

國立嘉義大學101學年度第1學期教學大綱

課程代碼	10113740226	上課學制	大學部
課程名稱	畢業論文 Graduation Thesis	授課教師 (師資來源)	簡瑞榮(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	藝術系4年甲班
先修科目		必選修別	必修
上課地點	新藝樓 B04-201	授課語言	國語
證照關係	國家考試與相關證照。	晤談時間	星期2第3節~第4節, 地點:L202 星期3第3節~第4節, 地點:L202
教師信箱	finjc@mail.ncyu.edu.tw	備 註	無

一、系所教育目標：

本學系著重藉由有效之課程與教學，增進學生之藝術創作與藝術理論之能力，同時強調傳統藝術媒材與電腦科技藝術之均衡，以及藝術創作與藝術理論之統整。未來本系將加強藝術教育、視覺藝術及數位藝術與設計之研究與推廣，同時積極籌設設計藝術中心之成立。

二、本學科與核心能力之關聯性

核心能力	關連性
(Space)	(Space)

三、本學科內容概述：

本課程有四大目的：（一）撰寫一至二萬字畢業論文，訓練專業學術寫作能力（二）因應學校要求，參與業界實習並撰寫心得，提昇就業競爭力（三）畢業創作作品輔導，以提昇畢業創作水準（四）學生升學輔導，報考研究所與國家考試之準備。

因此，本課程方向多元，要求也甚多，不過都是目前學生迫切需求之必備能力，但仍以畢業論文的撰寫為主，期望對升學與就業準備有相當助益。

四、本學科教學內容大綱：

- 1.分析好的研究論文的基本條件。
- 2.選擇具研究價值且具體可行之論文題目。
- 3.決定研究論文大綱-含背景、動機、目的、問題、方法、過程、結果等章節。
- 4.決定研究論文小綱-含各章節及小節等論文架構。
- 5.了解如何蒐集、分析、整理與運用研究論文資料。
- 6.運用適當的研究方法，分析與討論研究結果。
- 7.根據研究目的與研究結果，撰寫研究論與建議。
- 8.檢視整體研究論文的邏輯關係與內容。
- 9.確定符合研究論文的撰寫格式（APA或MLA）。
- 10.了解研究論文投稿的方法並嘗試投稿。
- 11.了解研究論文的簡報製作與發表。
12. 研究論文與畢業作品、業界實習、升學考試輔導相互結合。

五、本學科學習目標：

- 1.了解畢業論文的撰寫方法並進行寫作。
- 2.因應學校要求，輔導參與業界實習並撰寫心得。
- 3.畢業作品輔導，提昇畢業創作水準。
- 4.學生升學輔導，報考研究所、國家考試與相關證照，以提昇就業競爭力。

六、教學進度

日期	主 題	教學內容	教學方法
第01週 09/20	課程簡介	課程簡介及相關要求 期末交12000字畢業論文	講授、討論。
第02週 09/27	分析與觀摩好的研究論文的基本條件。	分析與觀摩好的研究論文的基本條件-中文、外文、院長論文獎作品等。	講授、討論。
第03週 10/04	畢業論文題目選擇與討論	有研究價值,具創新性,有能力執行,有趣	講授、討論。

第04週 10/11	畢業論文題目選擇與討論	有研究價值,具創新性,有能力執行,有趣	講授、討論。
第05週 10/18	決定研究論文大綱	摘要,本文-目的,方法,過程, 結果..等章節	講授、討論。
第06週 10/25	決定研究論文大綱	摘要,本文-目的,方法,過程, 結果..等章節	講授、討論。
第07週 11/01	決定研究論文小綱並撰寫內容	充實各章節的小綱內容並開始撰寫細節	講授、討論。
第08週 11/08	決定研究論文小綱並撰寫內容	充實各章節的小綱內容並開始撰寫細節	講授、討論。
第09週 11/15	蒐集、分析、整理與運用研究論文資料	學習蒐集、分析、整理與運用研究論文資料,並撰寫於內容中	講授、討論。
第10週 11/22	運用研究方法,分析與討論研究結果	運用研究方法如Google問卷調查,訪談,文獻分析法,分析與討論研究結果	講授、討論。
第11週 11/29	運用研究方法,分析與討論研究結果	運用研究方法如Google問卷調查,訪談,文獻分析法,分析與討論研究結果	講授、討論。
第12週 12/06	檢視整體研究論文的邏輯關係與內容	檢視整體研究論文的邏輯關係與內容,並用word拼字檢查錯別字	講授、討論。
第13週 12/13	確定符合研究論文的撰寫格式並改進缺失	確定符合研究論文的撰寫格式並改進缺失,尤其APA或MLA不應混用,參考文獻格式檢查	講授、討論。
第14週 12/20	研究論文投稿的方法並嘗試投稿	研究論文投稿的方法並嘗試投稿期刊或研討會論文,院長論文獎	講授、討論。
第15週 12/27	研究論文的簡報製作與發表	製作研究論文的簡報PPT檔與嘗試發表與討論	講授、討論。
第16週 12/03	畢業論文報告	畢業論文報告與討論	報告。
第17週 01/10	畢業論文報告	畢業論文報告與討論	報告。
第18週 01/17	畢業論文報告與繳交	畢業論文報告與繳交word檔	講授、討論、報告。

七、課程要求：

- 1.準時上課,勿遲到,遲到過十分鐘即曠課,課程立即開始,不再點名。
- 2.點名時應細聽,課後不再更正曠課名單。
- 3.上課專心聽講,並歡迎提問與互動。
- 4.上課勿睡覺講話玩手機,以免影響他人。

八、成績考核

- 1.課堂參與討論20%。
- 2.書面報告40%。
- 3.口頭報告10%。
- 4.實習10%。
- 5.其他20%：畢業作品。

九、參考書目

- 1.Ruane, Janet. Essentials of Research Methods《研究方法概論》，台北：五南，2007。
- 2.王文科，《教育研究法》，台北市：五南，1986。
- 3.江明修，《研究方法論》，台北市：智勝文化事業有限公司，2009。
- 4.吳明隆，《論文寫作與量化研究》，台北市：五南圖書出版有限公司，2011。
- 5.宋楚瑜，《學術論文規範》，台北市：正中書局，1980增修一版。
- 6.孟樊，《論文寫作方法與格式》，台北縣：威仕曼文化，2009。
- 7.林清山，《心理與教育統計學》，台北市：東華書局印行，1974。
- 8.張慶勳，《論文寫作手冊》，台北市：心理出版社，2010。
- 9.葉至誠、葉立誠，《研究方法與論文寫作》，台北：商鼎出版社，2002。
- 10.謝金青，《社會科學研究法：論文寫作之理論與實務》，台北縣：威仕曼文化，2011。

1. 請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
2. 請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。