

國立嘉義大學師資培育中心 99 學年度教育學程甄選試題

- 一、共分「國語文」及「教育時事」二科，包括：國語文 25 題選擇題，教育時事 25 題選擇題，總共 50 題。考試時間：80 分鐘（10：00～11：20）。
- 二、作答說明：試題卷共 4 頁，答案卡只有一張，請仔細閱讀題目，並將答案依題號畫在答案卡上。考試完畢請將試題與答案卡一併交回。

國語文

一、選擇題：19 題，每題 2 分。

- 1、以下讀音正確的有幾個？
殺手「鋼」(ㄍㄨㄛ)、「播」(ㄅㄨㄛ)報新聞、陷入泥「沼」(ㄓㄠ)、「販賣」(ㄨㄢ)偽「品」(ㄨㄟ)、「供」(ㄍㄨㄥ)不應求、返鄉「省」(ㄕㄨㄥ)親、「杏」(ㄒㄩㄥ)如黃鶴、「哄」(ㄏㄨㄥ)而散、暴「戾」(ㄌㄧ)之氣、「訃」(ㄈㄨ)聞、追本「溯」(ㄙㄨ)源 (A)三個 (B)四個 (C)五個 (D)六個
- 2、張老師考四個成語聽寫，小明因為粗心寫錯字，只有一個成語寫得完全正確，請問是下列哪一選項？ (A)斷垣殘壁 (B)名幅其實 (C)風姿綽約 (D)中流砥柱
- 3、以下那句話可以用來形容一個人見識淺薄或少見多怪？
(A)遼東白豕 (B)池魚籠鳥 (C)竭澤而漁 (D)入耳著心
- 4、下列詞語「傾國傾城、沉魚落雁、風流倜儻、玉樹臨風、閉月羞花」，可以用來形容美女的有幾個？ (A)五個 (B)四個 (C)三個 (D)兩個
- 5、下列「」中的字詞，何者使用修辭法中的「借代」？
(A)克復「神州」 (B)天似「穹廬」，籠罩四野 (C)「俄而」雪驟 (D)這「早晚」就來了
- 6、「勝敗兵家事不期，包羞忍辱是男兒。江東子弟多才俊，捲土重來未可知。」是指：
(A)項羽 (B)項焉 (C)張良 (D)劉邦。
- 7、藉由歷史人事或遺跡而產生盛衰興亡之悲感，常是詠史懷古詩所要反映之主題。下列詩句，何者並未產生歷史興衰的情懷？
(A)吳宮花草埋幽徑，晉代衣冠成古丘 (B)千尋鐵鎖沉江底，一片降幡出石頭
(C)舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家 (D)王師北定中原日，家祭無忘告乃翁
- 8、教師節送給教師的卡片上，那些題詞不妥當？
(A)程門立雪 (B)春風化雨 (C)桃李滿門 (D)諄諄教誨。
- 9、下列各組詞語，哪一組意思不相同？
(A)飛昇、出世 (B)棄世、凋零 (C)遷化、物化 (D)徂謝、登仙
- 10、「出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟」、「人生自古誰無死，留取丹心照汗青」、「風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還」。以上三組詩句，依序與下列哪些歷史人物有關？
(A)諸葛亮、文天祥、荊軻 (B)岳飛、文天祥、項羽
(C)岳飛、屈原、荊軻 (D)岳飛、文天祥、荊軻
- 11、「美，到處都有，對於我們的眼睛，不是缺少美，而是缺少發現。」這段文字的主要用意是在說明什麼？
(A)若不夠寬容，就不能看到事物好的一面 (B)美是非常主觀的，人人感受各自不同
(C)唯有用心觀賞，才能看見美的事物 (D)有良好的視力，才能發現美景
- 12、「錢多事少離家近，位高權重責任輕。睡覺睡到自然醒，領錢領到手抽筋。」針對時下青年這種求職心態，下列哪一句話最不適合用來規勸他們？
(A)小人閒居為不善，則無所不至 (B)先求有，再求好
(C)萬丈高樓平地起 (D)吃得苦中苦，方為人上人
- 13、甲說：「我已年近古稀，有子弱冠，大喜。」；乙說：「我虛度一甲子，膝下猶虛，哀！」

丙說：「我年近而立，方立志向學，為時晚矣！」；

丁說：「我已屆不惑，尚未成家，慘！」；戊說：「我雖知命之年，仍不認命。」

以上五人，依年齡排序，誰正好在中間？(A)甲 (B)乙 (C)丁 (D)戊

14、你要懂得節約，「寅吃卯糧」是不行的。「寅吃卯糧」中的「寅」是地支中的一支，請問是指幾點到幾點？(A)上午 3-5 點 (B)上午 5-7 點 (C)上午 7-9 點 (D)上午 9-11 點

