

國立嘉義大學九十五學年度
視覺藝術研究所碩士班招生考試試題

科目：中西藝術史

- 一、試論述第一次世界大戰前興起於德國的「表現主義」(Expressionism)的理論主張，並舉出一位此流派的藝術家，分析其藝術形式與精神。(25分)
- 二、請舉例論述：何謂新媒體藝術？其時代意義為何？中外目前在新媒體藝術的表現概況與特色為何？(25分)
- 三、五代有許多著名的山水畫家，請舉出最具代表性的三人，就他們傳世的重要作品，每人各舉一幅，依題目、內容、形式、技法，加以詮釋。(25分)
- 四、解釋名詞：(25分)
 - (一) 黃山畫派
 - (二) 曹衣出水
 - (三) 吳帶當風
 - (四) 徐黃異體
 - (五) 揚州八怪