

國立嘉義大學人文藝術學院視覺藝術學系

研討會論文

職稱	作者	時間	題目	主辦單位
教授	Liu, F.	1992	A critique of measurement instruments in artistic production. 八十學年度師範學院教育學術論文發表會論文單行本(1-12)	台中市：國立台中師範學院
教授	劉豐榮	1992	審美判斷之發展、認知歷程與學習之研究。審美國際學術研討會論文集(363~373)	屏東市：國立屏東師範學院
教授	劉豐榮	1993	藝術測驗之課題及其編製模式。美勞師資培育學術研討會論文集(19-41)	屏東市：國立屏東師範學院
教授	Liu, F.	1995	Modes of Expression in Young Children' s Paintings from different subcultures (不同次文化幼兒繪畫表現模式)。Culture, Society, Art Education -- 1995 Insea-Asian Regional Congress, Taiwan, R.O.C. 〔國際藝術教育學會(InSEA)亞洲地區學術研討會〕	國際藝術教育學會(InSEA)/國立彰化師大美術系/中華民國藝術教育研究發展學會
教授	劉豐榮	1995	幼兒藝術表現模式研究—幼兒藝術表現過程之美學詮釋與個案分析。八十三學年度教育學門研究計畫成果發表會	國科會，台灣師大教育研究中心
教授	劉豐榮	1996	質的個案研究方法學在藝術教育研究之意義與應用。海峽兩岸小學教育學術研討會論文集(93-109)	嘉義市：國立嘉義師範學院
教授	劉豐榮	2001	後現代主義對當前藝術批評教學之啟示。國際藝術教育學會(InSEA)亞洲地區學術研討會	國際藝術教育學會(InSEA)/國立彰化師大美術系/中

			論文集 (177-185)。	華民國藝術教育研究發展學會
教授	劉豐榮	2003	藝術與人文領域的師資培育與進修：當前視覺藝術師資教育課程內涵析論。教育論壇：導航 e 世紀(全國教育發展會議)	台南市：國立台南師範學院
教授	劉豐榮	2004a	學院中視覺藝術創作研究之議題分析。臺灣藝術與藝術教育研討會	嘉義縣：國立嘉義大學視覺藝術研究所
教授	劉豐榮	2004b	藝術創造性之人格因素：代序。第二屆創意開發學術研討會論文集 (i-iv)	嘉義縣：國立嘉義大學人文藝術學院
教授	劉豐榮	2004c	環境教育與藝術教育整合之未來取向。九年一貫課程的資訊教育與環境教育融入「藝術與人文」學術研討會論文集 (165-167)	屏東市：國立屏東師範學院
教授	劉豐榮	2004d	視覺藝術創作研究方法學析論。九十三學年度中南區視覺藝術研究所研究生論文發表會論文集 (4-12)	嘉義縣：國立嘉義大學視覺藝術研究所
教授	劉豐榮	2005a	台灣藝術論述中關於現代與後現代觀點之考慮。台灣藝術與文化學術研討會論文集 (1-10)	嘉義縣：國立嘉義大學人文藝術學院美術系暨視覺藝術研究所
教授	劉豐榮	2005/11/25	當代美感教育目的論題之省思。美感與文化學術研討會論文單行本 (1-10)	嘉義縣：國立嘉義大學人文藝術學院人文藝術中心
教授	劉豐榮	2006/11/22	現代藝術之純粹性與精神性及其在當代之意涵。台灣藝術與文化學術研討會論文集。(1-10) (ISSN: 1029-0206)	嘉義縣：國立嘉義大學人文藝術學院美術系暨視覺藝術研究所
教授	劉豐榮	2007a	藝術價值與其對後現代文化中全人發展之功能。真善美全人生命發展學術研討會主題演講論文單行本 (1-10)	嘉義縣：國立嘉義大學人文藝術學院人文藝術中心
教授	劉豐榮	2007/11/22	當代學院藝術教育新途徑之探析：藝術創作之教與學 (主題	南區藝術研究所創作研究聯合發表會

