

系級：中國文學系 4 年級甲班

學號：0963773 姓名：李孟慈

見習課程：教學實習

見習單位：國立嘉義大學附設實驗小學

見習縣市：嘉義市

見習時間：2011/03/04~2011/05/27

見習內容 (30%)：

這次的教學實習課是和嘉義大學附設實驗小學合作，這門課為兩學分四堂課。我們將在這學期於附小進行：班級見習、教學觀摩、行政實習、參與附小學習體驗日活動以及進行每人國語、數學選一堂課做試教並寫教案。對於師培的學生，此等分散式的集中實習模式，還能前往附小多達八次，實在是頗不容易。班級見習是先將本班學生分作三至四人一組，安排至一到三年級各班，平常便是主動詢問輔導老師有沒有需要幫忙的事情，以及在教室後面觀摩老師的教學，學習班級經營的技巧。累積經驗，在最後時能夠充滿電上台進行試教，同時為了能與班級學生相處融洽，平常時我們也會多跟學生接觸、努力記住每個人的名字，學生做個別訂正作業時，也會幫忙看有無困難。班級觀摩是全班看兩堂課的教學，多吸收、多觀察不同老師的教學風格，將有助於建立自己的特色也能更清楚每堂課的進行。行政實習因為去附小的時間太零散並沒有太多時間進行，僅有一次至各處室了解營運與負責的事項並幫忙交代的工作。帶我們去附小進行實習的老師是蔡福興教授，他是個很盡責認真的老師，為了能夠讓我們有更多觀摩的機會，安排了相當多次的時間入班見習，也為了能夠記錄自己的成長與收穫，作業也讓人有一步一步累積的成就感，對於我們這些將志願訂為教師的師培學生而言，教學實習是相當重要的一堂課，能夠與教師密切相處，可以快速吸收教學經驗，從而建立自己的風範！我相信這學期的附小實習，將使我收穫滿載，我也會更有信心的站在講台上教課，成為學生口中那個教學認真又風趣的李老師。

見習經驗 (50%)：

每週五要前往附小時，心情都很期待，可以和小朋友們相處，也能在輔導老師的課堂中吸取珍貴的教學經驗，林伶娟老師教學認真、教室環境整齊有序、班級經營更是巧妙，每次坐在後頭靜態地觀摩老師的教學，但也讓我感染了二年三班的活絡氣氛，跟著上生動的國語、數學課。老師對我們很親切，我們練習批改作業，更有國小教師的真實感，小朋友的一筆一劃，都是他們用心學習的軌跡；學生在訂正考卷時，我會在教室行間巡視，看看小朋友是否需要協助。很喜歡小孩子，他們各個都好天真可愛，常會拉著我告訴我，他最近發生什麼事情，或者要我們陪他們玩遊戲！和學生在一起，讓人覺得充滿活力又快樂！教學觀摩了林訓逸老師的體育課—吊單槓，還有邱家偉老師的資訊素養課—小記者。兩位老師都是台風穩健、口齒清晰，教課都能讓學生樂在其中，嚴肅中夾雜著幽默的笑話，沉浸於這樣美好的學習環境，讓我羨慕起無憂的小學生活。小記者這樣活潑又實用的課程，學生能活學活用。林訓逸老師希望能

夠讓學生們及早碰觸單槓，也能降低心中對單槓這項運動的恐懼，因此設計單槓克。資訊素養（圖書媒體）課，讓學生知道新聞是為了讓全國人民了解真實情況而做書寫的，培養學生正向真實的辨別能力。由簡而難地設計的提問，讓學生獲得更多思考的機會。這次的教學觀摩我獲得了很寶貴的經驗，也從中學習的如何將教學目標傳遞給學生，並營造出孩子們樂在其中的學習環境，教學課程的設計是首先，而教師的班級經營功力也同時很重要。行政實習部份由於缺乏時間，加上時間較零散，無法深入的進行了解，僅有一次到各處室了解行政狀況。輔導主任介紹輔導處在學校承辦的事項，並帶著我們去資源班認識環境及整體的教學狀況。之後就要正式上台試教了！這讓我既興奮又緊張！當老師是件很棒的事情，可以準備教材和學生來「玩一玩」，上學期附小的佳萍主任跟我們說過：「教學很有趣，你可以拿生活中的各種題材來發揮，變出各種活動。」因為主任的這番鼓勵，我會特別留意週遭的媒材，常想能帶給學生什麼樣的變化，讓學生覺得學習很有趣，也讓自己的教學更上層樓，同時富有創意！我想我迫不及待要帶著二年三班的學生更認識這個世界了。

### **見習建議 (20%)：**

去附小進行教學實習，嘉義大學和附小都協調的相當好，非常照顧我們。唯一可惜的是由於我們是師培的課程，每週只有上一次課，學生來源非常廣泛，無法如同教育系設計集中實習，在國小進行兩個禮拜的密集訓練，這是我覺得很可惜的地方。行政實習也是因為時間不夠充裕，所以僅能有一週的空檔到各處室了解狀況，因此沒有太深入的認識，也沒有幫忙處理太多的事情。但老師的盡力協商使我們這次的教學實習過程相當豐富，整體來說真的非常完善，也讓我對附小的印象又更好了！最後的試教是在期中考之後的兩個禮拜進行，希望在前幾個禮拜班級見習經驗的累積之下，能夠讓我們發揮最大的能力去設計新奇有趣的教材，能夠帶領學生認識世界，也能培養學生正向的價值觀，讓他們對這個世界充滿好奇心，更對學習很有自信！更重要的是，在教學實習課的經驗累積之下，自己的教學狀況又能更加精熟，也期許自己做個充滿熱忱又活力充沛的優秀教師。