**演講紀錄**

主 題：讓孩子捨不得回家的秘密─諾瓦課程介紹

時 間：105年04月10日（日）13：00-16：00

地 點：民雄校區圖書館3樓國際會議廳

出 席：碩一研究生、碩二研究生、碩專一研究生、碩專二研究生、大學部學生

缺 席：如簽到表

主 席：所學會會長 洪愷德

記 錄：文書組

會議內容：

|  |  |
| --- | --- |
| 討 論 事 項 | 備 註 |
| **司儀發言：**演講即將在五分鐘後開始，請各位準備就座，手機請關機或轉成靜音，後三排為工作人員工作區，盡量往前坐，同學在教室請勿飲食，還沒簽到的同學至報到處簽到。演講開始，今天的主題是「讓孩子捨不得回家的秘密─諾瓦課程介紹」，我們以熱烈的掌聲歡迎蘇偉馨 老師。**會議內容：**1. 專題演講

主講人→蘇偉馨老師 演講主題→讓孩子捨不得回家的秘密─諾瓦課程介紹二、內容： **(一)蘇偉馨老師簡介，淺談諾瓦** ◆ 嘉義大學幼教系系友 ◆ 諾瓦實驗小學校長 ◆ 任教過幼兒園、國小、高中/職、大學，仍然覺得幼兒園是最重要的基石 ◆ 主題是什麼？ ◇是一個計畫，嚴謹的計畫，但不是用來框住孩子，必須對接續的課程非常清楚。 ◇舉例：諾瓦幼兒園小班，主題：小小探險家，近期活動─露營。孩子要 去露營前，先規劃露營要做什麼事情。Ex：搭帳篷、野炊、山中 安全問題...等。孩子必須在去露營前，一步一步的計畫，並開 始學習這些事情，直到完成活動。 ◆ 撥放影片─ 生態。危機。我們的拯救行動 與環保相關的主題。國小部4-5年級學生，到南湖大山、雪山、騎單車、 霄裡溪探險，並探訪村民統整生態環保問題。回到校內在班級中運用資  源呈現自己的所看所聞，並邀請其他年級的孩子、幼兒園的孩子進班參 觀，讓其他人一同來了解並關注環保的議題。 **(二) 諾瓦課程座談會** ◆**問題1：前面透過影片與蘇老師的講述，知道諾瓦的課程安排十分多元。** **不過，像是登山或是出國遠行這樣比較具有冒險性或突發性問題** **的活動，家長的是否有反對意見？如何跟家長進行構通？** ▲回答1： △ 孩子進入諾瓦就讀前，我本人(蘇偉馨老師)會跟家長進行個別面談， 提前進行溝通。所以，家長大多進入學校就讀時，就已經有所認知了解 並支持，心態方面也已經做好準備。 △ 透過學生的表現，讓孩子自行與家長溝通並教育家長。 △ 創校初期有發生過少數家長問題，現在已改善良多。 △ 舉例：背包裡的擔心。 曾經有一次要帶國小部的孩子登雪山，其中一位女孩，因為是家中的 獨生女，父母基於擔心，私心不想讓女兒去參加登雪山活動。剛好在活 動的前3天，孩子的腳受傷，當下父母都很開心孩子受了這個傷，期 許醫生可以為孩子背書不用參加登山活動。但實際上並沒如此嚴重，醫 生反而鼓勵爸媽該讓孩子去參加這難得的活動。登山活動前，學校都有  為孩子配合其體重，測量其所能負荷的背包負重。當天，所有的孩子都 已經走到中途目的地，進行炊食活動，這位女孩卻仍緩慢的前進路途 中。我(蘇老師)不禁開口提醒：妳在走這麼慢，等到妳到時大家早就吃 飽了！女孩回答：可是我的背包很重。我(蘇老師)：出發前，不是早就 測量過配合你們的負荷重量了？女孩回答：是啊！