			演講)	
教授	劉豐榮	2008/05/21	當前高等教育中藝術創作教育方向之省思(主題演講)	學院藝術創作研究研討會。國立嘉義大學人文藝術學院美術系暨視覺藝術研究所
教授	劉豐榮	2009, 12, 17	藝術創作研究之全人取向(專題演講)	「2009 視覺藝術學術研討會」。國立台南大學美術學系
教授	劉豐榮	2010, 11, 23	由藝術價值論藝術教育中精神性議題(研討會專題演講)	屏東教育大學2010 生活美學國際學術研討會
教授	劉豐榮	2011, 11, 2	美感教育的目的論與新趨勢	明道大學課程與教學研究所
教授	劉豐榮	2011, 11, 16	「藝術學」學門之研究方法與研究計畫之研擬	台南應用科技大學
教授	劉豐榮	2011, 12, 4	大學專業藝術教育發展之取向與前瞻	2011 年藝術大學校院教學發展策略前瞻論壇, 台灣藝術大學
教授	劉豐榮	2011, 12, 17	高等藝術教育之省思與前瞻	南華大學
教授	劉豐榮	2011, 12, 22	高等藝術教育與藝術創作	國立嘉義大學大學館
教授	劉豐榮	2012, 5, 25	藝術中之精神性及精神性取向全人藝術教育之價值觀(初探)。「後現代之後的新藝術精神性」國際學術研討會研習手冊(52-63)。	國立嘉義大學大學館
教授	劉豐榮	2012, 11, 3	藝術即自我探索: 學院精神性取向全人藝術創作之教與學 Art as Self-inquiry: Teaching and Learning of Spirituality-Oriented Holistic Art Production in College. 2012 台灣亞洲藝術文化教育交流學會第一屆年會暨國際研討會專題演講	台灣亞洲藝術文化教育交流學會

教授	王源東	2005	台灣常民生活文化之人文現象探析。 <u>美感與文化學術研討會</u> 。	國立嘉義大學人文藝術中心
教授	王源東	2005	台灣常民生活文化之心靈世界解析。 <u>台灣藝術與文化學術研討會</u> 。	國立嘉義大學美術學系暨視覺藝術研究所
教授	王源東	2006	台灣常民文化特質之研究。 <u>台灣藝術與文化學術研討會</u> 。	國立嘉義大學美術學系暨視覺藝術研究所
教授	王源東	2010	「彩墨」與「水墨」雅俗共賞。 <u>彩墨藝術學術研討會</u>	台中市文化局
教授	王源東	2011	從花東山水談寫生在水墨創作中的重要性。 <u>花東富春山居兩岸論壇—水墨、文創、觀光</u>	國立台東生活美學館
講師	何文玲	2004/04	「品質藝術教育」要義及其對台灣藝術教育之意涵（台灣藝術與藝術教育學術研討會）	國立嘉義大學美術系
講師	何文玲	2005/11/02	兒童色彩理論及其對台灣中小學藝術教學之啟示（台灣藝術與文化學術研討會）	國立嘉義大學美術系
講師	何文玲	2005/11/02 – 11/04	The Recent Orientations and Functions of Design Education in Elementary and Secondary School in Taiwan (IDC Poster)	國立雲林科技大學設計學院
講師	何文玲	2006/11/22	大學陶藝教學目標、學習風格、與表現策略之關係（台灣藝術與文化學術研討會）	國立嘉義大學美術系
講師	何文玲	2007/10/31	藝術批評教學中形式主義與符號學之整合途徑	國立嘉義大學人文藝術學院
副教授	張家瑀	2000	楊英風之版畫藝術與時代意義	國立交通大學
副教授	張家瑀	2005	綜合版製作與肌理印製特質研究	國立台灣藝術大學
副教授	張家瑀	2005	手工紙特質與美感表現 — 以Kikis Alamo 為例	國立嘉義大學
副教授	張家瑀	2006	美術系聽障生版畫教學課程研究 — 以嘉義大學為例（一）	國立嘉義大學—台灣藝術與文化學術研討會

