

國立嘉義大學101學年度第2學期教學大綱

課程代碼	10123740031	上課學制	大學部
課程名稱	設計工作室 (I I) Design Studio (I I)	授課教師 (師資來源)	張 祥(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	藝術系電腦藝術與設計組4年甲班
先修科目		必選修別	選修
上課地點	新藝樓 B04-404	授課語言	國語
證照關係	無	晤談時間	星期2第5節~第8節, 地點:B04-203
教師信箱	posion.c@gmail.com	備註	無

一、系所教育目標：

本學系著重藉由有效之課程與教學，增進學生之藝術創作與藝術理論之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技藝術之均衡，以及藝術創作與藝術理論之統整。未來本系將加強藝術教育、視覺藝術及數位藝術與設計之研究與推廣，同時積極籌設設計藝術中心之成立。

二、核心能力

關聯性

(Space)

(Space)

三、本學科內容概述：

延續上學期未完成1/3設計作品與新加入者依主題制定、基本設計和應用設計完成製作。

四、本學科教學內容大綱：

1.個人時段研討。 2.成果展示。

五、本學科學習目標：

(一) 認知基本設計系統所建立之基本架構與內容 (二) 理解品牌形象設計之內涵與功能 (三) 從名家作品得知的影響與啓發 (四) 貫徹平面或立體設計之創造力

六、教學進度：

日期	主題	教學內容	教學方法
第01週 02/26	課程概要	課程內容與進度	講授。
第02週 03/05	個人或分組討論a	研討	討論。
第03週 03/12	個人或分組討論b	研討	討論。
第04週 03/19	個人或分組討論c	研討	討論。
第05週 03/26	個人或分組討論d	研討	討論。

第06週 04/02	個人或分組討論e	研討	討論。
第07週 04/09	個人或分組討論f	研討	討論。
第08週 04/16	個人或分組討論g	研討	討論。
第09週 04/23	進度報告1	進度研討	討論。
第10週 04/30	進度報告2	進度研討	討論。
第11週 05/07	進度報告3	進度研討	討論。
第12週 05/14	進度報告4	進度研討	討論。
第13週 05/21	個人或分組討論h	研討	討論。
第14週 05/28	個人或分組討論i	研討	討論。
第15週 06/04	個人或分組討論j	研討	討論。
第16週 06/11	個人或分組討論k	研討	討論。
第17週 06/18	個人或分組討論l	研討	討論。
第18週 06/25	成果展示	期末與畢業展展示	成果展示。

七、課程要求：

續上學期完成其餘1/3部分
配合畢業展和個人作品表現

八、成績考核

課堂參與討論20%
期中考30%

期末考35%
其他15% : 0

九、參考書目與學習資源
無

- 1.請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。