

國立嘉義大學九十七學年度轉學生招生考試試題

〈請將答案寫在答案卷上〉

科目：文學概論（每題 25 分）

1. 試述文學起源的「模仿說」和「宗教說」，並說明其合理性及不足之處。
2. 先解釋何謂含混、反諷、悖論、隱喻、張力等歐美「新批評」的術語，

再依上列術語分析下面這首詩：

自君之出矣，金鑪香不然；思君如明燭，中宵空自煎。

3. 何謂文學目的中的「感人娛人」與「經世教化」？二者是否應調和？
4. 王國維論詩有所謂隔與不隔之說，試就中國詩歌舉例說明之。