副教授	張家瑀	2008/06	台灣地區文化特色於版畫風格上之演變—2008 亞太國際版畫學術研討會	中華民國版畫學會、國立台灣藝術大學版畫藝術研究所
副教授	張家瑀	2011.10	台灣當代版畫藝術與十青版畫會 — 四十年之縱橫	關渡美術館 SKY-2011 亞洲 版、圖學術 研討會
副教授	張栢祥	1994	畫面意義表示在動畫影片之構圖應用	雲林技術學院第九屆全國技職教育研究會
副教授	張栢祥	1998	完全動畫之實驗設計在教育上的功能探討	台南女子技術學院影像藝術養成與現代科技之應用研討會
副教授	張栢祥	2006	手繪有限動畫在視覺藝術與設計領域之創作應用。 <u>台灣藝術與文化學術研討會</u> 。	國立嘉義大學
助理教授	廖瑞章	2004	台灣現代陶藝發展初探	國立嘉義大學
助理教授	廖瑞章	2005	台灣現代陶藝在公共藝術領域之發展探析	國立嘉義大學
副教授	鄭寶宗 蘇聖文	2004	論文/ 超媒體網頁之設計與應用研究-以嘉義縣美術藝文資源案為例	台灣藝術與藝術教育學術研討會
副教授	鄭寶宗	2005	論文/力動、律動與互動-Flash 動畫創作與應用	台灣藝術與文化學術研討會
副教授	廖慧雪 鄭寶宗	2006	比較「圖像導引」與「文字導引」之創造性繪本教學研究	嘉義大學創意開發研討會
副教授	簡瑞榮	1998	從1993泰納獎談企業贊助藝術	國立歷史博物館
副教授	簡瑞榮	1999	從文化白皮書談藝術教育	藝術教育國際學術研討會
副教授	簡瑞榮	2000	故宮「中華瑰寶」赴美展覽事件之討論	師範學院教育學術研討會
副教授	簡瑞榮	2001	電腦藝術教學之研究	亞洲藝術教育國際學術研討會
副教授	簡瑞榮	2002	從傳統美學到數位美學之研究	中原大學 2002 虛擬實境科技藝術國際學術研討會

副教授	簡瑞榮	2003	3D 動畫教學與師資培育問題研究	藝術教育館，藝術教育學術研討會論文
副教授	簡瑞榮、張億涵	2004	3D MAYA 軟體在藝術與設計之應用與教學之研究	國立新竹師範學院美術系，數位藝術教育期刊
副教授	簡瑞榮、蘇福隆	2004	資訊教育與藝術教育整合之未來取向	屏東師院，九年一貫藝術教育學術研討會
副教授	陳明民、簡瑞榮	2004	分色式數位立體影像之製作與欣賞之研究	台灣師大，數位內容理論與應用學術研討會
副教授	簡瑞榮、張億涵	2004	創意在 3D 動畫教學應用之研究	交大數位藝術際學術研討會
副教授	簡瑞榮、張億涵	2005	時代趨勢論獨立數位創意工作者之培育	嘉義大學美術系暨視覺藝術研究所台灣藝術與文化學術研討會
副教授	Chien, Jui-jung	2005	A Case Study of the Characteristics of the Independent Digital Content Creators	The 2005 International Conference on Graphic Arts and Communication-Digital Media and Communication, National Taiwan Normal University. pp. 100-110
副教授	Shu, Hui-Chun & Chien, Jui-jung	2005	The Research on the Application of Art and Creativity in the Designing Industry- Take Shopping Website "AngleBaby" as an Example	The 2005 International Conference on Graphic Arts and Communication-Digital Media and Communication, National Taiwan Normal

				University. pp. 100-110.
副教授	簡瑞榮	2005	MAYA 3D 動畫教學之行動研究	國立嘉義大學美術系(所), 2005 數位媒體教學研討會
副教授	Chien, Jui-jung	2006	Vocational Training at National Chiayi University: Transition Arts Educators and Independent Digital Content Creators	International Conference on Asian Comics, Animation and Gaming 2006, York University, Toronto, Canada
教授	簡瑞榮	2006	從文化創意產業與數位內容探討美術科系學生生涯發展之研究	台灣藝術與文化學術研討會論文集, 國立嘉義大學美術系/視覺藝術研究所, 頁 51-66
教授	簡瑞榮	2007	從手繪漫畫到 MAYA 3D 動畫創作之個案研究	媒體科技、美學經濟與創意產業國際學術研討會, 中華民國視覺傳播藝術學會
教授	Gilbert Clark, Jui-jung Chien, & Enid Zimmerman	2007	<i>Negotiating Meaning in an Art Appreciation Class Taught in English to Taiwanese College Students</i>	2007 National Arts Education Association Annual Convention, New York
副教授	Chen, L. T (改名前)	1995	Effects of cultural factors on children's house drawings.	NAEA Conference, Houston, Texas.
副教授	Chen, L. T (改名前)	1995	Critical examination of cultural influence on student's drawings from Mid-western United States and Taiwan.	The 1995 Regional Congress of the InSEA, Taiwan, R. O. C.
副教授	Chen, L.	1997	Critical examination of	National Art

