

國立嘉義大學100學年度第1學期教學大綱

課程名稱	國中藝術與人文領域視覺藝術/高中(職)美術教材教法 Edu	授課教師	羅雪容
課程代碼	10010140024	上課學制	大學部
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	大學部甲班
先修科目		必選修別	必修
上課地點	新藝樓 B04-201	授課語言	國語
證照關係	師資培育教師檢定	晤談時間	
教師信箱	hjl@mail.ncyu.edu.tw	備註	

<p>一、本學科學習/教學目標：</p> <p>(一)、讓學生能瞭解「教學設計」的理論與實施程序。</p> <p>(二)、讓學生能熟悉「教學活動」編寫的方法與原則。</p> <p>(三)、讓學生能應用「教學設計」的理論與方法於實際教學情境。</p>																																																																															
<p>二、課程設計概念(課程架構概述)：</p> <p>本課程以教學設計為基礎，透過不同的教案了解學生的藝術發展與需求，以作為美術教學的依據。</p>																																																																															
<p>三、系所課程目標：</p> <p>(Space)</p>																																																																															
<p>四、本學科與核心能力之關聯性</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 75%;"></th> <th style="width: 25%;">核心能力</th> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%;">關連性</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(Space)</td> <td></td> <td>(Space)</td> <td>(Space)</td> </tr> </tbody> </table>					核心能力		關連性	(Space)		(Space)	(Space)																																																																				
	核心能力		關連性																																																																												
(Space)		(Space)	(Space)																																																																												
<p>五、教學進度</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">週次</th> <th style="width: 30%;">主題</th> <th style="width: 40%;">教學內容</th> <th style="width: 20%;">教學方法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第01週</td> <td>課程簡介A</td> <td>藝術人文課程綱要</td> <td>講授</td> </tr> <tr> <td>第02週</td> <td>教學設計：教案編寫</td> <td>國中課程單元</td> <td>習作、討論</td> </tr> <tr> <td>第03週</td> <td>教案分組口頭報告</td> <td>試教</td> <td>實習、報告</td> </tr> <tr> <td>第04週</td> <td>班級參觀：北興國中</td> <td>參訪</td> <td>實習</td> </tr> <tr> <td>第05週</td> <td>課程簡介B</td> <td>藝術人文課程綱要</td> <td>講授</td> </tr> <tr> <td>第06週</td> <td>教學設計：教案編寫</td> <td>國中課程單元</td> <td>習作、討論</td> </tr> <tr> <td>第07週</td> <td>教案分組口頭報告</td> <td>試教</td> <td>實習、報告</td> </tr> <tr> <td>第08週</td> <td>班級參觀：民雄國中</td> <td>參訪</td> <td>實習</td> </tr> <tr> <td>第09週</td> <td>課程簡介C</td> <td>高職美術概要</td> <td>講授</td> </tr> <tr> <td>第10週</td> <td>期中考</td> <td>考試</td> <td>報告</td> </tr> <tr> <td>第11週</td> <td>教學設計：教案編寫</td> <td>高職課程單元</td> <td>習作、討論</td> </tr> <tr> <td>第12週</td> <td>教案分組口頭報告</td> <td>試教</td> <td>實習、報告</td> </tr> <tr> <td>第13週</td> <td>班級參觀：協志高中</td> <td>參訪</td> <td>實習</td> </tr> <tr> <td>第14週</td> <td>課程簡介D</td> <td>高中美術概要</td> <td>講授</td> </tr> <tr> <td>第15週</td> <td>教學設計：教案編寫</td> <td>高中課程單元</td> <td>習作、討論</td> </tr> <tr> <td>第16週</td> <td>教案分組口頭報告</td> <td>試教</td> <td>實習、報告</td> </tr> <tr> <td>第17週</td> <td>班級參觀：新港藝術高中</td> <td>參訪</td> <td>實習</td> </tr> <tr> <td>第18週</td> <td>期末考</td> <td>考試</td> <td>報告</td> </tr> </tbody> </table>				週次	主題	教學內容	教學方法	第01週	課程簡介A	藝術人文課程綱要	講授	第02週	教學設計：教案編寫	國中課程單元	習作、討論	第03週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告	第04週	班級參觀：北興國中	參訪	實習	第05週	課程簡介B	藝術人文課程綱要	講授	第06週	教學設計：教案編寫	國中課程單元	習作、討論	第07週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告	第08週	班級參觀：民雄國中	參訪	實習	第09週	課程簡介C	高職美術概要	講授	第10週	期中考	考試	報告	第11週	教學設計：教案編寫	高職課程單元	習作、討論	第12週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告	第13週	班級參觀：協志高中	參訪	實習	第14週	課程簡介D	高中美術概要	講授	第15週	教學設計：教案編寫	高中課程單元	習作、討論	第16週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告	第17週	班級參觀：新港藝術高中	參訪	實習	第18週	期末考	考試	報告
週次	主題	教學內容	教學方法																																																																												
第01週	課程簡介A	藝術人文課程綱要	講授																																																																												
第02週	教學設計：教案編寫	國中課程單元	習作、討論																																																																												
第03週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告																																																																												
第04週	班級參觀：北興國中	參訪	實習																																																																												
第05週	課程簡介B	藝術人文課程綱要	講授																																																																												
第06週	教學設計：教案編寫	國中課程單元	習作、討論																																																																												
第07週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告																																																																												
第08週	班級參觀：民雄國中	參訪	實習																																																																												
第09週	課程簡介C	高職美術概要	講授																																																																												
第10週	期中考	考試	報告																																																																												
第11週	教學設計：教案編寫	高職課程單元	習作、討論																																																																												
第12週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告																																																																												
第13週	班級參觀：協志高中	參訪	實習																																																																												
第14週	課程簡介D	高中美術概要	講授																																																																												
第15週	教學設計：教案編寫	高中課程單元	習作、討論																																																																												
第16週	教案分組口頭報告	試教	實習、報告																																																																												
第17週	班級參觀：新港藝術高中	參訪	實習																																																																												
第18週	期末考	考試	報告																																																																												

六、學期成績考核

課堂參與討論:10%, 小考:10%, 期中考:10%, 期末考:20%, 書面報告:10%, 口頭報告:10%, 技術操作:10%, 實習:10%, 其他:10% (出席率)

七、參考書目

《藝術教育研究》編輯委員會，黃壬來主編(2002)，藝術與人文教育(上、下冊)，台北縣：桂冠圖書。
南一課程總表、康軒課程總表、翰林課程總表

1. 請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
2. 請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。