

## 1 0 0 學 年 度 下 學 期 藝 術 系 所 總 表

	星期	一	二	三	四	五
1	8:10 9:00			美學(I);大一; 簡瑞榮;三12;必修B04-204	色彩學;大一; 張栢祥;四12;必修B04-404	國中藝術與人文領域視覺藝術 高中(職)美術教學實習edu (中教); 羅雪容;五12;必修B04-201
2	9:10 10:00		素描(II)A;大一; 周沛榕;二234;必修L504  雕塑(I)B;大一; 廖瑞章;二234;必修B04-103  文化創意產業專題;大二; 張家瑀;二234;選修B04-404	藝術批評;大二; 何文玲;三12;必修B04-201  腳本企劃;大三; 張栢祥;三12;選修B04-404  立體造形與媒材運用工作室 (II);大四; 陳箏繡;三12;選修L402  進階繪畫(II);研一; 周沛榕;三12;選修B04-501	油畫(I)A;大二; 謝其昌;四234;必修L502  綜合媒材(I)B;大二; 廖瑞章;四234;必修B04-103  視覺文化概論與藝術教育 (英);大三; 陳箏繡、Mary Lou Stokrocki; 四12;選修B04-201	雕塑(I)A;大一; 何文玲;五234;必修B04-103  電腦多媒體藝術(I)B;大一; 胡惠君;五234;必修L301
3	10:10 11:00	大一體育  書畫;大二; 王源東;一34;選修L404	大三通識  素描(II)A;大一; 周沛榕;二234;必修L504  雕塑(I)B;大一; 廖瑞章;二234;必修B04-103  文化創意產業專題;大二; 張家瑀;二234;選修B04-404  藝術行政與管理;大四; 簡瑞榮;二34;選修B04-201	大一國文  大二英文  立體造形與媒材運用(II);大三; 何文玲;三34;選修L103  設計工作室(II);大四; 張栢祥;三34;選修B04-404  進階綜合媒材(II);研一; 廖瑞章;三34;選修B04-103  文化政策與行政;研一; 簡瑞榮;三34;選修L208	大一英文  油畫(I)A;大二; 謝其昌;四234;必修L502  綜合媒材(I)B;大二; 廖瑞章;四234;必修B04-103  書畫創作(II);大三; 王源東;四34;選修L404  版畫工作室(II);大四; 張家瑀;四34;選修B04-301  視覺文化專題(英);研一; 陳箏繡、Mary Lou Stokrocki; 四34;選修L207  博物館行政與管理;研二; 胡惠君;四34;選修L208  藝術與人文領域課程與教學專 題研究;國教博一;劉豐榮;四456; L305	雕塑(I)A;大一; 何文玲;五234;必修B04-103  電腦多媒體藝術(I)B;大一; 胡惠君;五234;必修L301
4	11:10 12:00					
F	12:00 13:00					
5	13:20 14:10	西洋美術史(I);大一; 簡瑞榮;一56;必修B04-201  網頁設計與應用;大二; 胡惠君;一56;選修L301  美勞;輔諮一; 王源東;一56;必修L403  美勞;體育一; 羅雪容;一56;必修樂育堂  藝術鑑賞;大二通識;曾雅苑; 一56;必修(蘭潭);	大一通識  油畫(I)B;大二; 謝其昌;二567;必修L502  綜合媒材(I)A;大二; 廖瑞章;二567;必修B04-103  數位影像處理(II);大三; 周春曉;二56;選修L301  書畫工作室(II);大四; 何文玲;二56;選修L404	班週會 美一B04-201 美二L404 美三L403 美四L402  視覺藝術研究方法論;研一; 劉豐榮;三56;必修L208	藝術與人文領域課程與教學專 題研究;國教博一;劉豐榮;四456; L305  電腦多媒體藝術(I)A;大一; 胡惠君;四567;必修L301  素描(II)B;大一; 周沛榕;四567必修L504  版畫(II);大二; 張家瑀;四56;選修B04-301  西畫工作室(II);大四; 謝其昌;四56;選修B04-501  進階水墨畫(II);研一; 王源東;四56;選修L404  藝術創作專題(II);研二; 張栢祥;四56;選修B04-201	大二通識
6	14:20 15:10					
7	15:20 16:10	大一通識  大二體育  藝術鑑賞;大一通識;曾雅苑; 一78;必修(蘭潭);	油畫(I)B;大二; 謝其昌;二567;必修L502  綜合媒材(I)A;大二; 廖瑞章;二567;必修B04-103  西畫創作(II);大三; 周沛榕;二78;選修B04-501  動畫工作室(II);大四; 周春曉;二78;選修L301  大三體育  大四體育	大一軍訓  藝術心理學;大二; 何文玲;三78必修B04-403  人體素描(I);大三; 謝其昌;三78;選修L502  進階版畫(II);研一; 張家瑀;三78;選修B04-301  當代藝術教育論題;研一; 劉豐榮;三78;選修L208	大二通識  大三體育  大四體育  電腦多媒體藝術(I)A;大一; 胡惠君;四567;必修L301  素描(II)B;大一; 周沛榕;四567必修L504  比較藝術;研二; 劉豐榮;四78;選修L208  藝術創作工作室(II);研二; 郭東榮;四78;選修B04-501	
8	16:20 17:10					
9	17:20 18:10					
A	18:30 19:15		視覺傳達與設計(I);夜三; 張栢祥;二AB;選修B04-404  西畫工作室(II);夜四; 謝其昌;二AB;選修B04-501	西畫創作(II);夜三; 周沛榕;三AB;選修B04-501  數位影像處理(II);夜三; 葉育恩;三AB;選修L301  立體造形與媒材運用工作室 (II);夜四; 廖瑞章;三AB;選修B04-103	藝術鑑賞;夜二通識; 黃莉珺;四AB  書畫創作(II);夜三; 江祖望;四AB;選修L404  設計工作室(II);夜四; 胡惠君;四AB;選修L301	立體造形與媒材運用(II); 夜三; 林洗沂;五AB;選修B04-103
B	19:20 20:05	視覺文化概論與藝術教育;夜 三; 黃宇立;一BC;選修B04-201			財務管理;夜三; 沈伯凡;四BCD;選修B04-201	
C	20:10 20:55	藝術行政與管理;夜四; 簡瑞榮;一BC;選修B04-204	腳本企劃;夜三; 張栢祥;二CD;選修B04-404  藝術理論名著導讀;夜四; 簡瑞榮;二CD;選修B04-201	人體素描(I);夜三; 戴明德;六12;選修L504 (*實際上課在週一BC)  舞台設計與規劃;夜三; 張家瑀;三CD;選修B04-404	財務管理;夜三; 沈伯凡;四BCD;選修B04-201  視覺藝術概論;夜二通識; 黃莉珺;四CD	藝術社會學;夜三; 簡瑞榮;五CD;選修B04-201
D	21:00 21:45			動畫工作室(II);夜四; 葉育恩;三CD;選修L301	書畫工作室(II);夜四; 江祖望;四CD;選修L404	