	T (改名前)		cultural influence on student' s drawings from Mid-western United States and Taiwan.	Education Association Annual Conference , New Orleans, Louisiana.
副教授	Chen, L. T (改名前)	1997	Children' s drawings of a house: Concept formation and socio-culture-environmental contextualization.	InSEA European Congress, Glasgow.
副教授	Chen, L. T (改名前)	1997	以質化方式探索兒童繪畫內容與社會環境的關係。	1997 藝術教育國際學術研討會，台北，台灣。
副教授	Chen, J. S	1999	裝置藝術在創意美勞教學的意義與應用。	1999 年藝術教育國際學術研討會。台中，台灣。
副教授	Chen, J. S	1999	Cultural practices in making of installation art: A new perspective to preparing future art teachers.	InSea 30 th World Congress, Brisbane, Australia.
副教授	Chen, J. S	1999	Cultural awareness and community-based art curriculum.	InSea 30 th World Congress, Brisbane, Australia.
副教授	陳箐繡	2001	美勞科教學知識的建構模式之初探：以嘉義師院美教系學生為研究對象。	2001 年藝術教育國際學術研討會。台中日月潭，台灣。
副教授	陳箐繡	2001	藝術教育課程統整與社區環境脈絡探索。	社區、文化與藝術教育國際學術研討會。花蓮，台灣：花蓮師院視覺藝術教育研究所。
副教授	Chen, J. S	2002	Exploration of Adolescent Comics-culture and Self-learning Experiences in Cartooning.	National Art Education Association, USA
副教授	Chen, J.	2002	An Exploration of the	National Art

	S		Self-constructing Process and Patterns in Pre-service Art teachers' Learning of Art Pedagogical Knowledge	Education Association, USA
副教授	Chen, J. S	2002	Exploration of the "Real" Reality in the Simulated Fantasy of Adolescent Anime Conventions and Cosplay in Taiwan.	InSEA 31 st World Congress, New York, USA.
副教授	陳箐繡	2004	青少年漫畫次文化之非正式學習特徵之探討	嘉大美術系暨視覺藝術研究所
副教授	陳箐繡	2005	「日本動漫畫」迷文化之跨國漫流與轉變：以台灣和美國漫畫同人誌販售會為探析焦點。	2004 藝術教育國際學術研討會—「視覺文化終身學習」, 國立台灣藝術教育館。
Associate Professor	Chen, J. S	2005	Female images in young woman manga fans' art as a political site.	National Art Education Association Annual Convention, USA
Associate Professor	Chen, J. S & Lin, P. Y.	2005	Spin a Web: Art Exhibition in the Community, with the Community and for the Community. 2005 National Art Education Association Annual Convention, Boston, Massachusetts, USA.	National Art Education Association Annual Convention, USA
副教授	陳箐繡	2005	以社區環境脈絡探索為取向的藝術統整課程	論文發表於「高等美術教育專業課程建構國際研討會」, 北京, 中國: 首都師範大學美術學院。
副教授	陳箐繡	2005	從「男性愛」(Boy's Love) 漫畫同人誌透視青少年情慾流	嘉大美術系暨視覺藝術研究所

			動與符號表現特徵	
副教授	陳箐繡	2005	走出框架，走入開放友善的互動空間：裝置藝術之性格特徵與教育啟示之初探。	論文發表於「美感與文化學術研討會」，嘉義大學人文藝術學院。
副教授	Chen, J. S	2006	Young woman manga fans' passions and ideals for love.	InSEA World Congress, 2006: Interdisciplinary Dialogues in Arts Education, Viseu, Portugal
Associate Professor	Chen, J. S	2006	Paper presented with Manifold, M., Wang, L. Y., & Lee, C. F. Fantasy play, aesthetics, and collective identity: A critical reflection of manga/animé fandom.	Paper presented in the InSEA World Congress, 2006: Interdisciplinary Dialogues in Arts Education, Viseu, Portugal, 1-5 March.
副教授	陳箐繡	2006/11	另一種想像、再現與認同：以青少年漫畫迷之角色扮演為探討焦點。	論文發表於「台灣藝術與文化學術研討會」，嘉義，台灣：國立嘉義大學人文藝術學院美術系含視覺藝術研究所。
Associate Professor	Chen, J. S	2007	Young Women' s Boys' Love Manga Doujinshi and Erotic Fantasy.	Paper presented in the InSEA 2007 Art Education Research and Development Congress, Heidelberg-Karlsruhe, Germany, July 15-20.
Associate	Chen, J.	2007	A Study of Informal Learning	Paper presented

