不僅是圖片或是模型，諸如真實物也是可以運用的部分，如此可以解決孩子生活經驗的課題，如有些孩子僅聽過榴槤很臭卻未真實見到或是聞到過，倘若教師可以真實帶到孩子面前，將能使教學更加深刻於孩子的腦海中。 2. 當幼兒討論到教師較無法馬上回答的問題時，教師應是先想到對答，而不是告訴孩子「問別的問題吧」，或許那是下一個活動的契機，更是教師增進自己知識面的機會，可以告訴孩子「這個老師沒有先想到，你要不要回去幫我找資料，明天來分享呢！」。				
本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)	1. 課程涵蓋的概念可以再加深加廣。 2. 教師於規劃主題教學的課程與活動時，可先對孩子擁有的先備知識與生活經驗做一瞭解，方能使教學更具效果。 3. 秉持著自中心(主題)向外擴展的方式做深入的延伸與討論，老師們需多互相討論帶領團體討論的技巧，彼此多交流才能發現自己不能突破的盲點。				
校(園、所)長 簽章	16		輔導人員簽章		



- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。
- 三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。
- 四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）



吳老師參與班級活動，觀察教師與孩子們的討論，了解問題成因



孩子們決定使用猜拳方式，決定筆下的活動誰演誰陪者，誰當小



教師請孩子進行信任遊戲，體驗視陪者的立場，更可讓孩子產生同理



我會照顧你的，你別怕喔！唉呀！他培到毛毛虫了，我們怕怕





來來來，我來照顧你，小心慢慢走，『快看』滑梯上有隻小蝸牛



團討後，分組進行體驗活動，舉手



小小服務生，端茶請客人喝，孩子們都知道必須雙手端呢。



教師請孩子進行服務活動，再此次進行中，教師更希望孩子們能將



觀摩結束後，吳老師與教師進行活動後統整與分享，老師們將想



吳老師針對活動給予老師一些建議，並帶領老師統整活動，希望

表格 G 4-1 「○○學年度教育部補助辦理公私立幼稚園輔導計畫」  
方案二：第七次受輔及輔導報告

受輔及輔導報告 (每一次受輔由園所及輔導人員共同填寫，且需經輔導人員間確認並簽章)					
園所名稱	安心幼稚園	縣市別	台中市大甲區	輔導人員姓名	吳榴椒老師
輔導日期	100年5月9日		輔導時間	自10時00分至16時00分 (需與簽到表一致)	
園所依輔導人員前次建議之改善情形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師在設計教學活動時，會更懂得在實際生活當中取材，例如結合社區的特色、家長的資源等，讓學習可以更貼近生活經驗。</li> <li>2. 教師規劃主題教學的課程與活動時，會先瞭解孩子的先備知識與生活經驗，使教學更具效果。</li> <li>3. 透過開會檢討教學之機會，教師須事先將團體討論要提問的問題具體寫下來(要顧及各種類型的問題)，並將團體討論的過程錄影或錄音下來，在會議中與其他老師進行分享與交流。</li> </ol>				
本次輔導目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師們針對輔導歷程作一心得分享與統整報告。</li> <li>2. 教授針對其內容做一檢討與建議。</li> </ol>				
本次輔導方式	團體分享與討論				
本次輔導內容	<p>教師們分享著這一年來的成長與改變：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從分科教學到統整教學：教師們深刻的體會到這兩種不同的教學方式所帶來的效益有所不同，課程統整的好處在於可以依目標重新篩選、刪減或增加或合併原有的課程，使得在有限的教學時間內更有效達到教學目標。同時也達到提升課程設計的能力，在不斷的反思與討論中，找到教學的重點與樂趣，是個考驗也是個挑戰，如何正確的對應到孩子的能力與所需，從這一年獲得的基礎開始，未來會下更多的工夫去努力、去建構。</li> <li>2. 簡化讀寫簿本：相較於未輔導前讀寫簿本的比例與時間等均相對減少許多，以往總以為這是讓孩子提升知識並檢驗學習效果的好方法，並未去考慮搭配教學亦或是以其他的方式取代，這是經輔導後發現這不是唯一的途徑，還有許多方式都是可行且更適合孩子所需的。</li> <li>3. 演示、觀摩與交流的效益：以往多為自己顧好自己的班級即可，少有時間與同儕交流，最多是短暫的詢問，經輔導後發現「團結力量大」，當大家一起討論時更能有多的火花，而透過演示與觀摩更能明確的了解其優缺點何在。(此處教師們大笑說：『其實緊張到胃抽筋呢!』)</li> </ol>				
本次改善建議 (本欄位應由輔導人員填寫)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可見教師們於輔導前以及輔導後的明顯的教學技巧進步與知能的提升，相信未來的教學路上能更茁壯與穩健。</li> <li>2. 建議教師可嘗試使用不同的策略和管道，進行親職教育與親師溝通，讓家找對於主題教學有更多的體認與支持，這是讓分科教學與簿本讀寫減到最少量的最佳助力。</li> <li>3. 建議教師們可進行教學反思，回顧主題教學的實施歷程，有助於未來每一步的前進。</li> </ol>				
校(園、所)長 簽章			輔導人員簽章		

※附註：

- 一、第一學期第一次輔導無須填寫「園所依輔導人員前次建議之改善情形」欄。
- 二、每次受輔及輔導報告均應附上標註日期及輔導人員到園輔導之輔導照片。
- 三、請依照輔導次數填寫相同次數之輔導報告表。
- 四、請繳交紙本及電子檔光碟各 2 份予教育局或學術機構（其中 1 份由教育局或學術機構轉繳教育部）



吳老師針對一年的輔導給予分

享，希望未來的活動設計以孩子



吳老師希望老師們多利用繪本分

享，進行討論的教學，防止收古



以孩子作品為主，呈現在環境

中，既能美化環境又能紀錄孩子



吳老師最後給予建議，仍要多以情

懷佑嬰為主，將孩子作品多多