

國立嘉義大學人文藝術學院視覺藝術學系

研究計畫

職稱	主持人	時間	計畫名稱	提供單位
教授	劉豐榮	1995	「幼兒教育師資培育教育學程設立標準專案」之研究	教育部中等教育司
教授	劉豐榮	1995	幼兒藝術表現模式研究	國科會專題研究計畫 (NSC83-0301-H-023-002)
教授	劉豐榮(協同主持人)	1997	嘉義市文化藝術長期發展計畫第二年第二期總結報告	嘉義文化中心, 行政院文建會
教授	劉豐榮(協同主持人)	1998	嘉義市藝文資源調查暨文化藝術長期發展計畫第三年總結報告	嘉義文化中心, 行政院文建會
教授	劉豐榮(協同主持人)	1998	嘉義縣藝文資源調查(造形藝術類)	嘉義縣立文化中心, 中華民俗藝術基金會, 行政院文建會
教授	劉豐榮(子計畫主持人)	2001-2004	台灣藝術與文化課程研究	教育部
教授	劉豐榮	2005-2006	當代藝術教育思潮及其意涵之研究: 現代到後現代藝術教育派典之遷移	國科會專題研究計畫 (NSC94-2411-H-415-015)
教授	劉豐榮	2006-2007	當代藝術教育思潮及其意涵之研究(II): 現代到後現代藝術教育派典之遷移	國科會專題研究計畫 (NSC 95-2411-H-415-011)
教授	劉豐榮	2007-2008	當代藝術教育思潮及其意涵之研究(III): 現代到後現代藝術教育派典之遷移	國科會專題研究計畫 (NSC 96-2411-H-415-006)
教授	劉豐榮	2008-2009	當代精神性取向全人藝術教育理論之研究(I)	國科會專題研究計畫 (NSC 97-2410-H-415-032)
教授	劉豐榮	2010-2011	學院精神性取向全人「藝術創作研究」教學之個案研究(I)	國科專題研究計畫 NSC 99-2410-H-415-024
教授	劉豐榮	2011-2012	學院精神性取向全人「藝術創作研究」教學之個案研究(II)	國科專題研究計畫 NSC 100-2410-H-415-044
教授	劉豐榮	2012-2013	學院精神性取向全人「藝術創作	國科專題研究計畫

			研究」教學之個案研究(III)	NSC 101-2410-H-415-028
教授	王源東	2001	王源東水墨個展	國家文化藝術基金會
教授	王源東	1997	莊腳囡仔話鄉情—王源東水墨展	台南市文化基金會
教授	王源東	1994	透析台灣廟宇石雕的繪畫創作	行政院國科會
副教授	張家瑤	2002	版畫用紙在台灣自製的可能性	嘉大研發處
副教授	張家瑤	2004	台灣文化研究—民俗版畫與民間生活	教育部追求卓越計劃
副教授	張家瑤	2005	西班牙知名版畫手工紙 Paperki 實地研究製作	國家文化藝術基金會
副教授	張家瑤	2007	西班牙國際版畫博覽會	國家文化藝術基金會 國際文化交流計畫補助
副教授	張家瑤	2008	中國上海、杭州 台灣當代版畫展	圓緣藝術基金會(補助) 霍克藝術公司 策展人暨參展藝術家
副教授	張家瑤	2008	「生態之能見—國際 版畫、素描雙年展歷屆得獎作品精選展」	國立台灣美術館 東海大學美術系 策展人
副教授	張家瑤	2008	西班牙國際版畫博覽會	圓緣藝術基金會(補助) 策展人暨參展藝術家
副教授	張家瑤	2010	2010 策展徵件計畫 策展主題:「台灣島」— 就是要環保	視覺藝術協會策展(補助) 2010.08
副教授	張家瑤	2010	擺渡意象—張家瑤2010陶版絹印版畫裝置展	國家文化藝術基金會 (補助) 2010.08.13~09.25
副教授	張家瑤	2011.10	西班牙國際版畫博覽會	台灣展區策展人 文建會專案補助
副教授	張家瑤	2012.04	細微堆疊的蘊力—嘉義大學視覺藝術研究所聯展	展覽策展人 新竹教育大學&毓繡藝術空間專案補助
副教授	張家瑤	2012.07	複藝衍生—台灣當代 版畫藝術大展	展覽策展人 台中紅野畫廊 贊助 新竹沐之藝廊 贊助 http://www.powengallery.com/?p=1369
副教授	張栢祥	2005 04	提昇動畫造形設計創意產能課	宇特塑膠股份有限公司