te Profess or	S		in Youth Anime/Manga Fan Culture in Taiwan.	in the InSEA Asia Regional Congress 2007: Crossing Borders: Understanding Cultures through Arts, Seoul, Aug. 20-23.
Associa te Profess or	Chen, J. S	2007	Unfolding Young Women's Erotic Fantasy through Textual Analysis of Boys' Love(BL) Manga Doujinshi.	Paper presented in the InSEA Asia Regional Congress 2007: Crossing Borders: Understanding Cultures through Arts, Seoul, Aug. 20-23.
教授	陳箐繡	2007/10/ 31	另一種美感再現：漫畫同人文化之文本生產現象探析	論文發表於「第二屆美感與文化學術研討會」，嘉義，台灣：國立嘉義大學人文藝術學院人文藝術中心
Profess or	Chen, J. S.	2008	Unveiling the Neglected Creativity and Aesthetic Values in Taiwan's Anime/Manga Fan Culture	Paper presented in the World Creativity Summit: Asia Alliance for Art Education Program, 2008 June 5-8, Taipei, Taiwan
Profess or	Chen, J. S.	2008	Localizing Global Fantasy: An Exploratory Study of Youth's Anime/manga Fan Arts in Taiwan.	Paper presented in the 32 nd InSEA World Congress 2008 Osaka, July

				15-18, Osaka, Japan.
Professor	Chen, J. S.	2010	Unveiling the Neglected Creativity and Aesthetic Values in Taiwan's Anime/manga Fan Culture	Paper presented in the InSEA European Congress 2010, June 21-24, Rovaniemi, Finland
Professor	Chen, J. S.	2011	Youth Fantasy and the Collective Desires: Speculating the phenomenon of “ <i>bishoujo</i> (beautiful girl)-and- <i>bishonen</i> (beautiful boy)” fanaticism among youngsters in Taiwan's anime/manga fandom	Paper presented in the InSEA 33 rd World Congress, Budapest 25 th -30 th June 2011.
助理教授	周沛榕	2006	另一個西方、另一個中國：從浪漫藝術與中國藝術的比較，論中國文化中自我話語的建構	國立嘉義大學
助理教授	謝其昌	2006	“La estética de la pintura china” (東方繪畫的美學)	el colegio mayor de La Coma, (瓦倫西亞；西班牙)
助理教授	謝其昌	2006	“淺談當代版畫概況”	正修科技大學 (高雄；台灣)
助理教授	謝其昌	2008	el humanista y los cuatro caballeros (文人與四君子)	Casa de cultura De Canals (瓦倫西亞；西班牙)
助理教授	謝其昌	2008	“藝術家的書-表現形式與思考”	台灣藝術大學 (台北；台灣)
助理教授	謝其昌	2009	用布寫日記的藝術家-PAMELA HEVIA	正修科技大學 (高雄；台灣)
助理教授	謝其昌	2010	油畫材料技法的發展與演變	中國南京藝術學院
助理教授	謝其昌	2010	國際的回響：談國際彩墨畫家聯盟一起、承、轉、合	台中市文化局
助理教授	謝其昌	2011	2101 台灣藝術系所校際水墨觀摩展暨座談討論會	國立台灣師範大學

