

你現在的位置：首頁 > 新聞櫥窗

新聞櫥窗

日期：2009-12-17

類別：98年嘉大新聞

發布單位：嘉義大學

嘉大美術系系展美不勝收

國立嘉義大學美術系為推動美術教育，鼓勵該系學生致力藝術研究與創作，每年均會於學期結束前舉行全系年度大展-「美術系系展」，藉此提昇學生創作風氣與水準。98學年度該系「繼往開來，美不勝收」系展，即日起至12月25日在該校民雄校區大學館展覽廳隆重開展，歡迎各界愛好藝術的民眾前往參觀。

此次參展作品風格表現寫實與抽象兼具，有的以細膩手法來刻畫內容，有的以心象體會來呈現畫面，內容豐富多元，可看出該系師生對系展的努力，以及參與學生對於媒材的運用與作品內容深度的探討皆有正面的回饋與鼓勵。

創作題材選擇上，除體現年輕人的熱忱外，也為現實的社會現象做些批判與看法、探索現代人的內心世界外，也提出對生態環境保護的省思…等等，將傳統的藝術形式融入更多的元素組合，讓系展展現不一樣的風貌與活力。

嘉大美術系王源東主任表示，現代藝術的表現不僅內容多元，形式、技法、媒材與工具亦豐富多樣。往年美術系系展是依傳統的種類加以徵件與評審，去年起該系為與國際接軌，開始鬆綁畫種的隔閡，打破材質的界限，鼓勵學生開發多元的新技法，拓展表現題材的新視野，因此把獎金集中，跨類組選出最優秀的學生作品。

他指出，收件時雖依屬性分成書畫類(水墨、書法)、西畫類(油畫、水彩、素描)、版畫類、立體造型類(綜合媒材、雕塑、裝置、立體造型)以及數位藝術與設計類(電腦平面繪畫、2D動畫、3D動畫、數位影像處理)五大類，決選時則不分類，採綜合評審。

今年度該系系展參與件數約200件，初審時，由美術系所專兼任教師約25人次共同組成審查小組，選出書畫類13件、西畫類23件、版畫類13件、立體造型類8件和數位藝術與設計類8件。複審與決選不分類評選，邀請國立屏東教育大學美術系林右正主任、國立彰化師範大學美術系林玉山主任、長榮大學美術系吳永欽教授、台南科技大學美術系鍾穗蘭主任，以及該系謝其昌教授等校內外專業人士共同評選。

16日評選出的三名特優作品分別由大四蔡孟娟的水墨『TIME春』、大三黃郁茹立體造型『串聯



遊戲』、大四楊奕軒油畫『存在·領域3』獲得，大一劉純彬則以『Rational & Perceptual』的鉛筆素描作品得到新人獎，相關獎項在當日開幕茶會時已進行頒獎及講評。

嘉大美術系竭誠歡迎社會各界愛好藝文的人士共襄盛事，並給予指教。

TOP



國立嘉義大學 版權所有 Copyright © 2008 All Rights Reserved.

60004 嘉義市鹿寮里學府路300號 TEL: 05-2717000 FAX: 05-

2717095

蘭潭校區：60004 嘉義市鹿寮里學府路300號 | 民雄校區：62103 嘉義縣民雄鄉文隆村85號

林森校區：60074 嘉義市林森東路151號 | 新民校區：60054 嘉義市新民路580號

