

國立嘉義大學 106 學年度第 1 學期教學大綱

課程代碼	10613740015	上課學制	大學部
課程名稱	版畫創作 (I) Printmaking Production (I)	授課教師 (師資來源)	張家瑀(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	藝術系 3 年甲班
先修科目		必選修別	選修
上課地點	新藝樓 B04-301	授課語言	國語
證照關係	版畫家 印刷產業	晤談時間	星期 2 第 8 節~第 8 節, 地點:B04-303 星期 4 第 F 節~第 6 節, 地點:B04-303
課程大綱網址	https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10613740015		
備註			
本課程之教學主題、內容或活動是否與性別平等議題有相關之處：否	本課是否使用原文教材或原文書進行教學：是		

◎系所教育目標：

本系藉由有效之課程與教學，增進學生之藝術創作、設計、藝術教育與藝術理論之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技之互補，以及藝術創作與藝術理論之

統整。未來本系將加強數位設計、文創產業、藝術教育之研究與推廣，以提昇學生升學與就業之競爭力。其教育目標分述如下：

- (一) 增進視覺藝術創作專業能力
- (二) 提昇數位藝術與設計專業知能
- (三) 奠定視覺藝術教育與行政專業素養
- (四) 建立視覺藝術理論專業知能

◎核心能力	關聯性
1.中西繪畫之表現能力	關聯性稍強
2.版畫及立體造型之能力	關聯性最強
3.數位藝術之創作能力	關聯性稍強
4.數位設計之能力	關聯性稍強
5.視覺藝術教育之知能	關聯性中等
6.藝術行政之專業知能	關聯性中等
7.視覺藝術理論與美學之專業知能	關聯性稍強
8.藝術史與藝術批評之專業知能	關聯性稍強

◎本學科內容概述：

使學習者認識平版畫特質、技法製作、作品之表現。使能藝術創作和大量印製。

◎本學科教學內容大綱：

介紹平版畫的歷史演變以及各項技法製作過程，藉歷代中外名家作品欣賞及課堂創作，使學生對於平版畫的製作原理、製版與印版過程與理念的傳達做完整性的一致表現，並能與先前所學之各類版種相互結合與運用。1.版畫工作室中應有的工作態度、信念與對於使用工具和材料之共同維護觀念養成。2.介紹平版的發展始末。3.使能認識與熟悉平版製作要領與過程和表現。並使能製作精美平版效果與多數量印製的專業能力培養，養成私人平版版畫工作室之專業製作能力。

◎本學科學習目標：

使能完整製作平版畫之手繪效果與數位軟體之互用與表現能力

◎教學進度：

週次	主題	教學內容	教學方法
01 09/20	平版畫原理解說	平版畫原理解說	講授、討論。
02 09/27	平版畫使用媒材與特質介紹	平版畫使用媒材與特質介紹	講授、討論。
03 10/04	手繪圖稿討論	手繪圖稿討論	操作/實作、討論。
04 10/11	平版畫製版操作示範	平版畫製版操作示範	操作/實作、講授、討論。
05 10/18	平版畫印製	平版畫印製 單色	操作/實作、講授。

06 10/25	平版畫彩色手繪圖稿 討論	平版畫彩色手繪圖稿製作與四色分版 分析	操作/實作、討 論。
07 11/01	A4 彩色平版畫四色 印製操作示範	平版畫彩色印製示範 - 黃色版印製	操作/實作、討 論。
08 11/08	A4 彩色平版畫四色 印製操作示範	平版畫彩色印製示範 - 紅色版印製	操作/實作、討 論。
09 11/15	A4 彩色平版畫四色 印製操作示範	平版畫彩色印製示範 - 藍色版印製	操作/實作、討 論。
10 11/22	A4 彩色平版畫四色 印製操作示範	平版畫彩色印製示範 - 黑色版印製	操作/實作、討 論。
11 11/29	A3 平版畫彩色圖稿 製作	A3 平版畫彩色圖稿製作 I	操作/實作、討 論。
12 12/06	A3 平版畫彩色圖稿 製作 II	A3 平版畫彩色圖稿製作 II	操作/實作、討 論。
13 12/13	A3 彩色平版畫四色 印製作	黃色版印製	操作/實作、討 論。
14 12/20	A3 彩色平版畫四色 印製作	紅色版印製	操作/實作、討 論。
15 12/27	A3 彩色平版畫四色 印製作	藍色版印製	操作/實作、討 論。
16 01/03	A3 彩色平版畫四色 印製作	黑色版印製	操作/實作、討 論。
17 01/10	問題討論	問題討論	操作/實作、討 論。
18 01/17	期末共審	期末共審	講授、討論。

◎課程要求：

完成 A4 單色平版畫 1 件
完成 A4 彩色平版畫 1 件
完成 A3 彩色平版畫 1 件

◎成績考核

課堂參與討論 30%
期中考 30%
期末考 40%

◎參考書目與學習資源

參考書目

◎教材講義

- 1.請尊重智慧財產權、使用正版教科書並禁止非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，

隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。