助理教授	謝其昌	2011	El Grabado de sellos chinos	墨西哥國立自治 CIUDADJUAREZ 大學
助理教授	謝其昌	2012	2012「情慾藝術面向—情慾文化與視覺圖像」學術研討會	台北世貿 2 館
	胡惠君、 王曉今、 陳俊宏	1997	色彩膨脹收縮實證研究-以服裝色彩為例	1997 基本設計研討會, E-83-90
講師	許舒翔、 胡文淵、 胡惠君等人	2002	雲林縣林內鄉農產品視覺形象設計計畫	創意台灣 2002 地方產業視覺形象設計中日研討會暨成果展示論文集, pp. 79-86
講師	胡惠君、 李王寶	2004/06/ 4-5	以形狀語法為基礎的二方、四方連續圖形研究	2004 應用媒體暨動畫藝術理論與實務研討會
講師	Hui-Jiun Hu, Wang-Pao Lee, Wing-Kwo ng Wong, Jen Yen	2005/11/ 1-4	Computational Method of Plane Shape Design	International Design Congress - IASDR 2005 (2005IDC), International Association of Societies of Design Research (IASDR)
講師	李傳房、 侯幸雨、 胡惠君	2005/05/ 26	色彩管理在赫曼方格(Hermann grid)錯視之研究	第一屆管理決策學術研討會
講師	胡惠君、 何明泉	2006/05/ 27	網站設計經理人之溝通模式研究	中華民國設計學會第十一屆學術研究成果研討會, A-06
講師	胡惠君、 張晟銓等人	2008/05/ 16	虛擬實境應用於校園導覽系統之研究	2008 資訊管理暨商務科技研討會 (IMCT2008), pp. 99-106
講師	胡惠君	2008/06/ 06	電器經銷商電子商務網站建置研究	2008 產學合作成果與學術研討會, pp. 143-147
講師	胡惠君	2008/06/	企業形象網站規劃與建置研究	2008 產學合作成

		06		果與學術研討會, pp. 137-142
講師	Hsing-Yu Hou, Tung-Hsu Hou, Hui-Jiun Hu	2008/12/8-11	Social Intelligence in Digital Library Guide Designers	2008 IEEE International Conference on Industrial Engineering and Engineering Management (IEEM2008), IEEE Engineering Management Society (EI Index), pp. 1249-1252
講師	Hui-Jiun Hu, Jen Yen, Shing-Sheng Guan	2008/12/9-12	A Study on the Interface Usability of B2C Hypermarket E-commerce Website	2008 IEEE Asia-Pacific Services Computing Conference (IEEE APSCC 2008), IEEE Computer Society (EI Index), pp. 1202-1207
講師	Hui-Jiun Hu, Jen Yen	2009/4/22-25	Conceptual Model for Design Team toward website construction	2009 The Association for Computer-Aided Architectural Design Research in Asia (CAADRIA 2009), pp. 499-506
講師	Hui-Jiun Hu, Jen Yen	2009/7/19-24	An Investigation of User's Mental Models on Website	Human Computer Interaction International 2009 (HCII 2009), LNCS 5619, pp. 722-728,

講師	胡惠君、 粘忘凡	2010/05/ 05	電子繪本設計研究-以兒童文 化館繪本花園為例	2010 文化創意與 設計創新學術研討 會 (CCID2010), pp. 181-186
助理教 授	胡惠君、 胡文淵	2011/04/ 27	線上寵物養成遊戲開發設計	2011 文化創意與 設計創新國際學術 研 討 會 (CCID2011), pp. 331-336
助理教 授	胡惠君、 胡文淵	2011/04/ 27	Flash Lite 手機遊戲開發與設 計	2011 文化創意與 設計創新國際學術 研 討 會 (CCID2011), pp. 325-330
助理教 授	Hui-Jiun Hu	2011/7/4 -6	What Does Male-Female Think the Key Factor of a Good Website ?	Business And Information 2011(BAI2011), Volume 8
助理教 授	<u>Hui-Jiun</u> <u>Hu</u> , Li-Hao Chen, Hsinfu Huang	2012/12/3- 5	Cognitive Schemas of Heavy Internet Users	ICEI2012: 2012 3rd International Conference on Engineering and Industries, Seoul, Korea, (IEEE Xplore)
助理教 授	Pei-Jung Cheng, <u>Hui-Jiun</u> <u>Hu</u> , Li-Hao Chen	2012/12/3- 5	The Considerations in Using a Mind Mapping APP	ICEI2012: 2012 3rd International Conference on Engineering and Industries, Seoul, Korea, (IEEE Xplore)
助理教 授	Hsinfu Huang, Pei-Jung Cheng, <u>Hui-Jiun</u> <u>Hu</u>	2012/12/3- 5	Establishing the Structure of Interactive Touch Advance Organizer for School-age Children	ICEI2012: 2012 3rd International Conference on Engineering and Industries, Seoul, Korea, (IEEE

				Xplore)
--	--	--	--	---------