可是爸爸怕我著涼 又放了兩件衣服，媽媽怕我衛生紙不夠，又多塞了好幾包。最後，我 (蘇老師)跟孩子說：你看這就是父母給妳過多的擔心，而這些擔心都 化作重量放進你的背包中了！後來，孩子第一天在進入休息山莊後， 把超過自行負荷的物品都遺留在那，背上自己的背包，繼續往前。直到 攻頂的那一天，孩子的父母一早就提心吊膽的等著女兒攻頂的電話。在 聽到女兒攻頂的瞬間，爸爸在辦公室中開心地怒喊，並留下了眼淚。 ◆ **問題2：諾瓦學校與一般的學校不同，當初為何會想朝這樣的目標前** **進？為何想營運這樣的學校？** ▲ 回答2： △ 我並沒有所謂設定什麼目標，所有事情都是順應時機的安排，水到渠  成，無法設定目標。 △ 珍惜活在當下的每一分鐘，或許做事情時，其他人會考慮他的成功性 有多少，才考慮是否去做。而我不是我會先考慮他的失敗性，即使這 件事有99%的失敗性，但我仍然會去做，因為還有1%的可能性，人生中很多事情不是所能去預算的，你只能去做，人生無法預算，你只能守住你所有的。。 △ 諾瓦的教育理念，以小孩為主要目標，任何傷害孩子都事都不能在諾 瓦的環境中產生。 △ 撥放影片─初心 關於蘇偉馨老師與諾瓦的開始，如何努力，如何堅持。還有對於幼教 這個領域的堅持與抗爭，為幼教而戰。不要忘記當初踏入幼教的那一 份初心，堅持自己該堅持的堅持，把該有的肩膀長出來。  ◆ **問題3：諾瓦教育用地為在宏碁的渴望用地，是否與宏碁有合作關係？** **EX：宏碁員工的子女就讀補助之類** ▲ 回答3： △ 沒有任何合作關係，合作關係通常不長久。 ◆ **問題4：諾瓦一學期的學費要價10萬元，相對一般學校是偏高的。是** **否有扶弱計畫？** ▲ 回答4： △ 秉持救急不救窮。不贊成一直無條件援助弱者，堅信適者生存不適者 淘汰原則，因此汰弱留強，不是不幫而是在緊急的時間點給予必須給予的援手。如果一直援助弱者，可能只會養出手心向上的人，不懂得自我爭取，努力向上。 △ 舉例：殘障者販賣口香糖事件 合理的販售價錢，我(蘇老師)願意購買。但是，一條原本20元的口香糖，販售50元，只因為殘障者覺得自己是弱者，就利用大眾的同情心，變相提高價錢，覺得這樣的情況是因該的。台灣長期的愛心氾濫情況下，部分弱者心態已扭曲。◆ **問題5：諾瓦的課程主題設計，是老師們自行團討決定？還是以幼兒**  **為出發點做討論？如果進行主題的過程中，有某一班的主導性較強，** **其他班級該怎麼做處理？**▲ 回答5： △ 主題設計以老師的興趣為主，老師有興趣的主題，才會投注入熱情， 會侃侃而談，會去營造出那個氣氛，進而帶動孩子投入其中。◆ **(承接第五題) 老師已經盡心安排，孩子仍然不感興趣？** △ 老師該檢討，自己的教學設計或安排出了什麼問題，因此無法引起孩子的興趣，而無法引起孩子興趣的你沉默也是一種干擾。成為一個好老師就是一位演員，站在台上你一定要是一個好演員，去影響這些孩子，對你所設計的教學產生興趣。◆ **問題6：進行科學教學，孩子非常喜歡。有幾次換不同老師上課後，老** **師反應應該把這學科這部分做刪除孩子不喜歡。但是實際狀況** **與我遇到的截然不同。(本身為培訓才藝班老師負責人)**▲ 回答6： △ 孩子不該進行分科教學，所有的課程必須是連貫的發展。