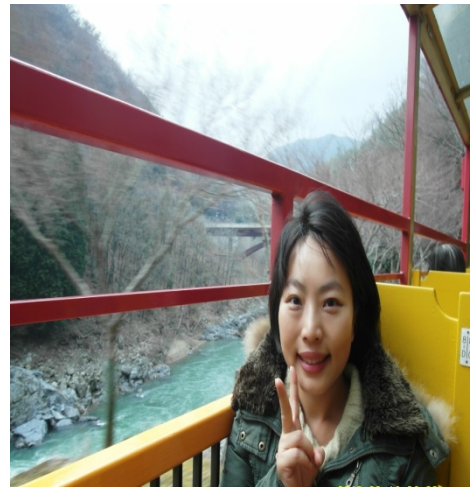


回想在學生時代，英文曾是我避之唯恐不及的科目。而今，英文竟成為我的專業之一，真乃始料未及的事情！也因為能體會同學害怕英文的心情，我很用心的使課程活潑化、生活化，就是希望同學能懷著輕鬆愉快的心情去接納英文，並深入探究西方文化的內涵與價值。



甚麼是我的教學理念呢？擔任教師已逾十年，每當在教學上有所煩悶時，就會騎腳踏車到嘉義公園的孔廟，思考自己的困難點，想著如果孔子在世，面對現今的教學挑戰，他會給我甚麼建議？我想，師者若水，是我對自己的期許，也希望有緣和我共結師生情誼的，能有如沐春風之感。水是「至柔」之物，柔美細膩而寬容博愛，「海納百川，有容乃大。」大海不擇細流故能成其大。我期許自己能如水一般有博愛的胸懷，用自己的愛心去包容、愛護、理解學生。水同時也是「至剛」之物，它雖柔極，但卻無堅不摧，滴水能穿石。我期許自己，能如水一般反復轉化工作，才能把懵懂無知的學子培育成才。

在我的課程中，「善用科技」與「豐富心靈」是兩大軸線。前者是假借同學接觸最多的手機或電腦作為學習工具，增加學習的創意和興趣。我最喜愛看到學生針對課堂的授課內容提出問題，也喜愛學生透過教學平台或臉書抒發個人的學習心得或意見。後者則強調在課堂上透過心靈成長活動，學會從各種角度感受世界，看見自己。大學生擁有青春的能量與美好時光，卻也有著困惑與不安，有時是內在的聲音——生命如何定位？如何規劃生涯？有時卻是外在的壓力——價值觀的桎梏、人際關係的困窘等等。因而，憑藉課程的多元對話，鼓勵學生追尋與發現一個新的自我，建構心靈的生命地圖，是我除「授業」之外想做的「解惑」工作。對我而言，在每堂課上與同學們交流時，同學們眼中晶亮的閃光，就是我最大的鼓舞以及砥礪。

無論是平川高原，還是崇山峻嶺，水都堅持不懈，奮力向前，奔流不息，直至在崇山峻嶺切出一道深深的通途。我期許日後的自己，在教學工作中能像水般鍥而不捨、堅持不懈的前進，用自身的滋潤，灌溉學子，桃李芬芳。Fighting!