			程研究計畫	
副教授	陳箐繡	2000	茶山鄒族鄉土藝術課程研發與推廣活動	國立藝術教育館
副教授	陳箐繡	1999~2000	社區本位之美勞課程設計研究	國 科 會 NSC — 89-2411-H-023-005
副教授	陳箐繡	2001~2002	青少年漫畫文化與自我學習模式建立之研究	國 科 會 NSC 90-2411-H-415-001-SS S
副教授	陳箐繡	2003~2004	資優藝術教育整合社區本位藝術課程之跨文化研究：以 Project Arts 為例	國科會第 41 屆 92 年度補助科技人員國外短期研究，NSC 41128F
副教授	陳箐繡	2003~2004	台灣和美國青少年漫畫同人界的互動模式與美感經驗之比較研究	國 科 會 NSC 92-2411-H-415-004
副教授	陳箐繡	2004~2005	日本漫畫文本中的性別刻板形象與台灣漫畫同人誌女性創作者的性別認同關係之研究	國 科 會 NSC 93-2411-H-415-004
副教授	陳箐繡	2005	出席國際會議補助一赴美國波士頓參加「美國藝術教育年會」	國 科 會 NSC-94-2914-I-415-002-A1
副教授	陳箐繡	2005	「很土的傳說：陶藝主題策劃展」	財團法人國家文化藝術基金會
副教授	陳箐繡	2005	嘉義市埤子頭植物園開幕啟用之策展—「植物紀事：春之頌」	行政院農業委員會林業試驗所中埔研究中心
副教授	陳箐繡	2005~2006	青少年漫畫迷之角色扮演和自我與集體認同關聯之研究	國 科 會 NSC 94-2411-H-415-004
副教授	陳箐繡	2005	邀請 Enid Zimmerman 教授來校客座案	文化建設基金管理委員會
副教授	陳箐繡	2006~2007	台灣「男性愛(Boys' Love)」漫畫同人誌之繪畫形式特徵與情慾美學之研究	國 科 會 NSC 95-2411-H-415-010
副教授	陳箐繡	2007~2008	另一種造像文化：漫畫迷文化之「美少女」與「美少年」圖像之形式美感特徵與社會文化意涵之研究(I)	國 科 會 NSC 96-2411-H-415-007
教授	陳箐繡	2008~2009	另一種造像文化：漫畫迷文化之「美少女」與「美少年」圖像之形式美感特徵與社會文化意涵之研究(II)	國 科 會 NSC 96-2411-H-415-007
教授	陳箐繡	2009	參與「教育部人文藝術學習數	教育部

			位學習經營與推廣計畫」	執行單位：智勝國際科技股份有限公司
教授	陳箐繡	2009~2010	異質美感：台灣漫畫同人誌文化之黑暗唯美風格與象徵意涵之研究(I)	國 科 會 NSC 98-2410-H-415-039-
教授	陳箐繡	2011~2012	參與「教育部人文藝術學習數位學習經營與推廣計畫」	教育部 執行單位：智勝國際科技股份有限公司
教授	陳箐繡	2011~2013	新東亞文化圈；以中、日、台、韓漫畫迷文化之視覺想像、美感流動與文化實踐為研究焦點(I)(II)	國科會 NSC <u>100-2410-H-415-043-M</u> <u>Y2</u>
教授	陳箐繡	2012~2013	參與「教育部人文藝術學習數位學習經營與推廣計畫」	教育部 執行單位：智勝國際科技股份有限公司
助理教授	廖瑞章	1998	廖瑞章陶瓷雕塑個展創作補助	國家文化藝術基金會
助理教授	廖瑞章	2004	有機抽象, 廖瑞章創作補助	國家文化藝術基金會
助理教授	廖瑞章	2005	蘭潭圖資大樓入口兩側陶壁美化工程	國立嘉義大學
助理教授	廖瑞章	2007	藝術館殘障坡道陶板馬賽克美化工程	國立嘉義大學
副教授	廖瑞章	2008	新藝樓一樓電梯入口陶壁美化工程	國立嘉義大學
副教授	鄭寶宗	1989	學科取向藝術教育(DBAE)理論與其課程之發展	行政院國科會
副教授	鄭寶宗	2002-2003	嘉義縣美術藝文資源調查	嘉義縣文化局
副教授	鄭寶宗	2002-2003	嘉大實小新建教室公共藝術設計案	嘉大附小
副教授	簡瑞榮	1999	近年來台灣藝術爭議之個案研究	國科會
副教授	簡瑞榮	2001-2003	教育部提昇大學基礎教育計劃-台灣藝術與文化	教育部
副教授	簡瑞榮	2002-2007	教育部藝術與設計人才培育五年計畫	教育部