當你已經 為課程冠上標題名稱，它就是分科教學，這樣的教學其實不利孩子 的發展需求。幼教就是統整性課程，堅持合科課程，統整性才能吸收知識，分科已經是分成碎片了， 建議與其把能力拿去培訓才藝班老師，不如去開幼兒園或是補習班。 △ 播影片─ 中視採訪影片 小學生教出大學生◆ **問題7：諾瓦教育目前只到國小階段，孩子畢業後，勢必會回歸傳統** **制式化的教育，孩子在銜接上或適應上有無不良或影響？**▲ 回答7： △ 諾瓦的孩子通常在國中入學第一個月，會有適應的問題，發現教學 模式與學習方法正在改變，但大多很快能適應過來，並成為班級中 的黑馬。 △ 到現在諾瓦的孩子一有空，還是喜歡往學校跑。而且很多長大後，  最好的朋友仍然是一同就讀諾瓦時的朋友，一直都保持著連絡。 ◆ **問題8：對於演講這次的題目讓孩子捨不得回家的秘密，諾瓦有什麼** **樣的魔力讓孩子捨不得回家？**▲ 回答8： △ 相信聽了今天的演講，看了影片內容，妳可以明白諾瓦讓孩子不想 回家的魔力是什麼，因為這是一間自由的學校，大家可以一起玩，融入在一起。。◆ **問題9：教學過程中，有無特殊的兒童，是不願意跟班上的同學一起** **進行活動的？**▲ 回答9： △ 特殊兒童？何謂特殊？當老師有這樣的感覺，代表你已經帶著評量 的眼光在看孩子。 △ 學校中不乏有特幼的孩子(自閉、亞斯伯格...)，但是適應上跟一般 相同，沒有太多特殊狀況。◆ **問題10：聽完今天的演講對於諾瓦的教學很感興趣，是否有機會親眼****一探諾瓦的教學？目前諾瓦的教學只有到國小階段，是否****有機會延伸到國／高中，讓孩子接收一連貫的開放式教育？**▲ 回答10： △ 目前基本的準備(土地、資金)已經準備就緒，有機會進行到國中教 育的教學。但是，仍然是希望可以國.高中一起承接上，才不會讓孩  子的教育有斷層。目前已經跟政府提案，還在等待審核中。◆ **問題11：諾瓦的徵才條件？您是怎麼管理學校中的人員？**▲ 回答11： △ 老師皆須具備合格教師證照。其他條件，我相信相由心生，重視面 試與第一直覺，以及是否能夠跟自己的頻率是否合乎。 △ 真誠對待，像家人一樣。有共同遵守的模式，家一樣的氛圍，形成一種特殊的文化，同時也不會有太多個人的情緒，大家都是互相幫忙的，而教師有教學的自主權，限制越多的時候，會越來越沒有太多的驚喜，並以幼兒為本位，課程以教師興趣為主，教起來才會精采。。 **總結：**◆ 中教大幼兒教育學系系主任 ─ 邱淑惠 教授 針對剛問題中的兩個問題進行回答 ◇ 扶弱計畫 補充蘇老師的講述，不是不願意伸出援手。是秉持教他釣魚的方式，而不是 直接把魚送上給他。相信如果是積極想要向上努力，蘇老師一定會很熱心地 提供妳很多建議的。 ◇ 培育才藝課老師 會造成這樣的現況，一部分也是學校(培育師資的學校)出了問題。導致很多 學生在學校學不到關於科學或數概念等較具變化的課程。這部分也是說明學 校教育的不足，是我們該繼續努力的部分。 ◆ 吳樎椒 教授 現在教育的制式化，能改變的只有從各位做起，重要的教育理念與精神不能忘，要繼續堅持下去。**散會** |  |
| 文書組 |  | 所學會副會長 |  | 所學會會長 |  |