

正本

國立臺北大學 函

地址：23741 新北市三峽區大學路151號  
承辦人：黃以潔  
電話：02-86741111#66708  
電子信箱：ejhuang@gm.ntpu.edu.tw

600

嘉義市鹿寮里1鄰學府路300號  
受文者：國立嘉義大學

發文日期：中華民國111年10月12日  
發文字號：北大教字第1112500250號  
速別：最速件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：議程及海報各1份

主旨：檢送臺北大學中國文學系舉辦「第九屆中國文哲之當代詮釋國際學術研討會」會議資訊，請惠予公告並鼓勵貴校師生踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會訂於本(111)年11月4日至5日於臺北大學三峽校區人文大樓101國際會議廳辦理。
- 二、本會議採線上報名，報名截止日期為10月30日止，請至本校中文系網頁報名，會議議程及海報詳如附件。

正本：各公私立大專校院

副本：

校長 李 承 嘉



# 第九屆中國文哲之當代詮釋國際學術研討會

## 會議議程 (暫訂)

場次	2022年11月4日 週五 人文大樓1樓101會議室			
	時 間	議 程		
開幕	08:50-09:15	報 到		
	09:20-09:30	開幕式		
演講	09:30-10:50	曾昭旭 (淡江大學)	主題演講：跨域視野與辯證思維	
	主 持 人	主 講 人	講 題	講 評 人
第一場	許清雲 (東吳大學) 11:00-12:15 75分	陳慶煌 (臺北大學)	文心詩論--跨文類的經典詮釋與對話	許清雲 (東吳大學)
		林佳蓉 (臺灣師範大學)	文本跨域--溥心畬《凝碧餘音詞》畫意探究	王偉勇 (成功大學)
		金貞淑 (蔚山大學校)	才性之德行——從「個別主義」論《世說新語·德行》的幾則故事	袁光儀 (臺北大學)
午餐與休息 ( 12:15 ~ 13:00 )				
第二場	尤煌傑 (輔仁大學) 13:00-14:15 75分	林盈鈞 (臺北商業大學)	迷與悟：《霧中恆河》的旅行敘事結構與文字修辭	陳室如 (臺灣師範大學)
		許珮馨 (臺北大學)	浮雕也是藝術——論張愛玲小說〈相見歡〉的創作實驗與弦外之音	鍾正道 (東吳大學)
		陳伯軒 (臺北大學)	「筋肉論述」在朱光潛美學思想中的效用及價——以具身認知為參照	尤煌傑 (輔仁大學)
中場聯誼 ( 14:15 ~ 14:25 )				
第三場	賴貴三 (臺灣師範大學) 14:25-15:40 75分	鄭志明 (輔仁大學)	從《周易》節卦論生命的明禮與節度	賴貴三 (臺灣師範大學)
		王詩評 (臺灣藝術大學)	宋代《易》學史書寫之回溯與反思	陳睿宏 (政治大學)
		殷學國、殷蘭心 (韓山師範學院、西北師範大學)	物-事視域中的中國工匠話語研究	林保全 (清華大學)
中場聯誼 ( 15:40 ~ 16:00 )				
第四場	鍾彩鈞 (中央研究院) 16:00-17:35 95分	林安梧 (東華大學榮譽講座教授、元亨書院山長)	「歸返自身、由在而顯」：易經現象學與道論詮釋學芻論	鍾彩鈞 (中央研究院)
		朴現圭 (順天鄉大學校)	清游智開詩集《天愚生詩鈔》與《藏園詩鈔》的版本考	王國良 (臺北大學)
		魏月萍 (蘇丹依德里斯教育大學)	重思儒學公共性的政治與文化秩序構想	林安梧 (東華大學榮譽講座教授、元亨書院山長)
		關啟匡 (英國歐亞高等研究院—道理書院)	「後新儒學」《論語》詮釋的一種省察——以林安梧《論語聖經譯解：慧命與心法》為核心	鄭志明 (輔仁大學)
餐敘	17:45-18:45	餐敘交流		

注：主持人每場5分鐘，發表人每人12分鐘，評評人每人8分鐘，綜合回應及開放討論10分鐘。

# 第九屆中國文哲之當代詮釋國際學術研討會

## 會議議程 (暫訂)

2022年11月5日 週六 人文大樓1樓101會議室				
場次	時間	議程		
	08:30-09:00	報到		
	主持人	主講人	講題	講評人
第五場	蕭麗華 (佛光大學) 09:00-10:30 90分	張嘉如 (紐約市立大學)	百丈的野狐：氣候變遷危機下的公案治療	賴賢宗 (臺北大學)
		Kurt Spellmeyer (羅格斯大學)	Buddhist Hermeneutics, Being and Non-violence	賴賢宗 (臺北大學)
		杜忠全 (拉曼大學)	移植的佛教? :「人間佛教」在馬來西亞	蕭麗華 (佛光大學)
中場聯誼 (10:30 ~ 10:45)				
第六場	王國良 (臺北大學) 10:45-12:00 75分	蔡忠道 (嘉義大學)	日常法師《孝經講記》詮解	吳進安 (雲林科技大學)
		何光順 (四川大學)	魏晉玄學聖人的「神明」與「應物」——一種內聖外王哲學的實踐論詮釋	蔡忠道 (嘉義大學)
		袁光儀 (臺北大學)	借用數位工具開拓宋明理學研究的可能性——以王龍溪分辨知與識之論題為例	祝平次 (清華大學)
午餐與休息 (12:00 ~ 13:00)				
第七場	侯迺慧 (臺北大學) 13:00-14:15 75分	林香伶、江曉輝 (東海大學)	「嶺南真願百東坡」——東坡文化對南社廣東分社詩人的影響	衣若芬 (南洋理工大學)
		李珮慈 (東海大學)	以巫寫巫：談〈離騷〉中的「神聖敘事」以及巫系書寫	鍾宗憲 (臺灣師範大學)
		謝薇娜 (中山大學)	中世紀中、西自然和宗教典範的建構——以道世的《法苑珠林》和西方博物和宗教文本中「獸類」為核心的探究	黃東陽 (中興大學)
中場聯誼 (14:15 ~ 14:25)				
第八場	楊果霖 (臺北大學) 14:25-15:40 75分	侯迺慧 (臺北大學)	苦中作樂與失諧解困——白居易幽默詩的治療與表徵意義	林香伶 (東海大學)
		謝君讚 (東吳大學)	青春風雅或皇權禮法? 論《紅樓夢》大觀園的樂園性質	侯迺慧 (臺北大學)
		林和君 (成功大學)	當代戲曲對史傳人物形象的詮釋、比較與創作：論京劇《閻羅夢》與能劇《霸王別姬》的翻案和轉譯	洪逸柔 (世新大學)
中場聯誼 (15:40 ~ 16:00)				
第九場	吳順令 (臺北大學) 16:00-17:15 75分	魏冰娥 (上海大學)	「唯樂不可以為偽」——對儒家樂教真情本質的考察	林素玫 (華梵大學)
		蔡月娥 (臺北大學)	《六祖壇經》之儒佛會通	吳順令 (臺北大學)
		吳惠玲 (臺北大學)	天命與天分——試就班彪〈王命論〉及劉邵〈英雄篇〉論帝王與英雄之定位	吳順令 (臺北大學)
閉幕	17:15-17:25	閉幕式		

主持人每場：5分鐘。發表人：每人12分鐘。講評人：每人8分鐘。綜合回應及開放討論10分鐘。