

嘉義大學 99 學年度第 1 學期授課大綱

科目名稱：編輯與採訪

授課教師：唐秀麗

開課單位	人文藝術學院中國文學系		上課教室	創意樓 B501	
學分數	2	授課時間	星期三 7—8 節	修別	選 修
課後是否有助教輔導	否		助教時間		
教學目標	教導學生採訪寫作實務				
1、9月15日	說明授課大綱				
2、9月22日	中秋節放假				
3、9月29日	什麼是新聞？您有新聞鼻嗎？				
4、10月06日	如何當個好記者？				
5、10月13日	新聞報導寫作 5W1H 與演練				
6、10月20日	新聞報導寫作型式、種類				
7、10月27日	各種類新聞採寫				
8、11月03日	專訪寫作與演練				
9、11月10日	新聞特寫與演練				
10、11月17日	期中作業報告：新聞分組實務報告(一)				
11、11月24日	新聞分組實務報告(二)				
12、12月01日	新聞分組實務報告(三)				
13、12月08日	校外實作：嘉義市交趾陶館實作，繳交一篇六百字新聞稿				
14、12月15日	專訪實作				
15、12月22日	特寫類別與演練Ⅱ				
16、12月29日	特寫類別與演練Ⅲ				
17、01月05日	新聞自由、自律與相關法規				
18、1月12日	期末考				
講授方式	1. 課堂講授；2. 分組討論；3. 影片。				
課程特色	將理論與實務結合，學習觀察社會動態，當一名好記者				
教材教具	報紙、新聞專書、影片				
主要參考書籍	《採訪與寫作》，三民書局，張裕亮主編、張家琪、杜聖聰、趙莒玲合著。 《編採手冊》聯合報編輯部編印。《實用新聞編採寫作》聯經出版社。				
成績考核	課堂互動：40% 作業成績：40 % 期末考 20%				

備 註	<ol style="list-style-type: none">1· 主要參考書籍請依作者、書名、出版處所、時間次序撰寫。2· 講授大綱及成績評量方式請務必於第一週上課時向學生充分說明。
-----	--