

國立嘉義大學 中文 系(所) 99 學年度第 2 學期教學大綱

課程名稱:編輯與採訪	學分數:	每週時數:
班級: 創意樓 501	<input type="checkbox"/> 必修, ※ <input type="checkbox"/> 選修	
授課教師: 唐秀麗	E-mail:ciblis@ms10.hinet.net	
晤談地點:	晤談時段:	

一、課程概述：

讓學生了解什麼是「新聞與編輯」的基本概念、新聞編輯與記者的互補或衝突的角色扮演、新聞標題入門、進階篇、標題製作禁忌、版面與美學的初步認識。

二、教學目標：

帶領學生學習新聞編輯的學理、認識新聞編輯實務，並省思新聞編輯角色，對媒體能有更深入認知與了解；進而希望有助於學生對於自己未來的人生方向有所省思與認知。

三、教學進度(每周一第一、二節)

週次	日期	主題 / 活動	參考章節 / 作業
1	2月21日	說明授課大綱	
2	2月28日	和平紀念日休假一天	
3	3月7日	什麼是編輯？您適合當編輯嗎？新聞編輯的定位與角色。	
4	3月14日	新聞編輯的工作的演變	
5	3月21日	編輯與記者的功能互補或衝突？	
6	3月28日	標題是新聞的生命	
7	4月4日	如何製作新聞標題	

- |    |       |                  |
|----|-------|------------------|
| 8  | 4月11日 | 標題製作入門篇          |
| 9  | 4月18日 | 期中作業：新聞分組實務報告(一) |
| 10 | 4月25日 | 新聞分組實務報告(二)      |
| 11 | 5月2日  | 新聞分組實務報告(三)      |
| 12 | 5月9日  | 標題製作實務禁忌篇        |
| 13 | 5月16日 | 版面設計入門篇          |
| 14 | 5月23日 | 圖像編輯             |
| 15 | 5月30日 | 網路時代的新聞編輯        |
| 16 | 6月6日  | 端午節              |
| 17 | 6月13日 | 新聞編輯的未來          |
| 18 | 6月20日 | 期末考              |
- 

#### 四、教學評量：

#### 五、參考書目：

- 『新聞編輯與標題寫作』，五南書局，戴定國著。
- 『編採手冊』，聯合報編輯部編印。
-