

國立嘉義大學101學年度第2學期教學大綱

課程代碼	10123740022	上課學制	大學部
課程名稱	網頁設計與應用 Homepage Design and Application	授課教師(師資來源)	胡惠君(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	藝術系2年甲班
先修科目		必選修別	選修
上課地點	美術館 L303	授課語言	國語
證照關係	ACA Dreamweaver	晤談時間	星期3第F節~第6節, 地點:B04-304 星期5第F節~第F節, 地點:B04-304
教師信箱	momo@mail.ncyu.edu.tw	備註	

一、系所教育目標：

本學系著重藉由有效之課程與教學，增進學生之藝術創作與藝術理論之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技藝術之均衡，以及藝術創作與藝術理論之統整。未來本系將加強藝術教育、視覺藝術及數位藝術與設計之研究與推廣，同時積極籌設設計藝術中心之成立。

二、核心能力

	關聯性
1.深化學生視覺藝術理論之基礎能力	關聯性稍弱
2.提升學生中西美術史之基本知能	關聯性最弱
3.加強學生中西繪畫之表現能力	關聯性中等
4.拓展學生版畫及立體造型之實做能力	關聯性稍弱
5.培養學生數位藝術及設計之創作能力	關聯性最強
6.增進學生視覺藝術教育素養之提昇	關聯性稍弱
7.增進學生藝術與視覺文化之理論基礎	關聯性稍弱
8.培養學生藝術行政之專業知能	關聯性最弱

三、本學科內容概述：

本課程旨在讓學生學習網頁製作流程，透過實務案例學習實用的網頁設計技巧。

四、本學科教學內容大綱：

本課程在認識網路媒體技術，並學會網站企劃、網站建置、網站編排、網站上傳與維護。

五、本學科學習目標：

認識網路媒體技術，並學會網站企劃、網站建置、網站編排、網站上傳與維護。

六、教學進度：

日期	主題	教學內容	教學方法
第01週	課程說明	課程內容說明、作品欣賞	講授。
第02週	網站構成	ftp & 網站構成要素	操作/實作、講授。

第03週	網頁設計	基本工具(文字、圖片編輯、超連結)&認識HTML	操作/實作、講授。
第04週	網頁設計	認識表格(第一個網站上傳)	操作/實作、講授。
第05週	網頁設計	認識表格(第一個網站上傳)	操作/實作、講授。
第06週	網頁設計	利用CSS與Div標籤建立網頁版型	操作/實作、講授。
第07週	網頁編排設計	網頁編排結構(Layout Structure)	操作/實作、講授。
第08週	網頁編排設計	網頁編排形態(Layout Shape)	操作/實作、講授。
第09週	期中考週	期中考試(建置一個資訊型網站)	作業/習題演練。
第10週	網站企劃	網站企劃書-活動型網站設計	操作/實作、講授、討論。
第11週	介面使用性	網站介面與使用性	操作/實作、講授。
第12週	網頁設計技術	網頁範本	操作/實作、講授。
第13週	網頁設計技術	進階網頁設計觀念1-AP div,行爲	操作/實作、講授。
第14週	網頁設計技術	進階網頁設計觀念2-div,css(相本展示)	操作/實作、講授。
第15週	網頁設計技術	進階網頁設計觀念3-Spry(動態網頁)	操作/實作、講授。
第16週	網頁設計技術	進階網頁設計觀念4-表單,URL,iframe	操作/實作、講授。
第17週	網頁設計技術	媒體互動網頁設計-網路廣告	操作/實作、講授、討論。
第			作業/習題演練、

18 週	期末考週	期末作業製作與討論	討論。
七、課程要求： 準時出席上課、準時繳交作業			
八、成績考核 課堂參與討論15% 期中考30% 期末考40% 其他15%：出席率&平時作業&討論互動			
九、參考書目與學習資源 自編教材 正確學會DreamweaverCS4的16堂課(旗標)施威銘研究室著 設計的黃金則(旗標)池谷義紀著 Web Layout Design-最優的版面風格設計(博碩) Web Visual Effect Design-最優的視覺特效設計(博碩) Web Layout設計眼(旗標)河內正紀著			

- 1.請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。