

國立嘉義大學104學年度第1學期教學大綱

課程代碼	10412740006	上課學制	研究所碩士班
課程名稱	進階版畫 (I) Advanced Printmaking (I)	授課教師 (師資來源)	張家瑀(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	藝術系碩班創作組1年甲班
先修科目		必選修別	選修
上課地點	新藝樓 B04-301	授課語言	國語
證照關係	印版師	晤談時間	星期二第3節~第4節, 地點:B04-303 星期三第5節~第6節, 地點:B04-303
課程大綱網址	https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10412740006		
備註	本課程之教學主題、內容或活動是否與性別平等議題有相關之處：是		

◎系所教育目標：

本碩士班旨在增進學生進階之藝術創作、設計、藝術教育與文化行政、藝術理論與應用之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技之互補，以及藝術創作與藝術理論與應用之統整。未來將加強數位藝術與設計、藝術教育與文化行政、藝術創意與應用之研究與推廣，以提昇學生升學與就業之競爭力。其教育目標分述如下：

- (一) 增進進階視覺藝術創作專業能力
- (二) 提昇進階數位藝術與設計專業知能
- (三) 奠定進階視覺藝術教育與行政專業素養
- (四) 強化進階視覺藝術理論與創意研發

◎核心能力

關聯性

1.進階中西繪畫之創作能力	關聯性稍強
2.進階版畫及立體造型之創作能力	關聯性最強
3.進階數位藝術之創作能力	關聯性中等
4.進階數位設計之能力	關聯性中等
5.進階視覺藝術教育之知能	關聯性稍強
6.進階藝術行政之專業知能	關聯性中等
7.進階視覺藝術理論與創意研發之專業知能	關聯性稍強
8.進階藝術統整與應用之專業知能	關聯性稍強

◎本學科內容概述：

學習者能認識植物纖維製紙之特質，並能運用於個人作品創作，使能表現出作品的獨特性和藝術與人文特質。研製版畫專業用紙使創作者能自我製作適用於自我創作之版畫印製，並於文創產業之開發中建立獨特性。提升版畫藝術創作之品質。使版畫藝術推廣於社會大眾可行性之探討與實踐。

◎本學科教學內容大綱：

課堂講授與實際操作及作品討論 1.介紹葉類纖維特質並採集當地現有之適當葉類植物提製纖維和抄紙。2.依研究生個人作品特質探討，抄製不同特質紙張使能併用印製於不同版種。3.依研究生個人作品特質創造不同版種之版畫作品。

◎本學科學習目標：

使能了解不同的紙張特質之研製 能適用於不同版畫之印製
使能研發個人之版畫創作特質

◎教學進度：

週次	主題	教學內容	教學方法
01 09/16	植物纖維特質介紹與分析	植物特質介紹並說明各類纖維提製方法	講授、討論。
02 09/23	尋找適合的植物並進行討論	植物纖維特質討論	講授、討論。

03 09/30	植物種類分配與尋找	植物種類分配與討論	操作/實作、講授、討論。
04 10/07	植物纖維提製步驟說明	植物纖維提製操作	操作/實作、講授、討論。
05 10/14	植物纖維提製成果討論與分析	植物纖維提製成果討論及分享	講授、討論。
06 10/21	植物纖維與購置纖維之比較與製紙操作	植物纖維與購置纖維之比較與製紙實務操作	操作/實作、講授、討論。
07 10/28	共同製紙	共同製紙操作 I	操作/實作、討論。
08 11/04	共同製紙	共同製紙操作 II	操作/實作、討論。
09 11/11	共同製紙	共同製紙操作 III	操作/實作、討論。
10 11/18	共同製紙	共同製紙操作 IV	操作/實作、討論。
11 11/25	凸版畫圖稿設計與討論	凸版畫圖稿設計與討論	講授、討論。
12 12/02	凸版畫工具與刻製解說	凸版畫工具與刻製過程解說	操作/實作、討論。
13 12/09	凸版畫刻製	凸版畫刻製製作 I	操作/實作、講授、討論。
14 12/16	凸版畫刻製	凸版畫刻製製作 II	操作/實作、講授、討論。
15 12/23	凸版畫刻製	凸版畫刻製製作 III	操作/實作、講授、討論。
16 12/30	凹版畫圖稿設計與討論	凹版畫工具與刻製過程解說	操作/實作、講授、討論。
17 01/06	凹版畫刻製	凹版畫刻製製作 I	操作/實作、討論。
18 01/13	凹版畫刻製	凹版畫刻製製作 II 期末評圖	操作/實作、講授、討論。
◎課程要求： 完成自製紙張 10張 凸版畫 & 凹版畫各一件			
◎成績考核 課堂參與討論10% 期中考20% 期末考30% 書面報告20% 操作/實作20%			
◎參考書目與學習資源 參考書目 暨 教師提供講義			

- 1.請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。