副教授	簡瑞榮	2006	教育部卓越計畫-分項子計畫-加強美術專業英文與數位藝術能力	教育部
教授	簡瑞榮	2010	教育部卓越計畫-文化創意設計經營人才培育	教育部
教授	簡瑞榮	2010	國立嘉義大學健全發展計畫-美術創意整合3D數位科技提昇就業計畫	教育部
教授	簡瑞榮	2011	教育部卓越計畫-文化創意設計經營人才培育	教育部
助理教授	謝其昌	2004	Grabando Espacio	2004 國際版畫藝術博覽會；(馬德里；西班牙)
助理教授	謝其昌	2005	Grabando Distancia	Grupo Artístico Internacional MEETA
助理教授	謝其昌 Blanca Rosa	2009	東西方女性身體印象	西班牙瓦倫西亞科技大學美術學院素描系
助理教授	王源東/謝其昌/蕭至惠	2009	阿里山茶禪藝術中心	大山有限公司
助理教授	王源東/謝其昌/蕭至惠/蔡進發	2009	「阿里山林業村及檜意森活村景物寫生比賽」企劃書	嘉義林務局
助理教授	王源東/謝其昌/蕭至惠/蔡進發	2009	『「繪」聲「繪」影—阿里山茶文化寫生比賽』計畫書	大山有限公司
助理教授	王源東/謝其昌/蕭至惠/蔡進發	2010	『「繪」聲「繪」影—阿里山茶文化繪畫暨攝影作品展覽場地規劃』計畫書	大山有限公司
助理教授	王源東/謝其昌/蕭至惠/蔡進發	2010	「阿里山森林博物館繪畫展覽」企劃書	嘉義林務局
助理教授	謝其昌	2010	電影-素描三國三校巡迴展	西班牙瓦倫西亞科技大學藝術學院、正修科技大學 (高雄;台灣)、Ciudad Juárez 自治大學(墨西哥)
助理教授	謝其昌	2010	La orginildad de la copia	嘉義大學人文藝術學院、Ciudad Juárez 自治大學(墨西哥)
助理教授	謝其昌	2010	台灣-墨西哥國際展	文建會、嘉義文化局、嘉義大學人文藝術學院、嘉義鐵道發展協會

助理教授	謝其昌	2010	台灣-國際MEETA藝術團體 繪畫展	文建會、嘉義文化局、嘉義大學人文藝術學院、嘉義鐵道發展協會
助理教授	謝其昌	2011	阿里山森林鐵路「竹崎—奮起湖」通車典禮，農委會林務局嘉義林管處。	嘉義林務局
助理教授	謝其昌	2011	阿里山國家森林遊樂區櫻花苗木受贈暨臺灣鐵路最高點揭牌儀式，農委會林務局嘉義林管處。	嘉義林務局
助理教授	謝其昌	2011	全球百大登山鐵路特展，農委會林務局嘉義林管處。	嘉義林務局
助理教授	徐志平/謝其昌/蕭至惠/蔡進發	2011	文化資產區域型環境整合保存計畫—藝術跨界與資源調查	嘉義縣政府
助理教授	蕭至惠/謝其昌/蔡進發	2011	「阿里山森林鐵路百週年紀念活動」	農委會林務局嘉義林管處
助理教授	蔡進發/蕭至惠/謝其昌	2012	春遊阿里山—櫻與音的對話計畫	農委會林務局嘉義林管處
講師	胡惠君(研究員)	2002/1-2002/7	雲林縣林內鄉農產品視覺形象設計計畫	文建會
講師	胡惠君	2003/8-2004/7	互動式網站系統規劃與設計	產學合作(印象邏輯)
講師	胡惠君(共同主持人)	2004/1-2004/3	走讀台灣--古坑鄉鄉鎮資料建置計畫	國家圖書館
講師	胡惠君	2006/9-2007/10	PHOTOLOGIC 網站規劃與建置	產學合作(印象邏輯)
講師	胡惠君	2008/11-2009/10	B2C 電子商務網站建置與分析	產學合作(中美電器行)
講師	胡惠君	2007/7-2010/8	兒童文化館主題閱讀&繪本花園」動畫製作(三年計畫)	產學合作(印象邏輯)
助理教授	胡惠君	2010/8-2011/8	國樂樂曲影音製作	產學合作(神奇樂坊)
助理教授	胡惠君(共同主持)	2012/09-2013/05	移動型主動式智慧藥盒之前瞻概念設計	國科會 (101-2218-E-415-004-)
助理教授	胡惠君	2012/12/19-2013/03/31	綠齒輪—壓出環保，轉動新世界	產學合作(財團法人台灣網路資訊中心)