15、下列哪一個量詞用錯了？

(A)一道傷口 (B)一抹斜陽 (C)一幅對聯 (D)一架鋼琴

16、「眾芳搖落獨暄妍，占盡風情向小園。疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。」此詩所歌詠的對象是：(A)菊花 (B)梅花 (C)桂花 (D)杜鵑

17、柯南想了解楚、漢相爭較為完整的歷史事件，應參閱下列哪一本書？

(A)《史記》 (B)《戰國策》 (C)《三國演義》 (D)《儒林外史》

18、若有人問：「尊師是否仍執教於貴校？」下列應答何者最為恰當：

(A)唉！愚師已於去年因病與世長辭； (B)是的，令師目前仍在本校授業；

(C)不，敝業師早已在多年前轉任他校服務； (D)先師下學期即將屆齡退休，返鄉養老。

19、孔子曰：「君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在□；及其壯也，血氣方剛，戒之在□；及其老也，血氣既衰，戒之在□。」(論語季氏)以上三缺空之字，依序為：

(A)鬥、色、得 (B)鬥、得、色 (C)色、鬥、得 (D)色、得、鬥。

二、閱讀測驗題：6 題，每題 2 分。

(一)、文帝嘗令東阿王七步中作詩，不成者行大法。應聲便為詩曰：「煮豆持作羹，漉菽以為汁，萁在釜下燃，豆在釜中泣，本是同根生，相煎何太急！」帝深有慚色。

世說新語·文學篇》

20、「帝深有慚色」的原因是？

(A)才能不及東阿王 (B)心情過度緊張 (C)覺得題目太簡單 (D)領悟詩中的諷語

21、從這個故事可知：

(A)「煮豆燃萁」喻父子相殘 (B)東阿王具「八斗之才」

(C)文帝性情膽怯羞赧 (D)東阿王盛氣凌人。

22、東阿王所作的七步詩是屬於？

(A)古詩 (B)律詩 (C)絕句 (D)新詩

(二)、晨間停蟬，想其高潔。蟬該是有翅族中的隱士吧！高據樹梢，餐風飲露，不食人間煙火。那蟬聲在晨光朦朧之中分外輕逸，似遠似近，又似有似無。一段蟬唱之後，自己的心靈也跟著透明澄清起來，有一種「何處惹塵埃」的了悟。蟬亦是禪。

午後也有蟬，但喧囂了點。像一群吟遊詩人，不期然地相遇在樹蔭下，閒散地歇牠們的腳。拉拉雜雜地，牠們談天探詢、問候季節，到沒人想作詩，於是聲浪陣陣，缺乏韻律也沒有押韻。他們也交換流浪的方向，但並不熱心，因為「流浪」，其實並沒有方向。(〈夏之絕句〉 簡媜)

23、晨蟬的聲音，給人何種感受？

(A)高亢激昂 (B)輕逸空靈 (C)呢喃婉轉 (D)單調呆版

24、作者用什麼來比喻午後的蟬？

(A)隱居山林的高士 (B)聒噪的一群婦人 (C)不期而遇的流浪詩人 (D)引吭高歌的音樂家

25、「蟬該是有翅族中的隱士」這句話所使用的修辭法，與下列何者相同？

(A)掌聲再熱烈，也只能視為點綴，哪能過分認真呢(槓涵)

(B)多一點點特別的努力，涵養一點點特別的勇氣，歡喜隨緣，談笑一生(李昆旺)

(C)亂說話就跟池蛙亂噪一般，惹人討厭(林藜)

(D)中國人喜歡跟月亮交往，文學作品上常常有「跟月亮在一起」的記述(林良)

國立嘉義大學師資培育中心 99 學年度教育學程甄選試題

教育時事

※ 選擇題：25 題，每題 2 分。

- 26、從「課程」角度觀之，學校中的運動會、畢業典禮等是屬於 (A)非正式課程 (B)正式課程 (C)空白課程 (D)多餘課程。
- 27、有些測驗事先設定如果受試者分數超過某一數值便算通過，這是 (A)形成性測驗 (B)總結性測驗 (C)標準參照測驗 (D)預備性測驗。
- 28、皮亞傑的認知發展理論中，將 7 歲到 11 歲兒童的認知發展階段，稱之為 (A)具體運思期 (B)形式運思期 (C)感覺動作期 (D)運思預備期。
- 29、教師在講述「蘇武牧羊」這個歷史事件後，請學生分析自己可能成為蘇武或不可能成為蘇武之原因，這主要是在培養學生哪一方面的智慧？(A)邏輯的／數學的智慧 (B)人際的智慧 (C)內省的智慧 (D)肢體的／運動的智慧。
- 30、下列西洋教育思想，何者是文藝復興運動的產物？(A)唯實主義教育思想 (B)人文主義教育思想 (C)浪漫主義教育思想 (D)存在主義教育思想。
- 31、「國民中小學九年一貫課程綱要」明訂有多少項基本能力：(A)12 項 (B)15 項 (C)10 項 (D)20 項。
- 32、「國民中小學九年一貫課程」明訂有幾大學習領域：(A)六 (B)七 (C)八 (D)九。
- 33、下列何者是進步主義的主張？(A)教育只為未來生活做準備 (B)教學應以教師為中心 (C)教學應顧及學生的興趣 (D)學校主要應重視智育。
- 34、下列有關教師資格之敘述，何者正確？
(A)各級學校教師均採檢定制
(B)各級學校教師均採審定制
(C)高級中等以下學校之教師採檢定制，專科以上學校之教師採審定制
(D)高級中等以下學校之教師採審定制，專科以上學校之教師採檢定制
- 35、依教師法規定，高級中等以下學校教師之聘任方式分幾類：(A)二 (B)三 (C)四 (D)五。
- 36、高級中等以下學校教師資格之檢定分幾個階段：
(A)初檢、複檢、再檢 (B)初檢、複檢、長期檢 (C)初檢、複檢、中央檢 (D)初檢、複檢。
- 37、下列何者為當前重人權社會，教師最優質的教育哲學觀：
(A)不打不成器 (B)只要我喜歡，什麼都可以教 (C)不教不成器 (D)因學生容貌而教。
- 38、從「社會學」觀之，一般認為 (A)學校 (B)戲院 (C)企業組織 (D)家庭
是一個人最初的社會化單位。

- 39、求學當兼顧「理性」與「經驗」統合應用為原則，下列哪項最不合乎此規準：(A)「既冥思秘笈勤練功，也下山力行走江湖」；(B)「致良知，知行合一」；(C)「讀萬卷書，也要行萬里路」；(D)「閉關苦讀，絕不理紅塵俗事」。
- 40、概言之，反省威納(B. Weiner)的「歸因理論」，對普通智能學生的學業成敗歸因，應該鼓勵學生將成敗歸因於什麼因素，對學生之學習較有益：(A)心情 (B)上帝保佑 (C)運氣 (D)努力。
- 41、外國名教育家主張「教育即生活」與強調教學時要學生從「做中學」者為：(A)黑格爾(G. W. F. Hegel) (B)杜威(J. Dewey) (C)柏拉圖(Plato) (D)培根(F. Bacon)
- 42、心理學家桑代克(E. L. Thorndike)提出三個學習的重要定律，即
(A)準備律、練習律與應驗律 (B)準備律、練習律與發生律
(C)準備律、練習律與效果律 (D)應驗律、練習律與效果律
- 43、老師教學過程中，為及時發現學生的學習困難、教材難易度、教學目標與教學方法適切性，俾利於控制進度或加強解釋或個別輔導，老師往往需進行(A)預備性 (B)形成性 (C)總結性 (D)課後性 評量。
- 44、下列哪個法律明訂「教育應本中立原則」：(A)教師法 (B)憲法 (C)教育基本法 (D)大學法。
- 45、皮德思(R. S. Peters)指出教育活動應兼顧哪三大規準：
(A)合價值性、合認知性、合效果性 (B)合價值性、合認知性、合自願性
(C)合價值性、合自願性、合榮譽性 (D)合認知性、合自願性、合意義性
- 46、孔子主張「學而不思則罔，思而不學則殆」，意涵：
(A)理性較重要 (B)經驗較重要 (C)理性與經驗皆重要 (D)理性與經驗皆不重要。
- 47、誰明顯主張人類天生有「仁義禮智」四端：(A)孔子 (B)孟子 (C)老子 (D)莊子。
- 48、依「師資培育法」規定，師資職前教育課程包括那些：
(A)教育專業課程、教育實習課程
(B)專門課程、教育專業課程及教育實習課程
(C)普通課程、教育專業課程及教育實習課程
(D)普通課程、專門課程、教育專業課程及教育實習課程
- 49、一個心理測驗前後幾次所測得分數之一致性或穩定性，稱為該測驗之：
(A)效度 (B)成功度 (C)效標 (D)信度。
- 50、昔人認為「不打不成器」，但今日哪個法律明訂教學過程要「使學生不受任何體罰，造成身心之侵害」：(A)憲法 (B)大學法 (C)教師法 (D)教育基本法。